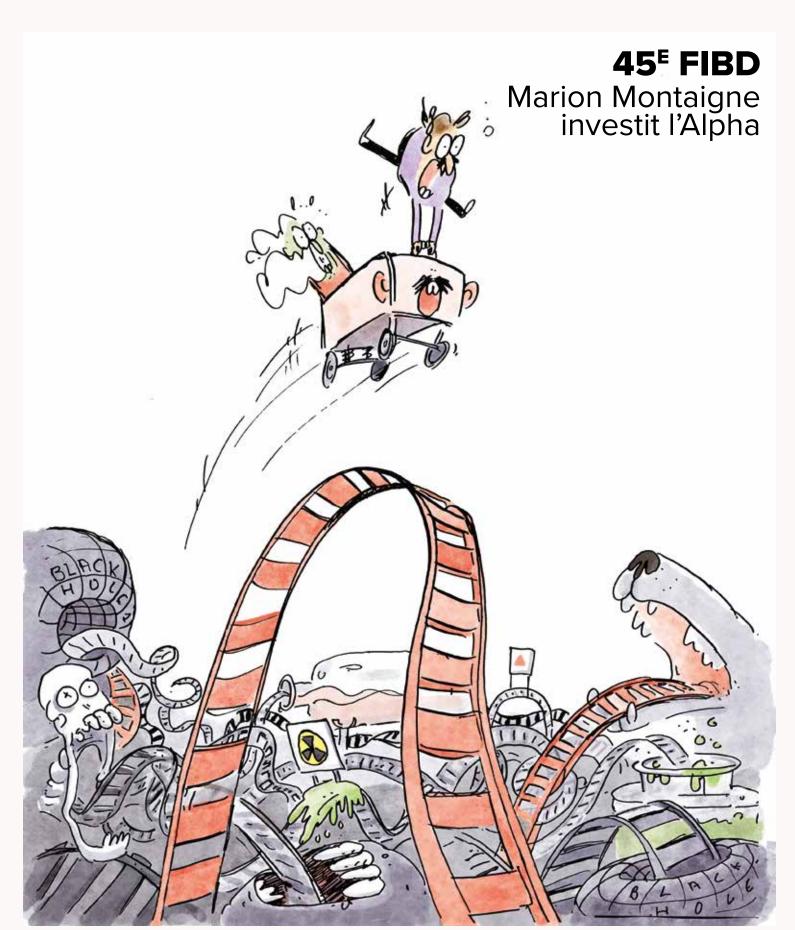


59

Magazine janvier février 2018



SOMMAIRE

P4 & p5

L'actu Retour en images

Le mur d'images vous fait revivre ce qu'il s'est passé sur les deux derniers mois.

P6 & p7 L'actu En bref

Salon des métiers, de la formation et de l'orientation, déménagement du parking de l'Alpha. Retrouvez toutes les infos en

P8 & p9 L'actu BHNS

P10 à p15

L'actu Dossier

Le nouveau GrandAngoulême fête son premier anniversaire. Il s'accompagne d'un nouveau projet de territoire voté le 14 décembre dernier.

P16 à p18 L'actu Économie

Naval Group va concevoir un Centre d'innovation et développement aérien et futuriste.

Portrait du Cifop.

P19

L'actu Mobilités

Remise des prix et bilan du challenge de la mobilité 2017.

Renforcement et amélioration de l'offre de transport public dans la zone commerciale de Champniers.

P20

L'actu Urbanisme

Dans le cadre de l'Opération de Renouvellement Urbain (ORU) de Champde-Manœuvre à Soyaux, un quartier résidentiel baptisé « Les Jardins de Ravel » va voir le jour.

Une exposition photos met en lumière les espaces publics du quartier Basseau/ Grande-Garenne.

P21

L'actu Environnement

Le système de la Teom pour la fiscalité déchets des ménages a été uniformisé sur tout le territoire.

P22

L'actu Sport

L'Étrier charentais vous invite à découvrir une nouvelle discipline : le tir à l'arc à cheval. Jardin des Glaces la patinoire de Nautilis vous accueille pour des sessions réservées aux familles.

