

L'actu

À LA UNE

LE FFA, DU 20
AU 25 AOÛT 2019

ESPRIT LIBRE

SOIRS BLEUS :
PLACE AUX SPECTACLES !

ZOOM

UN ÉTÉ LES PIEDS
DANS L'EAU





**P8
À LA UNE
LE FFA**



**P24
ESPRIT LIBRE**



**P23
TEMPS LIBRE**

**P4 & P5
TEMPS FORT**

Retour en images sur les temps forts de ces deux derniers mois. •

**P6
ÇA BOUGE !**

Toutes les infos en bref :

- Créative jams AYCH : le témoignage d'un participant.
- Un nouveau gestionnaire à Port l'Houmeau.
- Investissez dans un projet local et durable avec les ombrières photovoltaïques de l'Espace Carat.
- Le restaurant du camping de Saint-Yrieix. •

**P7
ZOOM SUR**

- Un été les pieds dans l'eau. •

**P8 À P13
À LA UNE**

Festival du Film Francophone d'Angoulême : le 7^{ème} art au pays de la BD. •

**P14 & P15
MOBILITÉ**

- Le challenge de la mobilité 2019.
- Mouvibus. •

**P16 & P17
FOCUS**

Retour en photo sur Fleuve en Fête. •

**P18 & P19
ÉCO-CITOYEN**

- La rencontre citoyenne de Brie.
- Les journées d'échanges scolaires.
- Les espèces invasives. •

**P20 & 21
ÉCONOMIE**

- Des quartiers riches de talents.
- La transmission des entreprises agricoles. •

**P22 & P23
TEMPS LIBRE**

- Une nouvelle brochure pour les randonnées sur le territoire de GrandAngoulême.
- Les rendez-vous au bord du fleuve. •

**P24 À P27
ESPRIT LIBRE**

- Le programme des Soirs bleus
- Les rendez-vous de l'été proposés par le service Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême.
- Partir en Livre.
- Une expo-photo sur les travaux de Chanzy.
- L'été à l'Alpha.
- Les coups de cœur de l'Alpha. •

**P28 & P29
RENDEZ-VOUS**

Les événements près de chez vous à ne pas manquer. •

**P30
AMUSEZ-VOUS !**

À vous de jouer ! •

**P31
ITINÉRAIRES**

Découvrez deux communes du territoire. •



L'actu

**GRANDANGOULÈME L'ACTU
N°68 JUILLET-AOÛT 2019**

Magazine de GrandAngoulême
25, bd Besson-Bey
16 023 Angoulême Cedex
Tél. : 05 45 38 60 60
Fax : 05 45 38 60 59
contact@grandangouleme.fr
www.grandangouleme.fr

Directeur de la publication :

Jean-François Dauré

Ligne éditoriale :

Jean-Luc Chaput

Directeur de la rédaction :

William Denizet

Coordination du magazine :

Service communication

Rédaction :

Sylvie Baré

Photographies :

freepik • istock • unspash.com •
William Denizet • Carole Richard •
Plume Bleue Vidéo • Lily Bineau •
Franck Prevel

Conception ligne graphique & maquettage :

Agence Maia

www.maia-creation.com

Distribution : Adrexo

Impression : Médiaprint

Imprimé à 79 500 exemplaires

sur papier PEFC

Encres d'origine végétale

ISSN : 2266-5382

Tous droits de reproduction
réservés.



Retrouvez toutes les actus
de GrandAngoulême sur les
réseaux sociaux



À L'ÉGAL DES PLUS GRANDS...



Rio et São Paulo, Jakarta, Erevan, Tokyo, Bogota, Madrid, Québec, Novossibirsk, Kazan et... Angoulême sont les onze sites que les dirigeants de l'École 42 ont retenus pour constituer « un véritable hub d'innovation mondiale » dès la fin 2020. À terme, 450 étudiants se formeront au numérique au bord de la Charente...

Ce choix de notre territoire démontre le bien-fondé de notre politique qui vise à favoriser toujours plus notre attractivité et s'inscrit dans la même veine que l'arrivée d'Airbus avec son école de pilotage sur l'aéroport de Brie-Champniers, le développement du stockage de l'énergie solaire par la pile à hydrogène que mène Nexeya Systems à Saint-Michel ou le nouveau centre d'innovation et de développement de Naval Group à Ruelle-sur-Touvre.

Favoriser l'émergence de nouvelles filières économiques et de formation tout en soutenant activement le tissu entrepreneurial et les pôles d'enseignement existant est dans l'ADN de GrandAngoulême.

Cette volonté s'exprime également dans le renforcement de notre

position au sein de la Nouvelle-Aquitaine avec la constitution d'une unité urbaine avec le Grand Cognac. Un voisin et partenaire incontournable qui a rejoint notamment notre technopole au printemps.

Faisant fi des rivalités historiques, ce rapprochement est prometteur dans bien des domaines : innovation, recherche, échanges économiques et de savoir-faire, tourisme...

Toute l'agglomération, de façon équitable, profitera de cet élan. Les retombées économiques attendues serviront à renforcer nos actions en direction de chacune des 38 communes.

Tout en vous souhaitant un très bel été et plus nombreux encore devant les écrans du Festival du Film Francophone auquel cet « Actu » consacre son dossier, je terminerai en citant Olivier Ducourant, directeur du développement international de l'École 42 : « Angoulême, ce n'est pas là où on nous attend, mais c'est là qu'on veut être ». ●

Jean-François DAURÉ
Président de GrandAngoulême

TEMPS FORTS

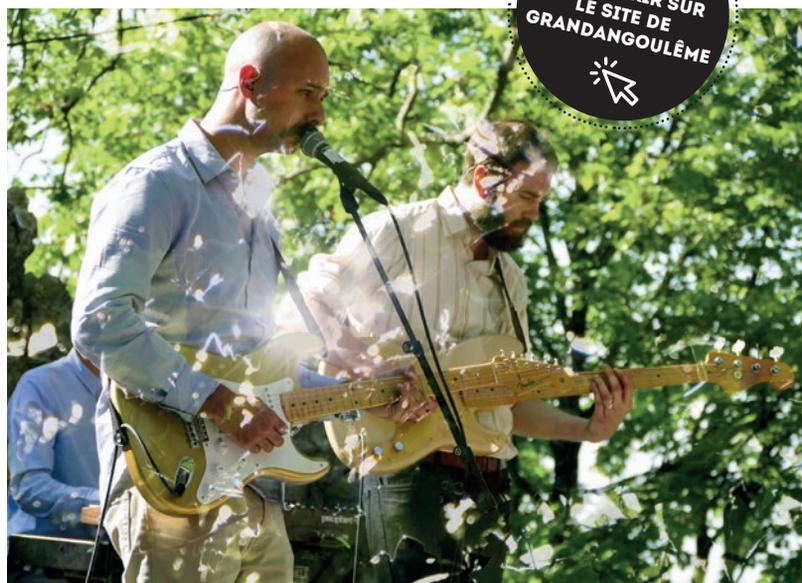
LA NEF SE MET AU VERT ▶

15 juin, Angoulême

Le temps d'un après-midi ensoleillé, La Nef a pris ses quartiers au jardin vert : plus de 400 personnes étaient venues écouter la pop-folk de Andy Shauf et de son groupe Foxwarren.

Les quatre Canadiens, nés dans la province de la Saskatchewan, ont su conquérir le public angoumoisain avec leurs chansons rêveuses et réconfortantes, portées par la voix singulière d'Andy Shauf.

○ ○ ○



PLUS DE PHOTOS À DÉCOUVRIR SUR LE SITE DE GRANDANGOULÊME



▲ UNE PASSERELLE AUX MULTIPLES FACETTES

29 mai, Angoulême

Très officiellement inaugurés le 29 mai 2019, les 144,337 mètres de l'élégant ouvrage relie désormais le parvis de la gare à celui de la médiathèque. Non contente de faciliter l'accessibilité des quais aux personnes à mobilité réduite, la passerelle jette un pont entre le quartier de l'Houmeau et le centre-ville. Elle concourt en outre à l'attractivité de ce quartier où s'est déjà installé l'Alpha et qui accueillera très bientôt un business center, un hôtel et de nouveaux logements.

○ ○ ○



▲ DES ENTREPRENEURES QUI OSENT !

17 et 18 juin, EurekaTech, Angoulême

Dans le cadre du programme pour l'entrepreneuriat au féminin mis en place par EurekaTech et les Premières Nouvelle Aquitaine (<https://na.wikilespremieres.com/fr>) et après les ateliers "Les inventives" des 14, 15 et 16 mai, la formation "Leadership au féminin" réunissait des femmes, déjà entrepreneures ou ayant un projet d'entreprise, dans l'objectif de les aider à dépasser leurs freins et à prendre des postures de leaders en toute confiance.

○ ○ ○



▲ UNE BELLE BALADE DANS LES BRANDES

12 mai, Soyaux

Ils étaient plus de 150 à répondre à l'appel de la nature et de la découverte ce dimanche après-midi, dans le cadre des sorties « nature » proposées par GrandAngoulême et le Conservatoire d'Espaces Naturels de Poitou-Charentes : deux heures durant, sur le sentier d'interprétation des Brandes, un ancien site militaire, les marcheurs ont pu découvrir de nombreuses espèces animales et végétales.

○ ○ ○

▼ SOIRS BLEUS : QUE LE SPECTACLE COMMENCE !

15 mai, Saint-Saturnin

Toute la famille pouvait trouver son bonheur ce samedi après-midi, lors du lancement des Soirs bleus 2019 : des animations « archéologiques » pour les petits, une fanfare et un cirque, une visite du bourg par le service Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême, un concert symphonique dessiné par 60 élèves du conservatoire et le dessinateur Alfred... et bien d'autres animations pour donner le coup d'envoi de deux mois de programmations éclectiques jusqu'à la fin septembre dans les communes de l'agglomération. Retrouvez tout le programme de juillet et août en page 24.

○ ○ ○



◀ MUSIQUES MÉTISSÉS : CHANGEMENT D'ADRESSE RÉUSSI.

31 mai au 2 juin, esplanade des Chais Magelis

Comme chaque année, les rythmes du monde entier se sont retrouvés à Angoulême pour ce long week-end de l'Ascension. Concerts, rencontres littéraires, animations jeune public, déambulations, projections de films, expositions... les 18 pays représentés, les 500 festivaliers et les organisateurs ont tous été conquis par la nouvelle adresse de cette 44^{ème} édition qui leur offrait un bel écrin de verdure.

○ ○ ○

ÇA BOUGE !

Les "Créative Jams" d'AYCH : une expérience enrichissante

Quentin Marie vient de passer ses examens de BTS Conception de Produits Industriel. Il a participé à deux des créative jams AYCH (Atlantic Youth Creative Hubs) un projet européen destiné aux moins de 30 ans.