L'actu vous propose de faire la connaissance de Loïc Guyon, illustrateur et dessinateur. Il travaille actuellement sur sa prochaine BD L'Américain.

P24 & p25 L'actu Culture

Les établissements culturels de GrandAngoulême seront au cœur de la 45e édition du FIBD.

P26 & p27

L'actu Événements

L'actu vous dévoile les événements organisés par les équipements de l'Agglomération.

P₂8

L'actu Coups de cœur

L'Alpha partage ses coups de cœur.

P29

L'actu Web

Le portail web de GrandAngoulême fait peau neuve.

L'actu Loisirs

Prenez le temps de vous amuser avec les jeux proposés.

L'actu Visites guidées

Deux communes du territoire se présentent à vous.

GrandAngoulême l'actu - n° 59 janvier-février 2018 Magazine du GrandAngoulême - 25, bd Besson-Bey - 16023 Angoulême Cedex

Tél.: 05 45 38 60 60 - Fax: 05 45 38 60 59 - contact@grandangouleme.fr - www.grandangouleme.fr Directeur de la publication: Jean-François Dauré - Directeur de la rédaction: William Denizet

Coordination du magazine : Magalie Frey - Rédaction : Magalie Frey - Sylvie Baré

Photographies/Illustrations: Carole Richard, William Denizet, Fotolia

Mise en page, prépresse : Ludiwine Venel

Distribution: Adrexo - Impression: Médiaprint

Imprimé à 79 500 exemplaires sur papier PEFC - Encres d'origine végétale - ISSN : 2266-5382

Tous droits de reproduction réservés





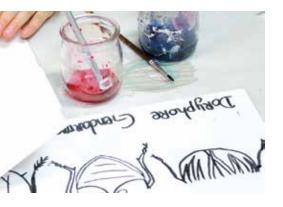












ÉDITO



Des métamorphoses durables

Il y a un an, GrandAngoulême fusionnait avec trois autres communautés de communes. La loi l'imposait. Mais de cette décision unilatérale, l'Agglomération a su en sortir renforcée: de compétences comme de richesses.

Le projet de territoire voté le 14 décembre dernier est le reflet concret de ce rôle ambitieux confié à cette nouvelle entité. Les grands projets qu'elle va mener pendant les dix prochaines années permettront d'offrir à notre territoire un nouveau visage, dynamique et attractif. Plan local agricole, Schéma directeur du commerce et de l'artisanat de proximité, Technopole... Ils vont permettre de relever les

enjeux territoriaux de mutation, de développement, d'innovation et d'excellence. Tous les secteurs seront concernés dans un souci permanent d'améliorer votre bienêtre au quotidien.

A l'image de l'arrivée du BHNS, qui s'accompagnera d'une rénovation urbaine et d'une modernisation du réseau de bus, les métamorphoses à venir vont s'inscrire durablement dans le temps. Nos enfants, nos petits-enfants et les générations suivantes pourront bénéficier de nos investissements actuels. GrandAngoulême affiche donc ses ambitions: construire un bel avenir à son territoire.

Jean-François Dauré, Président de GrandAngoulême



GASTRONOMADES

Du 24 au 26/11 - Grand Angoulême

Partenaire du festival culinaire, l'Agglomération a investi la bulle du Champ-de-Mars avec un espace dédié aux maraîchers du territoire. Un potage élaboré sur place a été offert à tous les visiteurs qui ont également pu participer à un quiz sur le gaspillage alimentaire et le compostage et admirer M. Patate créer des sculptures sur légumes. Le menu Gastronomades, concocté par le chef Erick Boux de la Cigogne (Soyaux) à base de produits locaux, a été dégusté par 11 000 enfants du territoire, les résidents de 5 établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes et les petits de la crèche des Poussins.