« Ce qui m'a attiré dans AYCH ? L'expérience du travail en groupe et les nouvelles rencontres. J'ai participé à deux Créative Jams (Lugo et Gijon, en Espagne). C'était très enrichissant de travailler avec des gens qui ont des habitudes de travail, des horizons, des formations différentes : À trois ou cinq personnes de différentes nationalités, nous devons choisir un projet, le développer, et le présenter à un jury. Les repas pris en commun permettaient de rencontrer tous les participants. Ça a été deux expériences très réussies, qui m'ont obligé à sortir de ma zone de confort, et qui m'ont donné la possibilité de me créer un réseau international. »



Pierre-Marie Chevaillier, le nouveau gestionnaire de Port l'Houmeau

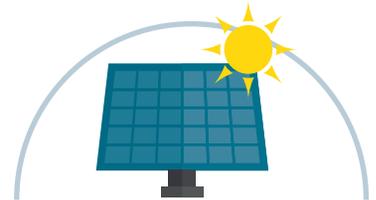
En Charente, Pierre-Marie Chevaillier est une figure connue du tourisme fluvial. Depuis qu'il a acheté la base de Fléac en 2012 - une reconversion professionnelle - il multiplie les offres de promenade sur le fleuve : Jarnac, Angoulême, Cognac... « Rien n'a été programmé, j'ai juste repris des créneaux qui se libéraient... À l'origine, mais c'est encore vrai aujourd'hui, je voulais surtout faire connaître la Charente, ce très beau fleuve trop ignoré... La capitainerie de Port l'Houmeau va dans ce sens. Nous allons peu à peu essayer de le rendre plus dynamique, plus accueillant aussi. Nous allons y installer nos bureaux, et j'ai de nombreux projets pour créer peu à peu de l'animation et faire vivre ce bel endroit. »



Le bistrot du camping de Saint-Yrieix : **pensez-y... même si vous n'êtes pas campeur !**

Le bistrot du camping de Saint-Yrieix, c'est une ambiance nature et conviviale, une carte fraîcheur et des produits choisis chez les producteurs locaux pour une cuisine simple et généreuse. Ouvert 7 jours sur 7 en juillet et en août !

Informations et réservation : 06 18 36 32 57



INVESTISSEZ DANS UN PROJET LOCAL ET DURABLE

Le parking de l'Espace Carat se couvrira bientôt d'ombrières photovoltaïques pour protéger les véhicules des intempéries et du soleil, et surtout pour **produire de l'électricité renouvelable**. GrandAngoulême a mis le parking à la disposition de la société Reden Solar qui investit et qui exploitera la centrale. Le projet est ouvert au financement participatif, vous avez donc la possibilité **d'investir dans ce projet local** qui sera rémunéré pendant quatre ans (consultez les conditions sur la plateforme).

Plus d'informations sur les plateformes enerfip, wiseed, ou lendosphere :

<https://enerfip.fr/placer-son-argent/investissement-solaire/espace-carat/>

<https://www.lendosphere.com/les-projets/projet-d-ombrières-photovoltaïques-de-l-espace-cara>

www.wiseed.com/fr/projet/26049281-espace-carat

ZOOM SUR**UN ÉTÉ LES PIEDS
DANS L'EAU**

O O O

Soleil et trempette sont les deux ingrédients indispensables d'un été réussi. Pour le soleil, croisons les doigts, mais pour la trempette aucun souci... la Charente et la Touvre vous offrent de nombreuses activités nautiques, de la baignade à la croisière et de la pêche au ski nautique...

**CINQ BAINNADES
SURVEILLÉES**

Dans un écrin de nature et dans les eaux de la Charente à Vindelle, à Marsac et au Plan d'eau de Saint-Yrieix, ou, pour ceux qui préfèrent leur bain un peu plus chaud, à Nautilus ou à la piscine municipale de La Couronne.

**SIX BASES DE
CANOË-KAYAK**

À Fléac, Angoulême, Gond-Pontouvre, Ruelle, Sireuil et Vindelle.

**DEUX ESPACES
AQUA-LUDIQUES**

Au plan d'eau de Saint-Yrieix.

Nouveau : L'aquajump

Des toboggans, une catapulte et un typhon, des paddles et des pédalos... tout ce qu'il faut pour s'éclater dans l'eau quel que soit votre âge.

**DEUX HALTES
FLUVIALES**

À Fléac et Sireuil avec location de bateaux, de pédalos et de vélos.

**DEUX SITES
DE PÊCHE**

À Magnac-sur-Touvre et à Angoulême.

**UNE BASE
DE VOILE**

Au plan d'eau de Saint-Yrieix où l'on peut aussi faire du paddle, de la planche à voile.

**UN PORT
FLUVIAL**

À Angoulême avec accueil au port et informations touristiques, location de bateaux électriques, croisières et repas. À Bourginnes, une base nautique avec canoë, kayak et paddle.

**UNE BASE DE SKI
NAUTIQUE**

À Angoulême, avec le CAMS installé à Saint-Cybard. Découverte du ski nautique, initiation et perfectionnement, bi-ski, mono-ski et wakeboard. Permis bateaux fluvial, côtier et hauturier. ●



Informations complémentaires :
www.angouleme-tourisme.com

**Mon été
GrandAngoulême !**

Pendant tout l'été, Nautilus et la piscine de La Couronne sont gratuits pour les moins de douze ans les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h ! ●

**LA PAROLE À
GÉRARD DEZIER**
*Vice-Président
de GrandAngoulême
en charge des travaux
et des équipements
sportifs communautaires*

« GrandAngoulême s'affirme comme une place forte des loisirs nautiques, grâce à son fleuve et à ses équipements, mais aussi à son souci permanent de permettre au plus grand nombre d'accéder à ces activités, via une tarification adaptée, voire la gratuité pour les plus jeunes. »

À LA UNE



FILM FRANCOPHONE ANGOULÊME LE 7^{ÈME} ART AU PAYS DE LA BD

○ ○ ○

Depuis douze ans, c'est au bord de la Charente que le cinéma francophone se retrouve pour terminer l'été, avec ses films d'auteur et ses « bijoux de famille », ses stars et ses jeunes talents, ses projections matinales et ses afters... Bien sûr, les paillettes font partie du voyage, pour le plus grand plaisir de la « midinette » qui sommeille en chacun de nous, mais en dépit de son succès, le FFA a su conserver la fraîcheur et la sincérité de ses premières années. Que Marie-France Brière et Dominique Besnehard, son inséparable duo de créateurs, en soient remerciés...

○ ○ ○

3 QUESTIONS À JEAN-FRANÇOIS DAURÉ, président de GrandAngoulême



L'actu : Que représente le FFA pour le territoire ?

J-FD. : Malgré sa jeunesse, le FFA est déjà l'un des événements culturels phares et historiques du territoire, à l'instar du Festival de la BD ou du Circuit des Remparts. Il est parfaitement installé dans le paysage et les habitants l'attendent avec gourmandise chaque année. Parce qu'au-delà des stars et des soirées mondaines, c'est la célébration d'un art résolument populaire. Je pense notamment à l'avant-première de Carat, qui attire toujours les foules. La mise en avant de productions locales, mêlée à la découverte de films francophones venus des quatre coins du monde, lui confèrent une identité autant angoumoisine qu'universelle.

Comment expliquez-vous son succès auprès des gens du métier ?

J-FD. : D'abord, nous pouvons compter sur deux organisateurs et co-fondateurs de choix, Marie-France Brière et Dominique Besnehard,

qui sont devenus les ambassadeurs dévoués de leur festival et de la Charente. Ils nous surprennent tous les ans en parvenant à convaincre de grands noms de la profession, français ou internationaux, de faire escale à Angoulême. Je crois aussi que notre accueil, simple et chaleureux, plaît énormément. Angoulême a son propre style. Ce n'est pas Cannes ou Deauville mais on y cultive une douceur de vie que nos visiteurs savent apprécier.

« Angoulême a son propre style, Ce n'est pas Cannes ou Deauville mais on y cultive une douceur de vie que nos visiteurs savent apprécier. »

Quel avenir pour le FFA ?

J-FD. : Tous les voyants sont au vert pour les prochaines éditions. La fréquentation est en hausse constante et les collectivités, particulièrement le GrandAngoulême, veillent à la pérennité financière du festival. En 2019, nous avons aligné notre soutien sur celui de la Ville, avec une subvention de 65 000 €, au lieu de 38 000 € en 2018. C'est un investissement important pour l'agglomération mais à la hauteur d'un événement qui fait rayonner notre territoire et dont les retombées économiques sont loin d'être négligeables.



IL ÉTAIT UNE FOIS LE FFA...

○ ○ ○

Mars 2007. Marie-France Brière découvre au Québec le festival du film de l'Outaouais, qui célèbre le cinéma de langue française. Et non, renseignements pris, un tel festival n'existe pas en France... une lacune que la productrice décide sur le champ de combler. Mais "cette fille de la télé" a besoin d'un "homme de cinéma" pour l'accompagner dans l'aventure. Dominique Besnehard est rapidement conquis et dès novembre 2007, les bases du festival du Film Francophone sont posées et la date de la première édition décidée pour la fin août 2008... à Angoulême, le premier choix de Marie-France Brière qui s'est installée depuis quelques temps dans un village de Charente, pour les besoins d'une série animée qu'elle y a produit. Malgré un planning serré et l'inexpérience des organisateurs, parfaitement néophytes en matière de festival, la formule "prend" dès la première édition : le public répond présent et les professionnels du cinéma sont séduits par l'accueil...

Année après année, le festival prend son essor, le public est de plus en plus nombreux et la sélection de plus en plus prisée. Douze ans plus tard, le FFA est devenu LE rendez-vous d'avant rentrée du cinéma francophone. L'édition 2018 a vu la fréquentation dépasser les 40 000 spectateurs, gageons qu'en 2019, les salles soient plus nombreuses et plus pleines encore... Mais, au fait, comment se profile le cru 2019 ? L'Actu a posé la question à Marie-France Brière et à Dominique Besnehard...





L'actu : On fait des films au Luxembourg ?

Dominique Besnehard :

Le Luxembourg est un gros producteur de films. On pourra voir cinq films coproduits par le Luxembourg et il y aura des acteurs luxembourgeois. En plus c'est intéressant de positionner l'image francophone de ce pays dans lequel on parle trois langues. Stéphane Bern sera présent. Je crois que Marie-France rêve d'avoir la une de *Point de Vue* et *Images du Monde*.

L'actu : Comment le pays invité est-il choisi ?

Marie-France Brière : On le choisit sur la liste des pays francophones. Après la Côte d'Ivoire et Haïti, le Luxembourg, c'est reposant : ça n'est pas loin, il ne faut pas se battre pour les visas... Mais en 2020, l'invité sera de nouveau africain. Après le Sénégal, la Tunisie, la Côte d'Ivoire, le Burkina Faso, on aimerait accueillir le Mali, mais ça dépend bien sûr de la façon dont la situation évolue dans le pays.

L'actu : Que pouvez-vous nous dire encore sur 2019 ?

Dominique Besnehard : Il y aura un hommage à Gérard Pires. On passera – peut-être à La Couronne - "*L'entourloupe*", un film de 1980, avec Marielle, Dutronc et Lanvin, qui a été tourné dans les marais poitevins. Gérard Pires sera présent. Pour le président du jury, on ne sait pas encore : j'essaie de convaincre un grand acteur américain qui parle très bien français, mais je ne vous dis pas qui... je n'y crois pas trop.

Marie-France Brière : Frédérique Bredin, la présidente du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée donnera une conférence de presse, depuis le cinéma de l'Éperon, ce cinéma qui réouvre, comme un symbole de la pérennité du cinéma.

"*Les bijoux de famille*" seront projetés place Louvel en face du palais de justice : Il y aura "*Jusqu'à*

la garde", de Xavier Legrand produit par Haut et Court, et le lendemain "*La chute de l'empire américain*" de Denis Arcand. Ses deux acteurs principaux, Alexandre Landry et Maripier Morin seront là.

Dominique Besnehard : Pour les dédicaces, chez Cosmopolite, Danièle Thomson m'a dit oui pour son livre sur son père. Ariane Toscan du Plantier, la directrice de la communication de Gaumont, sera là aussi pour son livre sur le sien. J'aimerais bien avoir Clémentine Autain aussi : elle a écrit un très bel ouvrage sur sa mère, une actrice que je connaissais bien. Clémentine, je la connais depuis qu'elle est toute petite... Il faut aussi que l'on trouve une vedette très populaire. J'ai croisé Annie Cordy à Cannes qui m'a encore reparlé d'Angoulême : elle est venue défendre un film, l'année où la Belgique était invitée, et, à cette occasion *le Monde* a consacré une page entière à sa carrière, elle n'en est toujours pas revenue... Je lui ai dit qu'elle était invitée de toute façon... mais elle n'a pas de livre...

Marie-France Brière : Pourquoi pas Nana Mouskouri, elle a été députée européenne, elle a écrit un livre...

Dominique Besnehard : ...et puis c'est ma copine... à voir.

L'actu : Et la soirée à l'Espace Carat ?

Marie-France Brière : En quatre ans, Carat est devenu un rendez-vous important qui cible un public plus jeune. Dans l'idéal, cette année, je rêve d'avoir le nouveau film de Grand Corps Malade "*La vie scolaire*", qui sort justement le 28 août. Quand j'ai entendu



L'actu : Que pouvez-vous déjà nous dire de l'édition 2019 aujourd'hui* ?

Dominique Besnehard : Ce qui est tout à fait sûr, c'est le pays invité : le Luxembourg.

Marie-France Brière : Le Grand Duc et la Grande Duchesse viendront d'ailleurs pendant deux jours pour la clôture, La soirée sera donc très habillée. J'espère que l'on pourra la faire au théâtre comme d'habitude, que les travaux seront terminés.

parler de ce film à Cannes, j'ai eu l'impression d'entendre la canne de Grand Corps Malade sur la scène de Carat, même si Ariane Toscan du Plantier ne cessait de me mettre en garde : « *mais tu n'as pas vu le film !* ».

Ce qui est sûr c'est que cette année, toute la délégation du film et du festival ira à Carat dans les nouveaux bus de l'agglomération, une manière de les baptiser.

L'actu : Pourquoi avoir choisi le mois d'août ?

Dominique Besnehard : Parce que, après les vacances, beaucoup de monde a envie de voir de bons films...

Marie-France Brière : Oui, bien sûr, mais ça n'est pas la vraie raison : à l'origine, on a choisi fin août parce qu'on ne voulait pas que la rentrée cinématographique commence par des films américains à Deauville... Et tout le monde nous disait que c'était une mauvaise idée et que ça ne marcherait jamais.

L'actu : Quel est votre meilleur souvenir du festival ?

Dominique Besnehard : Mon meilleur souvenir, c'est à la prison quand on a projeté "Intouchables" : avec Omar Sy, les détenus étaient euphoriques. Mais toutes

les projections à la prison sont d'excellents souvenirs. J'ai été visiteur de prison pendant quelques années, alors quand j'ai su qu'à Angoulême, la prison était en centre-ville, je me suis dit qu'il fallait absolument y faire une projection. Cela s'est fait sans difficulté, facilement même, grâce à une direction très ouverte. La première fois, c'était un drap qui servait d'écran pour la projection. Depuis on leur a offert un écran et le matériel de projection. Pendant un temps, hommes et femmes étaient séparés, maintenant c'est fini... Ça se passe toujours bien, ils ont toujours agi avec beaucoup de délicatesse. On a même rigolé quand ils ont choisi "Neuf mois fermes" de Dupontel, nous on trouvait le titre un peu touchy pour le public... Et puis les acteurs nous ont toujours suivis, ils sont tous venus, même les plus grands, à 9h30...

L'actu : Douze ans après la première édition, quelle place tient le FFA dans le cinéma aujourd'hui ?

Dominique Besnehard : Pour les milieux du cinéma, Angoulême est de plus en plus une référence : le festival bien sûr, mais aussi un endroit où tourner des films. La superproduction de Wess

Anderson a marqué les esprits. Le public d'Angoulême est très apprécié par les professionnels. Jean Dujardin, que j'ai croisé à la soirée Lelouch à Cannes, m'a encore dit « *C'était extra Angoulême* ». C'est la raison pour laquelle on tient tellement à ce que les gens se mélangent, se rencontrent, à ce que le festival ne devienne pas élitiste...

Marie-France Brière : Et cette ambiance est très appréciée : d'ailleurs, même le Grand Duc et la Grande Duchesse ont demandé à être au cœur de l'événement !

Dominique Besnehard : Pour en revenir à la place du FFA dans le cinéma français, on peut vraiment dire qu'elle est de plus en plus grande : on a des tas de demandes pour participer à la sélection aujourd'hui... L'appel téléphonique que j'ai pris il y a dix minutes, c'était Eva Green qui voulait que son dernier film soit sélectionné.

Avec le recul, je crois que le festival peut remercier Fabrice Luchini. Il s'est souvenu que je l'avais fait tourner pendant une période difficile, et il est venu dès la première année nous offrir un petit grain de folie à la Luchini, avec une traversée de la foule au Champs de Mars et une demi-heure de discours de soutien. Jean Dujardin,



aussi la troisième année a fait le buzz : il a fait ressortir le côté non élitiste, bon enfant et chaleureux du festival, avec une traversée de la foule lui aussi, et en prime une nuit déchainée dans les afters d'Angoulême.

Marie-France Brière : Ce sont des éboueurs qui l'ont ramené au Mercure en camion-benne. Jean les a invités à boire un dernier verre dans sa chambre, avant qu'ils ne le ramènent à la gare, toujours en camion-benne. La Gaumont aussi nous a soutenus très vite, avec *"Intouchables"* d'abord, puis avec l'exposition *"Les 120 ans de Gaumont"* en 2017, pour laquelle ils prenaient un gros risque.

Dominique Besnehard : Et puis, vraiment, il y a la bienveillance du public d'Angoulême, qui est très appréciée par les acteurs. Quand je l'ai vu à Cannes, Denis Podalydès m'a dit, « *C'était bien Angoulême...* » et pourtant... Il était président en 2012 d'un jury exclusivement féminin et les filles avaient fait le pari que l'une d'elles réussirait à le séduire... elles l'ont harcelé pendant tout le festival, sans qu'il ne craque jamais... et sans jamais s'en plaindre, ce sont les filles qui nous l'ont raconté après coup !



CARAT, LA PLUS GRANDE SALLE DE CINÉMA DE CHARENTE... MAIS PAS QUE...

Depuis 2017, la salle XXL de l'Espace Carat a permis au FFA de s'adresser à un public plus jeune avec des films qui ont enthousiasmé, à chaque séance, plus de 1500 spectateurs. Mais l'Espace Carat, c'est avant tout le parc des expositions et des congrès de GrandAngoulême... un espace à multiples facettes, d'une grande modularité et doté des dernières technologies, qui accueille depuis dix ans de nombreuses événements, concerts, salons grand public, séminaires ou événements sportifs...

Plus de 80 événements en 2019

Après M et Soprano en avril et Patrick Bruel en juin, vous pourrez, entre autres, y applaudir Patrick Bruel de nouveau et Kev Adams à l'automne, vous promener dans les allées de So rétro, le premier salon vintage à Angoulême les 2 et 3 novembre, ou emmener vos enfants à Ludopark pendant les vacances de Noël. En 2020, on attend déjà Les Chevaliers du Fiel, Le Lac des Cygnes et Alain Souchon...

L'espace Carat, c'est :

trois salles

pour une capacité d'accueil allant de

100 à 4 000 places : le Club (100 m²), la salle Rubis (1 000 m²) et la salle Saphir (4 500 m²)

une équipe

professionnelle et conviviale

une tribune
télescopique
de 930 places

un gradin
de 490 places.

des chaises et le matériel technique nécessaire à tout type de manifestations

des **moyens techniques** performants

un parking
de 1800
places

près de
160 000 visiteurs / spectateurs
en 2018

un espace extérieur de 17 000 m²

 Plus d'informations : infos@espace-carat.fr, www.espace-carat.fr, www.facebook.com/espace.carat



MOBILITÉ

CHALLENGE DE LA MOBILITÉ, BOUSCULER LE SEMPITERNEL AUTO-BOULOT-AUTO !



Möbius, la nouvelle offre de mobilité de GrandAngoulême :

Cinq rendez-vous pour une inauguration

Alors que l'info-bus poursuit jusque la fin juillet sa balade dans les communes pour faire découvrir Möbius à ses futurs usagers, notez sans tarder ces cinq dates sur vos agendas, afin de profiter des animations prévues pour son inauguration :

- **Samedi 24 août : Avant-première FFA**
Pour son premier voyage, le Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) embarque des stars : c'est à son bord que les équipes du festival et du film projeté à l'Espace Carat iront du centre-ville à l'Isle-d'Espagnac.
- **Vendredi 30 août : Inauguration officielle**
Depuis les quatre extrémités du tracé BHNS, quatre bus transportent les invités vers la gare SNCF, point de ralliement où se dérouleront les discours.
- **Les samedis 7, 14 et 21 septembre :**
Pour fêter cette inauguration, le bus est GRATUIT et de nombreuses animations vous attendent :
 - **Le 7 septembre :** « Spécial Forum Sport Santé Environnement », la STGA propose des animations sur le parvis de Carat.
 - **Le 14 septembre :** Participez à une grande chasse au trésor pour découvrir le réseau en vous amusant.
 - **Le 21 septembre :** pendant la journée du transport public, c'est Möbius mon service vélo qui est mis en vedette.