2^E EDITION DU STARTUP WEEKEND Du 17 au 19/11 - Cité internationale de la BD et de l'image

Pendant tout un week-end, 67 participants répartis en 8 équipes ont construit une startup viable, de la conception du produit au business-plan. C'est le concept du Startup weekend qui est un exercice d'entrepreneuriat. Le jury d'experts et d'entrepreneurs a récompensé les projets Give Time (site Internet de cadeaux pour jeunes mamans), A Bloc (salle d'escalade avec coin restauration et détente) et You Park (plateforme numérique de mise en relation de propriétaires de garage et d'automobilistes cherchant une place de parking en ville).





TRAVAUX DEPOSE-MINUTE GARE

Du 23/10 au 07/11 - Angoulême

Afin d'optimiser son fonctionnement, le dépose-minute du parvis de la gare a été agrandi. Sa surface a en effet été doublée et il compte désormais 19 places. Les entrées et sorties ont également été élargies pour en améliorer l'accessibilité. Le dépose-minute sert à déposer et récupérer les voyageurs. Il est donc destiné à un stationnement de très courte durée (moins de 20 minutes).



FESTIJUMP *Du 25 au 29/10 - Étrier charentais*

Lors du Festijump, les résultats de l'équipe composée de Marina Martin, qui pratique l'équitation à l'Étrier charentais depuis l'âge de 3 ans et qui est championne de France en 2015 à poney, et de Constance Emery lui a permis d'être sélectionnée au Jumping international qui aura lieu à Bordeaux du 1^{er} au 4 février.



TOURNAGE DU FILM DE JEAN-PAUL ROUVE

27/11 - L'Alpha

Jean-Paul Rouve est venu tourner à Angoulême des scènes de son prochain long-métrage intitulé *Lola et ses frères*. Parmi les lieux investis par l'équipe du film, la médiathèque L'Alpha. Ramzy Bédia, Ludivine Sagnier et José Garcia font partie du casting.



URBANISME

Le parking de l'Alpha déménage!

Dans le cadre du réaménagement du quartier Gare, le parking de l'Alpha va fermer le 1^{er} février pour subir des fouilles archéologiques préalablement à sa réhabilitation (le futur îlot Renaudin). Le parking de substitution se situe rue Leclerc-Chauvin, en face du bar-tabac L'Échiquier. Les usagers de la médiathèque sont invités à se rendre là-bas pour stationner, à 3 minutes à pied de l'Alpha.





ÉCONOMIE

Fofe: avoir le choix... pour faire son choix

Vous êtes collégien ou lycéen et vous voulez être acteur de votre avenir ? Alors rendez-vous au Salon des métiers, de la formation et de l'orientation pour choisir un organisme de formation, des études et un métier. Vous pourrez interroger les étudiants, les enseignants, les professionnels et les psychologues de l'Éducation nationale présents sur le forum qui vous délivreront toutes les informations nécessaires pour répondre à vos questionnements et pour vous guider dans vos choix de parcours.

Les demandeurs d'emploi et les personnes en recherche d'une reconversion sont également invités à s'informer sur les formations et les emplois disponibles en rencontrant les conseillers de Pôle emploi qui les aideront à bâtir un projet professionnel.

Les chiffres

- plus de **180 exposants** ;
- 145 établissements de formation du CAP au hac +5
- 14 secteurs professionnels :
- 4 tables rondes et de nombreuses animations.

Du 02 au 03/02 - De 9h à 18h Espace Carat - Entrée gratuite www.fofe.fr



URBANISME

PLUi : des registres à votre disposition



L'élaboration du Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) sur les 16 communes de l'ex-GrandAngoulême donne lieu à une concertation avec la population. Une nouvelle phase de cette concertation se déroulera en février-mars 2018.

D'ores et déjà, les habitants du territoire ont la possibilité de s'exprimer et de donner des avis sur l'aménagement de l'espace et sur les options retenues dans le projet d'aménagement et de développement durables du PLUi.

Ils disposent à cet effet de registres au siège de GrandAngoulême et au sein des mairies des 16 communes concernées.

HÔPITAL

Le mot du directeur Hervé Léon

« L'année 2017 a été riche en événements et projets pour le Centre hospitalier d'Angoulême.

2018 risque de ne pas échapper à cette règle.

En effet, l'année 2018 verra l'adoption du projet d'établissement, véritable feuille de route pour les cinq prochaines années, qui déclinera notamment nos ambitions en termes de développement médical et soignant. Ce projet intégrera tout naturellement la dimension territoriale impulsée par les travaux du Groupement hospitalier de territoire de Charente qui regroupe sept des huit établissements



Avec les travaux de l'Ehpad Font-Douce et le déménagement de l'Ehpad Girac s'achèvera la restructuration des établissements pour personnes âgées du site principal en même temps que débuteront les travaux relatifs au BHNS qui le traversera de part en part.

Je souhaite aussi continuer à donner plus de place aux usagers qui participent déjà activement aux débats mais qui peuvent certainement nous aider à progresser plus vite.

Ce n'est ici qu'une petite partie de ce qui nous attend en 2018, année que je souhaite heureuse et prospère pour toutes et tous. »







Les 2 lignes de BHNS se dessinent

DES TRAVAUX EN PLUSIEURS ÉTAPES



> SEPTEMBRE 2017 À PRINTEMPS 2018 :

TRAVAUX PRÉPARATOIRES

Déviation et modernisation des réseaux, télécommunications.

Préparation du chantier (dépose de mobilier urbain, aménagements de la voirie).

> FÉVRIER 2018 À MI-2019 :

> TRAVAUX D'AMÉNAGEMENTS

Travaux de réalisation des voies nouvelles, des stations, adaptation des infrastructures.

Pose de mobilier urbain et traitement des espaces paysagers.

Des travaux en plusieurs étapes

Les travaux de déviations et de modernisation des réseaux souterrains seront terminés d'ici le printemps 2018 suivant les secteurs. Les travaux d'aménagement du BHNS vont donc pouvoir s'étendre sur l'ensemble du tracé en surface : création des trottoirs et de la chaussée et installation des stations et du mobilier urbain. À partir de février, les communes concernées par les travaux sont Angoulême, L'Isle-d'Espagnac et Ruelle-sur-Touvre. Puis, progressivement au cours du second semestre 2018, les communes de Soyaux, La Couronne, Linars, Saint-Michel et Fléac seront à leur tour concernées par les travaux.

Découvrez en 2 points-clés comment les 2 lignes de BHNS vont se dessiner

1 COMMENT VONT SE DÉROULER LES TRAVAUX ?

De façon générale, les travaux d'aménagement consistent à refaire à neuf l'ensemble de l'espace public (trottoirs, voiries, arbres, mobiliers urbains, etc.). Les éléments de confort et d'embellissement (éclairage définitif, arbres) se feront en dernier pour ne pas gêner les circulations d'engins.

COMBIEN DE TEMPS VONT DURER LES TRAVAUX?

Les aménagements s'achèveront à l'été 2019 pour une mise en service des 2 lignes envisagée en septembre 2019.



> Travaux route de Bordeaux à Angoulême. Crédit photo : GAMA/GrandAngoulême

Vous informer tout au long du chantier

Faciliter vos déplacements quotidiens et réduire au maximum les perturbations liées aux travaux du BHNS est notre priorité

Vous disposez de différents moyens pour être informés :

- directement dans votre boîte aux lettres, des « Infos travaux » vous informent des travaux prévus près de chez vous ;
- des panneaux facilement identifiables seront posés sur les emprises de chantier afin de vous renseigner sur la nature et la durée des travaux;
- sur le site Internet du projet, retrouvez toute l'information relative au projet et à son actualité;
- dans votre mairie, toutes les publications éditées sur le projet et les travaux du BHNS seront à votre disposition;
- des réunions d'information seront proposées prochainement.
 Les lieux et dates seront annoncés par voie d'affichage et sur le site www.bhns-angouleme.fr. Elles seront l'occasion de s'informer sur l'avancée des travaux et de poser des questions à l'équipe projet;
- une question? Une remarque? Envoyez un mail à contact@ bhns-angouleme.fr ou Info BHNS: 07 67 20 25 67;
- la présence d'un agent de proximité sur le terrain pour répondre à vos questions et vous informer pendant toute la durée du chantier.