Challenge de la
MOBILITÉ

16-22 Sept.
2019
9^e édition



Inscrivez-vous au challenge inter-entreprises sur www.challengedelamobilite.com



Organisé par
l'ADEME et
relayé par
GrandAngoulême,
le Challenge de la
mobilité 2019
se déroulera du
16 au 22 septembre,
pendant la semaine
de la mobilité :
il invite les salariés
à laisser leur voiture
au garage pour se
rendre au travail.

Toutes les entreprises,
publiques et privées,
peuvent participer à
ce challenge. Transports
collectifs, vélos, marche,

covoiturage, télétravail... **toutes les solutions alternatives peuvent être mises en œuvre** pour ne pas utiliser sa voiture individuelle pour se rendre au travail pendant un ou plusieurs jours. Sont désignés gagnants, les établissements qui ont le taux de participation le plus élevé.

En 2018, ce sont plus de 26 établissements et 531 salariés qui ont participé au challenge sur le territoire de l'agglomération. 2019 s'annonce comme un cru très particulier, avec la mise en service de Möbius, ses nouvelles désertes et ses nouveaux horaires : GrandAngoulême proposera **des titres de transports gratuits** aux salariés qui participeront au challenge de la mobilité, en choisissant d'essayer le bus à cette occasion.

En dehors de cette semaine de challenge, GrandAngoulême s'engage toute l'année pour **dynamiser les plans de mobilité des entreprises**. Ce dispositif, obligatoire pour les entreprises regroupant plus de 100 salariés sur un site, vise à optimiser les déplacements liés à leur activité, et notamment les déplacements domicile-travail. Pour les y aider, GrandAngoulême met à leur disposition **un accompagnement technique et méthodologique**. Le Challenge de la mobilité est une excellente occasion d'ouvrir le dialogue sur ces déplacements avec les salariés ou de dynamiser les plans de mobilité.

i Informations et inscriptions : www.challengedelamobilite.com
ou dtm@grandangouleme.fr

RENDRE LA VIE DANS LA CITÉ ACCESSIBLE ET ÉQUITABLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE



Quelques initiatives associatives soutiennent GrandAngoulême dans sa volonté de rendre les déplacements plus faciles aux personnes à mobilité réduite et mettent en place des dispositifs complémentaires à ceux proposés par l'agglomération. C'est le cas de l'association Mouvibus, que nous présentons son président Joël Lachaud et sa directrice Nadia Jaubert.

○ ○ ○

L'actu : Qu'est-ce que Mouvibus ?

Depuis le 13 mars 2019, Mouvibus est le nouveau nom de l'association A.A.H.P.I.A – Handibus, créée en 1986 à l'initiative de bénévoles. Subventionnée par le Grand Angoulême, le Département de la Charente, la Région Nouvelle Aquitaine et la CPAM de la Charente, elle a pour objectif de faciliter les déplacements « de porte à porte » des personnes à mobilité réduite (Handicapées, âgées, isolées). Pour leur rendre la vie dans la cité accessible et équitable, nous faisons en sorte de leur permettre l'accès à tous les services - soins, administrations, commerces, emploi, formation... de favoriser leur autonomie, de les accompagner dans l'exercice de leur citoyenneté mais aussi dans les activités de loisirs (culture, sport, tourisme...).

L'actu : Qui peut en bénéficier ?

Toute personne âgée de plus de 70 ans et /ou ayant un handicap reconnu, peut bénéficier des services de Mouvibus.

L'actu : Comment fonctionne le service ?

L'utilisateur des services doit s'acquitter de frais de dossier lors de son inscription. Il devra ensuite contacter l'association pour faire part de ses demandes, au minimum 48 heures en amont du transport souhaité.

L'actu : Quels sont les tarifs appliqués par Mouvibus ?

Les tarifs dépendent de la prestation proposée et des conventions avec les collectivités publiques. Les personnes intéressées peuvent se renseigner auprès du secrétariat de l'association.

L'actu : Quelles sont les perspectives d'évolution de Mouvibus ?

Au regard des nouvelles politiques de mobilité, des caractéristiques démographiques du département, et d'une demande croissante des habitants, Mouvibus conduit un projet de développement en concertation avec les collectivités publiques et les acteurs locaux. Ce projet a pour objet :

- l'évaluation et l'amélioration des services existants ;
- le développement des services qui permettent aux personnes concernées d'accéder pleinement à la vie de la cité.

Information sur les services et tarifs Mouvibus auprès du secrétariat de l'association, par téléphone : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 16h30. Par mail : handibus@aliceadsl.fr



GrandAngoulême propose Möbius Mon transport à la demande adapté

Möbius Mon transport à la demande adapté, qui s'appelle encore Libus, permet aux personnes en situation de handicap un transport (hors transports médicalisés), sur réservation d'arrêt à arrêt sur toutes les lignes du réseau de transport en commun de Grand Angoulême, au même tarif que le réseau.

Informations : stga.fr et grandangouleme.fr

FOCUS SUR

FLEUVE en FÊTE

En dépit du temps peu clément de ce premier week-end de mai, Fleuve en fête a attiré près de 2000 personnes, qui ont profité d'un menu des plus copieux : une vingtaine d'animations sur et le long du fleuve, des expositions, des conférences, un marché de producteurs locaux, trois groupes de musique, et un large choix d'endroits où se restaurer...





1 : Autant de monde sur les berges que sur le fleuve. **2** : Attention, bientôt un homme au fleuve... les joutes nautiques ont remporté un franc succès. **3** : Le fleuve est très encombré aujourd'hui. **4** : Sourires et canoës. **5** : Pour aller de l'avant, il faut savoir se mouiller. **6** : Quel que soit le terrain, le vélo c'est trendy ! **7** : Un accordéon pour accompagner les chansons de mariniers. **8** : Il ne fait pas assez beau pour se baigner. C'est sympa les poneys ! **9** : Quand un profil raconte l'Histoire. **10** : Cette gabarre ira-t-elle jusque Rochefort ? **11** : Ils sont où les radars sur la Charente ?

ÉCO-CITOYEN



**"Notre territoire, oui...
mais pas sans moi !"**

Après une première rencontre citoyenne à Brie, le 30 janvier et une opération "porteur de paroles", à l'Alpha en février, autour de la question du changement climatique, le Conseil de Développement de GrandAngoulême invitait une nouvelle fois les habitantes et les habitants à s'exprimer à Sers le 28 mai.

Près de **80 personnes** ont répondu présents à la salle des fêtes de Sers pour ce nouveau rendez-vous, et **neuf tables de discussion** bien remplies ont échangé autour de thèmes de société qui nous touchent tous et toutes :

- Comment mieux associer les citoyens à l'action publique ?
- Le rural est-il le contraire de l'urbain ?
- Quels services publics pour demain ?

De nombreuses propositions d'actions concrètes sont nées de ces échanges. Citons par exemple : la création d'un site de covoiturage sur le territoire, un remaillage du réseau de transport en commun qui tienne compte de la ruralité, le développement d'un tutorat sur le numérique, la coordination des maisons de santé, une meilleure compréhension des dossiers de l'agglomération, des chèques "babysitting" pour permettre aux jeunes parents de participer aux rencontres citoyennes... L'ensemble des propositions issues de ces tables de discussion sera bientôt disponible sur www.codevgrandangouleme.fr, et le Conseil de Développement organisera **une nouvelle rencontre dans le courant du troisième trimestre 2019** pour présenter aux participants des deux premières les propositions à faire remonter aux élus.

Le Conseil de Développement est **une instance de démocratie participative composée d'une centaine de bénévoles** qui va à la rencontre des habitants et des acteurs du territoire de GrandAngoulême. ●

 Informations : www.codevgrandangouleme.fr



**Les journées
d'échanges
scolaires :
Ensemble pour
le développement
durable**



Elles sont devenues un rendez-vous incontournable de la fin d'année scolaire : Du 3 au 21 juin, **les journées d'échanges scolaires** ont rassemblé à Nautilus les classes de l'agglomération qui ont suivi des **programmes pédagogiques sur le développement durable** proposés par GrandAngoulême et ses partenaires.

Cette année, ce sont plus de **1300 élèves** qui ont pu présenter les projets qu'ils ont menés, grâce à des moyens de restitution très diversifiés et complémentaires (expos, jeux, quiz, diaporamas, danses, chants, expositions, sketches, contes...) et surtout **propices à lancer les échanges**. Ce moment convivial permet aux enfants de **confronter leurs points de vue** et de clôturer le cycle d'animations. À l'issue de ces journées d'échanges, pour récompenser leur investissement, les élèves ont reçu une plante aromatique à planter dans le jardin ou dans une balconnière, ainsi qu'une affiche qui reprend les personnages mascottes des programmes pédagogiques. ●



+DE 1300
élèves
ont présenté
un projet

LES ENVAHISSEURS SONT PARMIS NOUS !



Sans le savoir, chacun d'entre nous a déjà croisé une espèce envahissante... il y en a peut-être dans votre jardin ! Animales ou végétales, leur prévention est aujourd'hui un enjeu majeur dans le maintien des écosystèmes et de la biodiversité.

En Charente, les intrus s'appellent ragondin, écrevisse de Louisiane, pyrale du buis, ambroisie, jussie... mais aussi perche arc-en-ciel, poisson-chat, renouée du Japon et peut-être bientôt plathelminthes, de gros vers plats qui parasitent nos vers de terre. Leur point commun ? **Ils sont extrêmement résistants, impactent fortement les écosystèmes, les cultures et peuvent poser des problèmes en matière de santé publique.**

Un grand nombre d'acteurs se mobilisent pour organiser la surveillance de ces espèces exotiques envahissantes, évaluer leur répartition et leurs impacts, et définir **des stratégies de luttes**. Mais il est aussi très important que chacun de nous prenne conscience de la présence de ces espèces, s'assure de **ne pas faciliter leur propagation** et se documente sur les moyens de lutte.