Une Agglomération riche d'ambitions

Le nouveau GrandAngoulême fête son premier anniversaire. Il s'accompagne d'un nouveau projet de territoire voté le 14 décembre dernier. Ce document reflète les ambitions communes et partagées par l'ensemble des élus, des citoyens et des acteurs de la société civile pour le territoire jusqu'en 2025.



Pour tisser des liens

fin de mieux appréhender les enjeux de son territoire, GrandAngoulême a choisi de s'appuyer sur l'échange, le partenariat, la contractualisation pour construire son nouveau projet.

Ainsi, les élus ont choisi 4 axes forts pour garantir la cohérence et le partage de son projet : inventer de nouvelles relations internes, nouer de nouvelles relations avec d'autres territoires, associer le citoyen à la construction et suivre l'évolution du projet en continu.

Avec son nouveau projet de territoire, l'Agglomération s'est fixée de grands enjeux et les actions prioritaires qui seront à mener sur son territoire jusqu'en 2025 (ses ambitions seront déclinées en projet d'agglomération c'est-à-dire en fiches opérationnelles). La politique de GrandAngoulême s'appuiera donc sur trois orientations thématiques :

Pour un territoire du dynamisme économique

Les élus souhaitent que le développement économique se fasse autour des industries créatives.

De plus, le nouveau positionnement de GrandAngoulême au cœur de la région Nouvelle-Aquitaine et une accessibilité améliorée sur un axe Nord-Sud grâce à la LGV Bordeaux-Paris doivent aider à faciliter les échanges et à jouer en faveur d'une attractivité nouvelle, qu'elle soit touristique ou résidentielle.

Les chantiers à mettre en œuvre sont :

- <u>Développer le tourisme d'affaires</u> <u>et de loisirs autour des richesses du</u> territoire
- <u>Amplifier les industries créatives et la diversification économique</u>
- Renforcer l'attractivité résidentielle en jouant sur les changements d'échelle

Le quartier Gare fait peau neuve

GrandAngoulême a fait du réaménagement du quartier de la gare le point de départ de la reconquête urbaine de l'agglomération (il va permettre une ouverture de la gare jusqu'à la Charente pour favoriser ensuite le développement de ses berges) et du renforcement de l'attractivité du territoire.

La reconquête du quartier Gare a débuté par l'ouverture de la médiathèque L'Alpha fin 2015. Portée par l'arrivée de la LGV, elle va se poursuivre par la mise en place d'une passerelle fin 2018 et le développement autour de la gare d'un centre d'affaires pour des TPE/PME de services aux entreprises composé:

• d'un business center et d'un centre de rencontres économiques sur 2 500 m²;

- d'une pépinière d'entreprises ;
- d'espaces de coworking;
- d'un hôtel ;
- et d'une Technopole au service de l'innovation et de la recherche dans les filières d'excellence du territoire à savoir l'image/numérique, la mécatronique et le luxe/spiritueux.

Une centaine de logements en individuel et collectif (résidence seniors), des commerces, des services et des bureaux complèteront le tout. L'aménagement des espaces publics sera finalisé mi-2020. Idéalement localisé à proximité des espaces de vie (médiathèque, hôtels, restaurants, centre-ville d'Angoulême), le quartier deviendra ainsi un véritable pôle d'échanges entre espaces de travail, de transit, de loisirs et de commerces.





Pour un territoire de l'équilibre

GrandAngoulême veut être un territoire qui se développe en harmonie, soucieux de ne pas générer des déséquilibres en son sein. Cela signifie penser à la mise en place de politiques qui permettent à tous les citoyens un bon accès aux équipements et services à savoir :

- <u>Développer une stratégie du</u> <u>numérique sur l'ensemble du</u> <u>territoire</u>
- Garantir la mobilité et la bonne accessibilité de tous les territoires
- Aménager le territoire équitablement (équipements, logement, activités économiques et commerciales, animation culturelle)

Un Schéma directeur du commerce et de l'artisanat de proximité

Depuis le 1^{er} janvier 2017, Grand Angoulême a la compétence Po-litique locale du commerce. L'Agglomération a donc engagé une réflexion prospective sur l'avenir du commerce à l'échelle du territoire. D'ici fin 2018, le Schéma directeur du commerce et de l'artisanat de proximité définira la politique de l'Agglomération en matière d'équilibre commerciale durable et de commerce de demain. Il faut en effet préparer le centre-ville de demain, adapter le commerce à la consommation de demain, construire une nouvelle économie de proximité, repenser la ville en anticipant les nouveaux usages et régénérer l'attractivité des sites commerciaux.

Du 22 au 29 novembre, une enquête téléphonique auprès des consommateurs a eu lieu pour avoir une meilleure connaissance des besoins et des attentes de la population.



Pour un territoire du bien-être

Pour préserver et améliorer votre qualité de vie dans un territoire hétérogène comme Grand Angoulême, l'Agglomération va devoir:

- Garantir la cohésion sociale et la solidarité
- Accélérer la transition écologique
- <u>Proposer une offre innovante de services publics adaptée</u>
 à <u>l'évolution des modes de vie</u>

Durant l'année 2017, l'année de fusion, GrandAngoulême a veillé à la continuité des services publics que ce soit au niveau de la collecte de vos déchets, de l'assainissement de vos eaux usées ou de votre mobilité. En effet, depuis septembre 2017, le transport à la demande appelé TaxiBus a été mis en place dans 11 « nouvelles » communes du territoire jusque-là non desservies par la STGA.



L'agriculture, une priorité

L'agriculture constitue un atout majeur pour le territoire du Grand Angoulême par son importance économique (500 exploitants), par son rôle structurant des paysages, par son rôle dans la préservation des ressources naturelles (l'espace rural représente 48 % de la superficie du territoire) et par son rôle sociétal en matière d'alimentation et de cadre de vie de qualité.

Depuis 2015, l'Agglomération a engagé des initiatives partenariales comme le réseau « Bien manger à l'école » ou le projet d'espace-test

agricole. GrandAngoulême souhaite affirmer plus fortement son engagement sur les enjeux de mutation du secteur agricole et du système alimentaire vers des pratiques qualitatives et durables pour la profession, l'environnement et la santé de tous et va donc poursuivre sa politique d'accompagnement.

Il s'est donné pour objectifs stratégiques de :

- soutenir les activités agricoles existantes et nouvelles par une politique foncière et de financement;
- accompagner la transition écologique agricole ainsi que la sensibilisation au jardinage amateur responsable;
- impulser un projet alimentaire territorial durable : approvisionnements de proximité dans les écoles, actions éducatives, démarche de labellisation, soutien aux filières économiques agricoles du territoire...

Pour mener à bien ce plan d'actions, de nouvelles formes de coopération vont être mises en place. La gouvernance de l'Agglomération se doit d'être partagée et décentralisée. Elle va ainsi associer l'ensemble des acteurs de la sphère politique, associative, économique et citoyenne et s'appuyer sur l'expérience et les meilleures pratiques de chacun des territoires. Des alliances avec des agglomérations et villes plus ou moins proches vont être conclues pour jouer sur les complémentarités des territoires et pour être plus visible et peser au sein de la région Nouvelle-Aquitaine.

Enfin, démarche déjà très ancrée à GrandAngoulême, la participation citoyenne va se poursuivre parce que les connaissances et le ressenti des habitants sont essentiels à la réussite du projet de territoire.

Le 19 octobre dernier, trois ateliers de concertation ont eu lieu simultanément à Brie, Soyaux et Voulgézac. Il y a eu entre 30 et 40 participants par atelier. Les discussions ont tourné autour de trois thématiques dont voici le bilan :

Les services publics de demain







Pour vous, des maisons de services publics doivent être développés. De surcroît, la dématérialisation des services publics est un fort enjeu pour qu'ils soient faciles d'accès.

L'animation des territoires







Les centres sociaux et les associations, qui émanent directement de vous, ont été identifiés comme les premiers acteurs pour l'animation du territoire.