Focus sur l'ambroisie

Extrêmement allergisant du fait

de son pollen très volatile (rhinites, conjonctivites, asthmes urticaire et eczéma), l'ambroisie est identifiée comme **plante invasive prioritaire à éradiquer**. Afin de limiter sa propagation sur le territoire et d'éviter qu'elle ne se propage sur la partie urbaine encore épargnée, GrandAngoulême s'est positionné dès 2018 comme structure relais sur son territoire, afin de **définir une stratégie de lutte effective contre l'ambroisie** en étroite relation avec la Fredon, l'ARS et la Préfecture. Face à la propagation de la plante chacun peut agir en signalant la présence d'ambroisie sur la plateforme <http://www.signalement-ambroisie.fr/> ●



De nouveaux sites de **compostage publics** sont disponibles

- 27 Rue de la Paix, Angoulême.
- Rue Jean Maintenon, Angoulême.
- Allée du Mas de la Pierre Levée, Angoulême.
- Allée Castaigne, Angoulême.
- Place Lehmann, Angoulême.
- Rue Pascal, Gond-Pontouvre.
- Chemin des Prises de Giraud, L'Isle d'Espagnac.
- 90 Avenue de la Gare, La Couronne.
- 36 Rue de l'Égalité, Saint-Michel.

Chaque commune de l'agglomération sera progressivement équipée d'un ou plusieurs sites de compostage publics. ●

 www.pluspropremaville.fr



RAPPEL IMPORTANT : LES CENDRES

Attention aux cendres de vos barbecues, cheminées ou poêle à bois : ces déchets volatils et toxiques **doivent impérativement être jetés dans des sacs bien fermés avant d'être déposés dans les bacs individuels ou collectifs** noirs. Le non-respect de cette consigne peut donner lieu à un refus de collecte, voire à une contravention. ●

 www.pluspropremaville.fr



Le tri continue pendant les vacances, le camping du Plan d'Eau donne l'exemple

Engagé dans une politique environnementale, le camping 4 étoiles est labellisé Clé verte. Ce site de plus de six hectares accueillant 148 emplacements est équipé d'une piscine chauffée, d'un restaurant, mais aussi d'un dispositif de tri qui permet de continuer à préserver notre environnement même en vacances. Au camping du Plan d'Eau, même en vacances, on trie ! ●

ÉCONOMIE



DES QUARTIERS RICHES DE TALENTS

Pour combattre les préjugés sur l'incompétence professionnelle présumée des habitants des quartiers prioritaires, GrandAngoulême s'attache à faire naître de beaux projets et à mettre en avant de belles réussites.

○ ○ ○

"Mon quartier, ma réussite"

C'est ce constat simple que revendique l'affiche qui a fleuri dans les rues de GrandAngoulême début juin, avec ses **belles photos en noir et blanc de personnes issues des quartiers**, et qui occupent aujourd'hui des postes à responsabilité, qui ont créé leur entreprise, ou qui sont engagées dans des études supérieures. Fiers de leur réussite, ils ou elles restent attachés à l'adresse de leur enfance, comme l'est encore Fatiha Dahmani.

Fatiha Dahmani est aujourd'hui auteure, consultante sur des scénarios et enseigne la littérature et le cinéma. **Fatiha a grandi à la Grande Garenne.** « *Le quartier de mon enfance était une bulle bigarrée, une ambiance particulière, tous les jeunes se retrouvaient au pied des immeubles, raconte-t-elle... Pour moi, c'était surtout la MJC, et plus précisément la bibliothèque. J'y ai passé tellement de temps que je faisais partie des murs* » C'est dans cette bibliothèque que s'est forgée sa sensibilité artistique et son amour absolu pour la littérature, avant que le film « Mort à Venise », découvert à 17 ans, ne lui révèle son autre passion, le cinéma. « *Il y a peu, je suis retombée dans la BD, grâce à Blast de Manu Larsenet. Et quelques années après mon DEA "audiovisuel et cinéma", j'ai décidé de préparer une thèse de doctorat "recherche et création BD" à l'EESI... une boucle très signifiante avec la bibliothèque de Grande-Garenne.* »

LA FABRIQUE À ENTREPRENDRE

○ ○ ○

La Fabrique à entreprendre est un dispositif créé et animé par GrandAngoulême, la BPI et la région Nouvelle-Aquitaine pour **aider les porteurs de projets**, notamment ceux issus des quartiers ou implantés dans les quartiers (Basseau, Grande-Garenne, Bel-Air, Grand-Font à Angoulême, Champ de Manœuvre à Soyaux et l'Étang des moines à La Couronne) à **créer leur entreprise**.

Avec ses partenaires (ADIE, IFCG...) et les chambres consulaires (CCI, Charente CMA Charente), la Fabrique à entreprendre **met en place des animations**, comme le concours de pitch organisé fin mai. Lors de ce concours, chaque candidat se présente et présente son projet, afin de le faire connaître, de le défendre, devant des clients, des financeurs... En fait, il s'agit de raconter une histoire pour rendre son projet inoubliable.



Jacynthe Tuhei-Faahu est l'un des lauréats de ce concours. Polynésienne, à Angoulême depuis deux ans, elle présentait son

projet de salon de massage tahitien. Ce qui a séduit le jury ? « *La nouveauté du concept, je pense. Le massage fait partie de la culture polynésienne ancestrale. Il met en communion la nature, l'esprit et le corps.* » En deux minutes, avec une fleur de tiaré à l'oreille, elle a su faire passer son envie de partager sa culture et son amour de la Polynésie. facebook.com/varuamassage/

Fabrique à entreprendre GrandAngoulême
Valérie CRÉTÉ • 05 45 38 57 74
07 71 35 40 41 • v.crete@grandangouleme.fr

TRANSMETTRE UNE EXPLOITATION AGRICOLE, UN GESTE ESSENTIEL QUI SE PRÉPARE

Les exploitations agricoles sont nombreuses sur le territoire de GrandAngoulême et leur pérennité est un enjeu important pour l'équilibre de notre agglomération. Pourtant nombre d'agriculteurs peinent à trouver un repreneur pour leur exploitation.

○ ○ ○



L'agglomération, la Chambre d'Agriculture de Charente et la Mutualité Sociale Agricole de la Charente s'engagent en effet aujourd'hui dans un partenariat à long terme pour faire face au **nombre croissant d'entreprises agricoles qui disparaissent faute de repreneurs**. Pour mener à bien cette étape importante dans la vie d'un agriculteur, il est en effet **essentiel de l'anticiper**, et de se préparer, dès 50 ans, au passage de relais. Ce temps de préparation, qui peut paraître long, est nécessaire pour assurer la pérennité de l'outil de travail, appréhender sereinement le changement de vie et choisir les meilleures stratégies.

Se poser les bonnes questions

- **50-52 ans : J'anticipe.**
Quel devenir pour mon exploitation ?
- **55-57 ans : Je m'informe.**
Quelles démarches, à qui m'adresser ?
- **56-61 ans : Je me prépare.**
Chercher un repreneur, les conditions de cession.
- **59-61 ans : Je fais mes choix.**
Comment passer le relais ?
- **60-62 ans : Je transmets.**
Les démarches importantes ?

Si vous êtes concernés par cette problématique, sachez qu'un **guichet unique** est disponible, pour toutes vos questions concernant l'installation et la transmission ainsi que la protection sociale du monde agricole :

www.repertoireinstallation.com – 05 45 24 49 67
www.charentes.msa.fr - 05 46 97 50 50



Des marchés 100% producteurs

Initiés par la Chambre d'Agriculture de Charente, les marchés des producteurs de pays déploient leurs étals en Charente pendant tout l'été. Avec eux, vous avez la garantie du direct, **du producteur au consommateur**, avec en prime l'authenticité, la convivialité et l'échange. Ils débutent à 18h pour vous donner la possibilité de dîner sur place, avec les produits du marché, sur les tables et les chaises mises à votre disposition. **Sur le territoire de GrandAngoulême**, les producteurs de pays vous accueillent à :

- **Mouthiers-sur-Boème** (près de l'église), les jeudi 18 juillet, 1^{er} et 15 août.
- **Marsac** (place de l'église), le vendredi 2 août.
- **Champniers** (aux prés de l'or), le mercredi 28 août.

 **Tous les autres rendez-vous sur charente.chambre-agriculture.fr**

Les 38 communes de GrandAngoulême c'est :

**643 km² dont 48%
de terres agricoles***

**500 sièges d'exploitations
dont 50% sont à 10 ans
de la retraite****

**4 exploitations sur 5
en moyenne ne sont pas
reprises en Charente**

*Source : observatoire foncier de GrandAngoulême (2015)
**Source : Mutualité Sociale Agricole

TEMPS LIBRE



À LA DÉCOUVERTE DES CHEMINS, LA MEILLEURE FAÇON DE MARCHER...

Et si on prenait le temps de marcher ? Marcher pour le plaisir de marcher, pour apprécier, sans courir, le temps qui passe, pour être plus près de la nature qui se transforme à chacun de nos pas et la laisser nous ressourcer...

○ ○ ○

Les bienfaits de la marche ne sont plus à prouver : c'est **le sport idéal pour vivre en bonne santé**. Mais c'est aussi tellement plus que cela. Marcher, c'est être en prise directe avec la nature, sans autres intermédiaires que nos chaussures, avec la terre de nos chemins. Marcher c'est respirer à pleins poumons l'air pur de nos campagnes, c'est partager avec nos amis des merveilles de paysages qu'ils ne soupçonnaient pas, ou des bâtiments riches d'une histoire qui continue à s'écrire, et en ressentir de nouveau, avec eux, la magie...

Mais marcher c'est surtout découvrir, découvrir d'autres paysages, d'autres circuits, d'autres marcheurs au détour d'un chemin. Pour vous aider à ne rien rater de toutes ces découvertes, **GrandAngoulême met à votre disposition de nouveaux outils :**

À la découverte des chemins,
Cette brochure recense **20 circuits balisés aux normes de la fédération française de randonnée pédestre**, dont des circuits thématiques (cinq sentiers d'interprétation), des randonnées citadines (Murs peints et Périph'vert) et des itinéraires qui s'inscrivent davantage dans le paysage rural. En un coup d'œil, vous pourrez sélectionner un circuit sur l'ensemble du territoire de l'agglomération et découvrir ainsi toutes les facettes de sa richesse en paysages et en trésors du patrimoine.



Des fiches de randonnée téléchargeables qui vous permettront de vous orienter directement depuis votre **téléphone**. Chaque itinéraire est décliné sur ces fiches très simples d'utilisation. Elles vous permettent de choisir la randonnée qui vous convient, en fonction de sa **durée, de sa difficulté, des points d'intérêts qu'elle propose**. Elles vous disent même si le circuit est praticable en cas de forte chaleur. Ces fiches seront disponibles au téléchargement à partir **des sites de GrandAngoulême, des communes traversées ou de l'office de tourisme**.