Le réinvestissement des centres-bourgs







Les commerces, selon vous, sont garants des échanges humains et de la vitalité économique et sociale des centre-bourgs. Pour maintenir la population dans les centresbourgs, une politique de rénovation et d'adaptation des logements ainsi que d'accessibilité des loyers est nécessaire. Le cadre de vie (propreté, sécurité) doit être aussi amélioré.



Aérien et futuriste, un élégant immeuble de verre s'élèvera bientôt au cœur des bâtiments du XVIII^e de l'ancienne DCNS, devenue Naval Group en juin 2017, à Ruelle-sur-Touvre. Un immeuble conçu pour accueillir un Centre d'innovation et de développement mais aussi pour être le symbole d'une entreprise en phase avec le XXI^e siècle.

e futur Centre d'Innovation et de Développement (CID) accueillera, sur 4 700 m² et quatre niveaux, une douzaine de plateaux modulables, à la pointe du numérique. « Nous sommes très fiers de ce projet immobilier, sourit Elodie Sansoulh, directrice de la communication du site Naval Group d'Angoulême-Ruelle, mais il n'est que la partie émergée de l'iceberg. »

Le site d'Angoulême souhaite en effet revoir son positionnement stratégique dans le groupe et passer du statut de site de production à celui d'équipementier. « Nous voulons nous situer beaucoup plus en amont des projets, explique Gilles Ferrari, l'adjoint au directeur, mieux adapter nos produits aux besoins des clients et être force de propositions. Cela demande de gros investissements - innovation-produits, recherche et développement - et des sauts technologiques importants. Au sein du CID, le poids de l'activité numérique va considérablement s'accroître, avec des

salles de réalité virtuelle, des Fab lab pour réaliser plus rapidement les prototypes... Bien au-delà de l'immeuble, c'est toute l'organisation du site qui va évoluer pour faire face à une concurrence internationale toujours plus présente. Au-delà de l'investissement industriel, notre stratégie repose également sur l'investissement humain. »

Depuis 3 ou 4 ans, les 850 collaborateurs du site sont associés à ce projet d'évolution qui passe aussi par de nouvelles méthodes de pilotage, une plus grande autonomie des collaborateurs, la recherche de plus de convivialité et de partage avec la création de salle de repos, un relooking de la cafétéria... « C'est grâce à la mobilisation de tous, souligne Gilles Ferrari, que le conseil d'administration a été convaincu de la capacité du site à rebondir et qu'il a choisi d'investir pour l'avenir à Ruelle. Le projet global pèse aujourd'hui 43 millions d'euros pour les trois 3 ans à venir (dont 11,5 millions pour le CID) et les investissements devraient se poursuivre. Notre objectif est d'être un équipementier de référence en 2026. »

Et s'il se veut l'image de la modernité de Naval Group, le bel immeuble, qui sera terminé au premier semestre 2019, est aussi le symbole de son ancrage au cœur du Grand Angoulême et de la région Nouvelle-Aquitaine, le symbole de sa confiance dans le dynamisme du territoire.

LES CHIFFRES

- 2 705 emplois soutenus par le site d'Angoulême-Ruelle, dont 48 % en région Nouvelle-Aquitaine et 1 065 en Charente;
- 206 millions d'euros de création de richesse en France;
- 90 nouveaux collaborateurs CDI en
- 70 embauches CDI prévues en
- 50 contrats en alternance à fin 2017.

Appel à projets Relatio : 7 entrepreneurs récompensés

Relatio? C'est un outil pour stimuler l'innovation et encourager les collaborations entre entreprises locales mais également avec les établissements d'enseignement supérieur.

Une dotation allant de 7 500 € à 10 000 € est apportée à chaque projet lauréat afin de lancer la conception et/ou la réalisation d'un prototype. Le projet le plus plébiscité cette année est porté par l'entreprise Solidanim (en partenariat avec G4F et Prenez du relief) et repose sur le développement d'une application de réalité augmentée pour la mise en valeur du patrimoine. La première expérience concernera la cathédrale Saint-Pierre d'Angoulême où les visiteurs pourront assister à la construction du monu-

Le groupe Lafarge a contribué à hauteur de 40 000 € au travers d'une convention avec l'État gérée par Géris.

ment au travers d'une scène animée. À suivre

prochainement dans l'actu!