📞 Pour toute information complémentaire, l'Office de tourisme du Pays d'Angoulême : 05 45 95 16 84 - www.angouleme-tourisme.com



JUSQU'AU 31 AOÛT, RENDEZ-VOUS AU BORD DU FLEUVE

○ ○ ○

Cet été, le fleuve Charente devient "the place to be"... des après-midi riches en balades en canoë ou en baskets, en histoires ou en Histoire, réjouiront grands et petits, avant que le soir tombe et laisse place à la gourmandise et à la danse... Si vous avez raté Angoulême le 5 juillet et Fléac le 6, quatre rendez-vous au bord du fleuve vous attendent encore à Sireuil, Vindelle, Marsac et Nersac.



Sireuil, le samedi 13 juillet

Rendez-vous à la halte fluviale dès 14h. Pendant l'après-midi, vous pourrez découvrir le chemin de halage à **poneys**, et le fleuve en **canoës ou en pédalos**, à moins que les plus jeunes visiteurs n'optent pour la **fête foraine**, ses manèges et sa pêche aux canards. À 19h, place au cochon grillé et vers 23h, à quelques poignées de minutes du 14 juillet, tout le monde lève le nez vers le **feu d'artifice**, avant d'entrer dans la danse pour bien terminer la journée.

**📍 Animations poneys, pédalos et canoës gratuites. Repas : 15€ (places limitées).
Réservation au 06 48 74 06 92.**



Vindelle, le samedi 17 août

Rendez-vous à la baignade dès 10h. La journée débute par **une balade en canoë-kayak sur la Charente**, puis place à la découverte du patrimoine avec la visite du Moulin de Vindelle. La soirée guinguette commencera dès la fin de l'après-midi, entrecoupée par le repas, et se poursuivra dans la danse et la bonne humeur, grâce à « Martine et son accordéon ».

📍 Réservation au 06 33 48 33 21 ou gilbert.eymond@orange.fr



Marsac, le samedi 24 août

Rendez-vous à la baignade dès 10h. La matinée se déroulera au fil des **contes qui racontent le fleuve** jusqu'à 12h pour le verre de l'amitié. L'accordéon de la Compagnie « Juste Nez » retentira dès le début de l'après-midi, puis viendra le moment d'encourager les valeureux candidats des **joutes nautiques** à 16h.

📍 Réservation à la Guinguette au 07 72 27 60 48.



Nersac, le samedi 31 août

Rendez-vous au pont De La Meure à 14h. Une petite **randonnée** permettra de se dégourdir les jambes, le long de la Charente jusqu'aux écluses, avant de découvrir l'histoire de cette portion du fleuve grâce aux explications des **guides du Service d'Art et d'Histoire** de GrandAngoulême. Dès 18h, verre de l'amitié et à 19h place à la danse et au bal avec Génération Musette.

**📍 Ouvert à tous - Entrée libre - Buvette et Restauration assurées par l'Auberge du Pont de la Meure
05 45 90 92 16 • Renseignements Facebook Ville de Nersac @nersacofficiel ou mairie-nersac.fr
ou 05 45 90 60 22**

ESPRIT LIBRE



Spectacle BullOrchestra, Les Grooms.

SOIRS BLEUS...

Le soleil descend vers l'horizon et le ciel se teinte de rose. La chaleur décroît et les ombres s'allongent. Les spectateurs se pressent sur la place, les conversations vont bon train, entrecoupées de rires d'enfants... mais chut, silence : le spectacle commence.



Pendant l'été, les Soirs bleus reprennent leur itinérance sur les chemins de GrandAngoulême. **Spectacles et concerts gratuits** offrent aux habitants et aux publics une occasion de découvrir la richesse esthétique et patrimoniale du territoire, à travers une programmation artistique éclectique et de grande qualité organisée par les communes de l'agglomération. **Demandez le programme...**

4/07 à Roulet-St- Estèphe : *French Touch made in Germany, IMMO.*

5/07 à Linars : *Click le bruit de l'âme, Cie Circolabile, La fiancée du pirate.*

5/07 à Brie : *The Ambrassadors.*

7/07 à Marsac : *Pryl un prophète à la rue, Cie du Grenier au jardin.*

7/07 à Vœuil-et-Giget : *Opsa Deheli.*

10/07 à Plassac-Rouffiac : *Dans tous ses états, Mathieu Moustache*

12/07 à Nersac : *Pas si bête petit cirque sans animaux, Cirque en Scène, Arty chokes.*

13/07 à Dirac : *Romando Dandies.*

17/07 à Soyaux : *Ombres d'elles, Cie Mauvais Coton.*

18/07 à Soyaux : *Cirque La Cabriole.*

18/07 à Angoulême : *Orikai, Cie Née d'un doute.*

19/07 à La Couronne : *In Situ, Cie Aline et Cie.*

19/07 à Sireuil : *Ariette et Muguette voyage et troisième âge, Cie Révolante.*

19/07 à Champniers : *Ici même, Tutti frutti, All Right!, La Main s'affaire.*

20/07 à La Couronne : *Système D, Le collectif Kaboum.*

20/07 à La Combe à Roux : *Le Silence dans l'Echo, Cirkvost.*

24/07 à Soyaux : *Romano Dandies.*

24/07 à Sers : *Pas si bête Petit cirque sans animaux, Cirque en Scène, Ubestock, Le Souk.*

25/07 à L'Isle-d'Espagnac : *BullOrchestra, Les Grooms.*

25/07 à Angoulême : *Barbe bleue assez bien racontée, CausToujours.*

26/07 à Mouthiers-sur-Boëme : *Les Grandes personnes, La Guinguette buissonnière.*

9/08 à Fléac : *French Touch Made in Germany, IMMO.*

14/08 à Gond-Pontouvre : *French Touch Made in Germany, IMMO.*

16/08 à Dignac : *Romano Dandies.*

27/08 à Mornac : *The Ambrassadors.*

29/08 à Magnac-sur-Touvre : *Arty chokes.*

30/08 à Balzac : *Perry Gordon & His Rythm Club. ●*



PORTRAIT

Nina Bunjevac, l'auteure de l'affiche Soirs Bleus.

Après la création graphique de *Mars en Braconne*, Nina Bunjevac a réalisé celle des *Soirs Bleus*. Née en Ontario mais élevée en Yougoslavie, elle retourne au Canada en 1989 suivre des études d'art. Après avoir expérimenté diverses formes artistiques, elle se tourne en 2004 vers la bande dessinée. Accueillie en résidence en 2019 à la maison des auteurs de la Cité Internationale de la Bande Dessinée, elle a fait partie de la sélection officielle du Festival international de la bande dessinée avec son livre "Benzimena".

Peux-tu nous décrire ton univers graphique si unique ?

Je tenterais de le décrire par les influences qui l'ont façonné : la bande dessinée américaine indépendante, le cinéma d'art et d'essai noir et blanc, le style "Magic Realism" avec une pointe de bizarre.

Tu as découvert Angoulême il y a peu, que penses-tu de la ville et de ses alentours ?

J'en suis tombée amoureuse. Elle est absolument magnifique, avec les plus beaux couchers de soleil ! Les Angoumoisins sont très gentils et amicaux. ●

 <http://ninabunjevac.com>

Patrimoine et yoga animé
par Claudine Garguilo.

CHOISISSEZ L'HISTOIRE ET LE PATRIMOINE POUR VOUS AMUSER CET ÉTÉ !

En juillet et en août, le service Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême relève le défi de vous détendre et de vous amuser, tout en découvrant - ou en redécouvrant - ce patrimoine dont notre territoire est si riche.

EN FAMILLE !

Il était une ville ...

Sous la conduite de la Petite Marguerite, toute la famille participe à un jeu de piste de monument en monument et découvre en s'amusant la ville d'Angoulême et ses secrets. À la fin du jeu, un diplôme "Explorateur du Moyen Âge" et un petit cadeau sont offerts à chaque enfant. ●

Tous les mercredis du 17 juillet au 21 août 11h-12h30.

RV à l'office de tourisme du Pays d'Angoulême, à l'Hôtel de ville.

Tarifs : billet famille 5€ jusqu'à trois personnes (un ou deux adultes + enfants) / 7€ pour quatre personnes et plus / Gratuit pour les moins de six ans.

À l'attaque !

Aux pieds des remparts, participez en famille aux Mercredis Malins : un atelier de manipulation de maquettes en bois (machines de guerre et systèmes de construction) vous attend pour comprendre la défense et l'attaque de la ville au Moyen-Âge. ●

Tous les mercredis du 10 juillet au 14 août, de 15h à 17h en continu Programmation Ville d'Angoulême. Enfants à partir de six ans. RV au Jardin vert (fléchage depuis l'entrée) à Angoulême • Gratuit

DE SEPT À DOUZE ANS, BÂTISSEURS DU MOYEN-ÂGE !

Après une visite d'église qui leur permet de découvrir l'histoire et l'architecture de l'édifice, les enfants participent à un atelier de manipulation et de création de maquettes, à l'issue duquel ils reçoivent un diplôme "Bâtitteur du Moyen-Âge" et un petit cadeau. L'après-midi se conclut par un goûter offert par la municipalité. ●

Mardi 30 juillet à Jauldes de 15h à 17h, RV devant l'église Saint-Martin.

Mardi 27 août à Roulet-Saint-Estèphe de 15h à 17h, RV devant l'église Saint-Estèphe, bourg de Saint-Estèphe.

Atelier limité à 10 enfants sur inscription obligatoire auprès de l'Office de tourisme du Pays d'Angoulême • Gratuit.

i Informations : 05 45 98 16 84



PATRIMOINE ET YOGA : SOYEZ ZEN...

Imaginez : une courte promenade-découverte dans un bourg de l'agglomération commentée par un guide-conférencier accompagnée d'une pratique de yoga ouverte à tous animée par Claudine Garguilo, professeure diplômée. Prévoyez votre tapis de sol ! Des rafraîchissements seront offerts par les organisatrices en fin de visite.

Mardi 9 juillet de 9h30 à 11h30 à Marsac, RV place de l'église.

Mardi 16 juillet de 18h à 20h à Mouthiers-sur-Boème, RV place du Champs de Foire.

Mardi 6 août de 18h à 20h à Touvre, RV parking des Sources (route des Sources).

Annulation en cas d'intempéries. Tarifs : 10€ • 5€ pour les Amis du patrimoine • Gratuit pour les moins de 16 ans

i Informations : 06 10 39 02 78 pah@grandangouleme.fr

Toutes les visites et ateliers du service Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême sont réalisés par des guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture. ●

ESPRIT LIBRE

Partir en livre, le rendez-vous estival des jeunes lecteurs



Spectacle musical d'Arnaud Le Gouëfflec "Chanson dragon".

Du 10 au 20 juillet, GrandAngoulême accueille pour la cinquième fois, Partir en Livre, une manifestation du ministère de la Culture organisée par le centre national du livre. Au programme, de nombreux moments ludiques et conviviaux autour de la littérature jeunesse, dont la rencontre avec deux illustrateurs, Julie Gore et Laurent Richard.



Illustratrice de livres et de BD pour la jeunesse, Julie Gore vous fera partager la **grande aventure des Pout & Pout** et animera un atelier au titre plein de promesses, la ronde des émotions.

Laurent Richard est lui aussi illustrateur pour l'édition jeunesse, mais sa rencontre avec l'auteur et compositeur Arnaud Le Gouëfflec a fait évoluer son travail vers le **spectacle musical et la chanson**.

Entre autres rendez-vous à ne pas rater, la **soirée de clôture** promet d'être riche en émotions et en rencontres : rendez-vous **le 20 juillet à 18h sur le parvis de L'Alpha**, côté passerelle. Au programme, un apéritif musical, des dédicaces, une vente de livres par la librairie de la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image, et de la musique avec le festival les InsolAntes. Pourquoi ne pas se restaurer à L'Alpha Café, **avant le spectacle musical d'Arnaud Le Gouëfflec "Chanson dragon"**, un voyage inoubliable, en trois... ou quatre dimensions, qui mêle musique, vidéo, conte et dessin en direct, avec aux crayons Laurent Richard, et aux instruments Arnaud Le Gouëfflec et les musiciens John Trap, Delgado Jones et Chapi Chapo.

L'Alpha organise cette cinquième édition de Partir en Livre en partenariat avec le camping de Saint-Yrieix, la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image, les accueils de loisirs de Balzac et de Brie, le réseau des médiathèques de la Ville d'Angoulême, et les médiathèques des communes de Mornac, Ruelle-sur-Touvre et Saint-Yrieix. ●

 Programme complet sur www.lalpha.org • www.partir-en-livre.fr



Ici, c'est Chanzy !!!

15 mai 2018. Coup de sifflet final de la dernière rencontre à Chanzy. Quelques minutes après, les pelleteuses entament leur ballet qui annonce le **début d'une nouvelle ère**. En seulement quatre mois le vieux stade décrépi a retrouvé une seconde jeunesse.

Au lancement du chantier, Chanzy a subi tous les outrages. Sa grande tribune amputée de ses mythiques sièges bleus, derniers témoins d'un rugby d'un autre temps. Son terrain, labouré, scalpé, lui qui avait supporté tant de mêlées. Ses vestiaires éventrés à la masse. Tout autour du stade, les allées ne sont que gravats et tranchées. Chanzy est défiguré.

Comme un témoin discret, **Renaud Joubert a suivi ce chantier durant les quatre mois**. Au-delà de sa dimension spectaculaire, ce sont les aspects graphiques qui l'ont attiré : les lignes qui se croisent, qui se suivent, les perspectives, les détails, les matières et les lumières. Renaud nous invite dans son univers aux architectures démesurées, dans **une belle esthétique de l'équilibre**.

Surprise : les joueurs du SA XV offriront aux visiteurs de l'exposition un temps de rencontres et de dédicaces, dont la date vous sera communiquée ultérieurement sur lalpha.org. ●

 Exposition photographique "Chanzy entre les lignes" de Renaud Joubert. Du 13 août au 21 septembre – Atrium de l'Alpha - En partenariat avec le SA XV



Spectacle en terrasse de l'Alpha.

L'été Alpha : une autre vision du farniente

Avec L'Alpha, cet été, vous n'aurez pas le temps de vous ennuyer ! Vous pourrez lire au soleil, lézarder à L'Alpha Café, vous rafraîchir au milieu des expositions ou profiter tout simplement des activités que nous vous proposons.

Pour les plus petits - À partir de deux ans

« Histoires sous le parasol » est un moment convivial pour ouvrir l'imaginaire des petits et des plus grands, grâce aux livres pour la jeunesse.

Le 25 juillet et le 22 août – de 16h30 à 17h15 – Terrasse d'Imaginer

« À vous de jouer ! » vous fera quant à lui profiter de jeux, de coloriages et de livres. **Le 26 juillet** - de 15h à 17h – Terrasse d'Imaginer

Pour les familles

Vous avez l'âme d'un enquêteur ? Aucune énigme ne résiste à vos méninges ? Votre sens de l'observation est aussi aiguisé que votre pouvoir de déduction ? Venez participer à notre **chasse au trésor**, résoudre une énigme tortueuse et découvrir un butin savamment caché !

Le 24 juillet et le 21 août – à partir de 14h – Accueil

Pour les plus grands

Le monde Comprendre **testera vos connaissances sur l'actualité**, sur le patrimoine, sur la Charente. Êtes-vous prêt à relever le défi ?

Le 26 juillet et le 23 août – De 15h à 15h30 – Terrasse de Comprendre

 **Programme complet sur www.lalpha.org**

L'Alpha en mode estival !

Vous ne savez pas quoi faire pendant vos vacances ? L'Alpha reste ouverte ! Du 2 juillet au 31 août, retrouvez-nous les mardi, jeudi et vendredi de 12h à 18h, les mercredi et samedi de 10h à 18h.

COUP DE ♥ de l'Alpha

Spécial Partir en Livre



Où se cache ma voiture ?

Laurent Richard - Édition Elan vert (2016)

Dans ce livre-jeu, il s'agit de trouver des véhicules que les enfants adorent : camion, voiture, bateau... Observer sur

la première page l'engin, le mémoriser puis le retrouver sur la page suivante remplie d'une multitude d'autres véhicules. L'enfant s'aide de formes géométriques et de couleurs différentes pour retrouver l'intrus. Un texte bien écrit, un format cartonné robuste et une belle interaction entre le livre et le lecteur. À jouer-lire seul ou à plusieurs !

● Côte : **JEUX** • Découvrez vite ses ateliers sur www.lalpha.org et sur www.partir-en-livre.fr

Spécial Soirs Bleus



Famille acrobate

**Anouck Boisrobert et Louis Rigaud
Édition Hélium (2018)**

Bienvenue au cirque. Préparez-vous à un numéro spectaculaire de la famille acrobate !

Voici un très beau livre-objet en forme de chapiteau. En tournant les pages, grâce à un habile jeu de découpage dans la reliure du livre et de pop-up, le lecteur place les membres de la famille les uns sur les autres, créant une impressionnante pyramide... jusqu'à ce que la chatte Mistinguette entre en scène ! Une nouvelle pépite de ce duo d'auteurs talentueux.

● Côte : **POP UP BOI** • Découvrez la programmation sur soirsbleus.grandangouleme.fr

RENDEZ-VOUS

À L'ALPHA

LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ À L'ALPHA

CURIOSITÉ

Mardi 16 juillet • 14h & 15h30 :
Atelier scientifique "Spectacul'air"
Durée : 1h • À partir de 8 ans

Vendredi 19 juillet

- 14h : Atelier scientifique "La magie des bulles de savon".
Durée : 1h • De 3 à 7 ans
- 15h30 : Atelier scientifique "Dis-moi ce que tu manges".
Durée : 1h • De 6 à 12 ans
- 17h : Atelier scientifique "Fabriquons du papier recyclé".
Durée : 1h • À partir de 7 ans

Jeudi 1 & vendredi 2 août

14h, 15h30 & 17h :
Atelier scientifique "Planétarium".
Durée : 1h • De 6 à 8 ans

Mercredi 7, vendredi 9, vendredi 16 août • 16h : Visite guidée de l'exposition "Questions d'Espaces".
Durée : 1h

Tarif des ateliers : 2,50 €
(sauf l'atelier Planétarium des 1^{er} et 2 août qui sont gratuits) • Inscriptions auprès de Paul Boudault au 06 15 07 92 37.

PARTIR EN LIVRE

Vendredi 12 juillet - 15h : Atelier créatif "Dessine ton Pout !" par l'illustratrice Julie Gore.
Durée : 1h30 - De 6 à 8 ans

Mercredi 17 juillet - 10h : Atelier créatif "La ronde des émotions" par l'illustratrice Julie Gore.
Durée : 1h30 - De 3 à 5 ans

Samedi 20 juillet - À partir de 18h : Clôture festive de Partir en Livre, avec le spectacle-concert "Chansons Dragon" à 22h.

Entrée libre

Ateliers gratuits. Inscriptions auprès de l'Alpha - www.lalpha.org

ÉQUITATION

LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ À L'ÉTRIER CHARENTAIS

STAGE DE PERFECTIONNEMENT AVEC OU SANS PASSAGE DES GALOPS :

- G1-G2 : du 8 au 13 juillet et du 26 au 30 août.
- G3-G4 : du 01 au 5 juillet et du 26 au 30 août.
- G4-G5 : du 08 au 13 juillet et du 19 au 23 août.
- G6-G7 : du 01 au 5 juillet et du 19 au 23 août.

NATURE ET AVENTURE

Entre le 15 juillet et le 17 août 2019

- Les lundis de 9h à 17h30 : les Olympiades de l'été, jeux à poneys par équipe.
- Les mardis de 14 à 17h30 : Parcours d'Orientation (8 à 15 ans).
- Les mercredis de 14 à 17h30 : Chasse au trésor (4 à 7 ans).
- Les jeudis de 14h à 17h30 : Adventure Games (8 à 15 ans).
- Les vendredis de 9h à 17h30 : Randonnées Shets Poneys à partir de 8 ans (prévoir le pique-nique).

PROMENADE EN MAIN

Du lundi au vendredi de 16h30 à 17h30.

COURS TOUS LES SOIRS

- De 19h à 20h
- Lundi G5-G6-G7.
 - Mardi G3-G4.
 - Mercredi Balade.
 - Jeudi G1-G2.

COURS PLEINE NATURE

Le samedi de 10h à 11h.

Pour préparer la rentrée :
Portes Ouvertes le 1^{er} septembre 2019
Info : www.etrier-charentais.com
05 45 61 25 20

ART

LA RENTRÉE À L'ÉCOLE D'ART DE GRANDANGOULÊME

PRÉPARER LA RENTRÉE SCOLAIRE AVEC IMAGINATION ET CRÉATIVITÉ

L'école d'art propose des stages de pratiques artistiques pour permettre aux enfants de cultiver leur esprit créatif et leur expression personnelle en toute décontraction.

- Du 26 au 28 août : Atelier montage photo et réalité augmentée, à partir de 12 ans.
- Du 26 au 29 août : Atelier peinture/dessin, pour les 7-10 ans.
- Du 26 au 29 août : Atelier tournage argile, à partir de 14 ans.
- Du 29 au 31 août : Atelier cinéma d'animation, à partir de 12 ans.



POINT, LIGNE, TRAME : TISSER LA TERRE

L'école d'art ouvre la saison des ateliers publics 2019/2020 le 16 septembre par une semaine dédiée aux rencontres avec des paysagistes et des artistes : jusqu'au 21 septembre des ateliers Grands Formats permettent aux élèves et à l'équipe de croiser les disciplines artistiques et d'expérimenter de nouvelles pratiques. La thématique "Tisser la terre" illustre le double aspect des enjeux artistiques de cette année : land art, work in progress, arte povera résonneront avec un zoom sur le textile.

Renseignements, programme et inscriptions au secrétariat de l'école d'art tous les après-midi de 14h à 18h : 05 45 94 00 76 et 05 45 63 05 67
ecole-arts-grandangouleme.fr
ecoledart@grandangouleme.fr

Forum Sport Santé Environnement...

Sur la route de Tokyo 2020

Le FSSE :
Les 7 et 8
septembre 2019
à l'espace Carat



Le FSSE 2018 à l'espace Carat.

Cette 11^{ème} édition du Forum Sport Santé Environnement (FSSE), mettra à l'honneur les sports invités lors des prochains Jeux Olympiques de Tokyo qui auront lieu en 2020.

○ ○ ○

S pour Sport

Karaté, escalade, base-ball, skateboard et surf. Cette année, tous ces sports disposeront d'un espace de pratique ou d'animation. L'objectif du Forum est de mettre en avant ces disciplines peu médiatisées en France à un an des JO. Préparez-vous à les découvrir !

Deux structures d'escalade seront installées à l'Espace Carat. Les visiteurs pourront dans un premier temps s'essayer sur le pan mobile de trois mètres de haut avant de défier le rocher de huit mètres haut !

Vous avez toujours rêvé de surfer avec l'eau au-dessus de votre tête, cela sera possible sur l'espace réalité virtuelle, qui vous permettra de tester plusieurs disciplines comme le surf, le kit surf, le saut en parachute...

S pour Santé

Le "Côlon Tour" organisé par la Ligue contre le cancer fera étape à l'Espace Carat le temps du Forum pour informer, prévenir et sensibiliser les visiteurs au dépistage du cancer colorectal. Des associations proposeront également des initiations aux premiers secours.

E pour Environnement

Comme à la télé, venez jouer les "Experts" pour analyser des scènes de crime "environnement", mieux appréhender l'équilibre de la chaîne alimentaire et l'importance de la biodiversité. Ces "scènes de crimes" sont animées par des associations d'éducation à l'environnement : Charente Nature, les petits débrouillards ou encore la fédération de pêche.

Enfin, nous vous attendons pour le 8^{ème} challenge sportif "Courir ensemble", course relais en binôme - une personne valide et une personne en situation de handicap - qui aura lieu le samedi 7 septembre 2019 à 15h, en marge du Forum.

Le FSSE 2019, c'est :

132 exposants,

27 espaces de pratique,

67 disciplines sportives.

Les partenaires de GrandAngoulême :

Crédit Mutuel du Sud-Ouest (CMSO),
Décathlon, MAIF, ADAPEI, ENEDIS,
OHE PROMETHEE Charente, Comité
Départemental du Sport Adapté
de la Charente (CDSA), Comité
Handisport, Région Nouvelle-
Aquitaine, Département de la
Charente, SEMEA, CCI Charente
Formation, Jeune Chambre
Economique Angoulême-Cognac,
Radio Attitude, CDOS, CNDS,
Ville d'Angoulême, nombreuses
communes de l'agglomération.

Plus d'informations sur :
<http://www.forum-sport-sante-environnement.com>

AMUSEZ-VOUS

JEUX DE TERRITOIRE



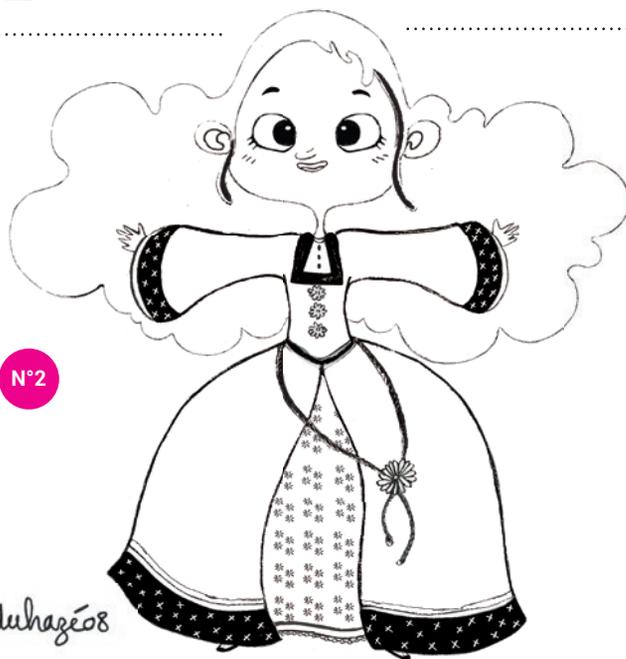
DEVINETTE

Où était installée cette piscine qui accueillit de nombreux Angoumoisins en quête de fraîcheur entre 1959 à 2001 ? ●

COLORIE LES VÊTEMENTS DE LA JEUNE MARGUERITE

Cette jolie princesse s'appelle Marguerite. Elle est née à Angoulême et son petit frère est un jour devenu **le roi de France** François 1^{er}. En grandissant, Marguerite est devenue une belle dame intelligente et très cultivée.

Pour en connaître plus sur son histoire, tu peux venir avec ta famille du 17 juillet au 21 août, le mercredi à **11h**, à l'**office de Tourisme du Pays d'Angoulême** (hôtel de ville d'Angoulême) pour **une balade** d'une heure et demie, en compagnie d'un **guide-conférencier du Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême**.



LES RÉPONSES AUX JEUX DE TERRITOIRE DE L'ACTU N°67



Les bureaux de GrandAngoulême occupent aujourd'hui l'ancienne capitainerie de port L'Houmeau.



Ce sont les mairies de Gond-Pontouvre et de Nersac.

ITINÉRAIRES

DIRAC



HABITANTS : 1550 habitants **SUPERFICIE** : 30 km²
COMMERCES : le domaine du Châtelard (hôtel quatre étoiles et restaurant gastronomique), un restaurant "Le comptoir de Maud", une épicerie (produits locaux et bio) "Le marché de Céline", une boulangerie-pâtisserie "Les délices d'Anais", un salon de coiffure "L'art de Justine" et une artisan bijoutière, "L'atelier Perles et Feuilles".
ENTREPRISES : 1 transporteur et de nombreux artisans.
ÉDUCATION : 1 école élémentaire (3 classes, 67 enfants).
ASSOCIATIONS : une quinzaine d'associations sportives, culturelles, de loisir...
ÉQUIPEMENTS COLLECTIFS : 1 stade de football avec vestiaire, 1 aire de camping-car gratuite, 1 espace multisports avec des jeux pour les plus petits.

Les principaux projets

- L'accueil, dans des locaux qui les attendent déjà, de deux médecins généralistes, grâce à l'extension de la maison médicale de Dignac.
- Une complète restructuration du bourg, dont les études ont déjà commencé.

Alain Thomas, maire depuis 2008

« Avec des bois qui couvrent 55% de son territoire, ses 80 km de chemins de randonnée, ses douze hameaux et son élégant patrimoine immobilier, Dirac est **un jardin aux portes d'Angoulême**. C'est un atout que nous nous efforçons de préserver, l'équipe municipale et moi, en veillant à maîtriser le développement de la commune, pour préserver notre patrimoine tout en nous tournant vers l'avenir. Notre **école du futur et du développement durable** est un beau symbole de cet engagement : des locaux très modernes, l'utilisation des nouvelles technologies pour l'éducation des enfants, mais aussi **un projet intergénérationnel** très réussi. L'école est en effet voisine de la maison de retraite et du pôle artistique l'Épiphyte. Le poulailler installé au centre des trois équipements est devenu le point de rencontre attiré des aînés et des petits. Dirac a toujours eu **l'esprit mutualiste**, comme l'ont prouvé par le passé les dons de terrains pour construire l'Épiphyte et le Centre de loisirs sans hébergement et comme le prouve aujourd'hui encore, le bus de transport scolaire que nous mettons à la disposition des communes voisines. » ●

FLÉAC



HABITANTS : près de 4000 habitants **SUPERFICIE** : 1260 h.
COMMERCES ET ENTREPRISES : de nombreux commerces et artisans, ainsi que de nombreuses entreprises installées, entre autres, sur les 20 hectares fléacais du Parc Euratlantique, comme le centre de distribution du courrier de la Poste, la menuiserie-ébénisterie M.C.C.C. ...
MÉDICAL ET PARAMÉDICAL : 1 médecin, 1 cabinet d'infirmières, 1 cabinet dentaire, 1 pharmacie, 1 ostéopathe, 2 kinésithérapeutes, 1 orthophoniste.
ÉDUCATION : 1 groupe scolaire : 350 élèves en maternelle et primaire, dont une classe pour les moins de 3 ans et 1 primaire ULIS (Unité localisée pour l'inclusion scolaire). Une nouvelle classe ouvrira à la rentrée.
ASSOCIATIONS : environ 55, sportives, culturelles, de loisir...
ÉQUIPEMENTS COLLECTIFS : 1 salle des fêtes, 1 complexe sportif, 1 terrain de football, 3 courts de tennis, une MJC, un accueil de loisir sans hébergement, une halte-garderie et le château qui peut accueillir des manifestations publiques et privées.

Les principaux projets

- La restructuration et la rénovation de l'école.
- La rénovation de la salle des fêtes et de la MJC
- L'entretien de 30 km de voirie et de 20 bâtiments communaux.

Guy Etienne, maire depuis 2008

« Idéalement située entre ville et campagne aux portes d'Angoulême, Fléac a réussi, en quelques dizaines d'années, **à se développer en harmonie** avec son riche patrimoine et son passé de bourg. Elle a su maintenir une vie sociale réussie : des lotissements et des espaces humains, de nouveaux logements publics, des infrastructures propices aux activités associatives et à la naissance de nouveaux clubs et associations, une zone industrielle qui offre de multiples emplois à la population, des actions en faveur du développement durable et **une école rénovée et dynamique**, la priorité de l'équipe municipale. Dans les mois qui viennent, la mise en œuvre du nouveau tracé de la RN 141 va venir bousculer les déplacements dans la commune, ce qui renforce notre attente vis-à-vis de la **restructuration des transports en commun sur le territoire de GrandAngoulême**. » ●



DU 15 JUIN AU 30 SEPTEMBRE 2019

SOIRS BLEUS

DE LA MUSIQUE ET DES SPECTACLES DANS LES COMMUNES DE GRANDANGOULÊME



www.soirsbleus.grandangouleme.fr
f grandangoulemeculture