CES Las Vegas, un rendez-vous unique pour le high-tech mondial



Deux entreprises du territoire, Iteca (double lauréate de l'appel à projets Produits du futur initié par GrandAngoulême) et LT Aqua+ seront présentes au CES Las Vegas du 9 au 12 janvier afin de présenter leurs produits. C'est plus de 40 entreprises de Nouvelle-Aquitaine qui partent promouvoir les savoir-faire régionaux.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.so-start-up.fr



Un nouvel outil pour les entreprises

GrandAngoulême a souhaité doter son territoire d'une technopole afin de renforcer son attractivité, sa compétitivité et surtout celles de ses entreprises.

Ses missions? Animation du territoire, ingénierie de projets innovants, soutien à l'entrepreneuriat, à l'internationalisation, au développement... sont les priorités de ce nouvel outil de développement au service des entreprises dont l'équipe proposera un accompagnement surmesure.

La Technopole s'appuiera sur les spécificités économiques du territoire que sont les filières image et numérique, le parckaging et les spiritueux, les sciences de l'ingénieur et la mécatronique. Elle les renforcera du même coup.

Basé sur un modèle associatif, sa gouvernance est partagée par un binôme constitué de Jean-François Dauré, président du conseil de surveillance, et Joël Denis-Lutard, président opérationnel du bureau de l'association et par ailleurs directeur industriel de Schneider Electric.



Le Campus Cifop



L'enseignement

La formation CCI Charente, c'est :

- Le Campus Cifop-CFA
 - pôle Commerce et Services ;
 - pôle ingénieurs BTP et Packaging.

Partenariats Cesi et Cnam.

- · L'École de management
- Bachelors et Masters. Partenariats Sup de Co La Rochelle et Negoventis.
- L'École des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA)
 Partenariat Magelis.
- · L'ICF Cognac
 - Commerce international et Management;
 - pôle Spirits Valley.
- Le Centre de formation continue
 - pôle entreprises-salariés;
 - pôle demandeurs d'emploi;
 - pôle langues (CEL).

Les chiffres

Le site du Campus Cifop

- 200 logements en résidence (à la nuitée) ;
- 1 restaurant self/cafétéria (matin, midi et soir) et 1 restaurant d'application;
- 1 gymnase et 2 terrains de sport extérieurs (avec éclairage);
- partenariat SA XV-Centre de formation Espoirs Rugby.

CCI Formation

- 1 300 apprentis et étudiants, dont 800 post-bac;
- 1 500 stagiaires ;
- 140 collaborateurs;
- 250 intervenants extérieurs ;
- 14 M€ de budget ;

Investissements 2018-2020

- pôle restauration : 3 M€
- pôle ingénieur et industrie : 3 M€

Le Campus Cifop de la CCI (Chambre de Commerce et d'Industrie) Charente est l'un des plus importants centres de formation professionnelle de la région Nouvelle-Aquitaine, notamment avec son CFA (Centre de formation d'apprentis) de plus de 1 000 apprentis. Il est également désormais le principal pôle d'enseignement supérieur de la Charente avec près de 800 jeunes en formation post-bac.

TÉMOIGNAGE

Le mot du directeur, Bernard Dogneton

- « La stratégie de formation de la CCI Charente connait clairement une profonde mutation sous l'effet de plusieurs facteurs déterminants :
- l'apprentissage est enfin considéré comme une voie d'excellence assurant la réussite et l'insertion dans l'emploi;
- les parcours construits avec les entreprises permettent d'aller jusqu'au plus haut niveau d'ingénieurs et jusqu'au bac +3 ou bac +5;
- · la pédagogie est désormais innovante, par projet et interactive avec l'intégration des outils numériques.

Aujourd'hui, notre démarche est d'accompagner les jeunes et les entreprises vers les métiers de demain. Tous les secteurs sont concernés et l'évolution des compétences devient un enjeu très motivant.

Notre challenge, c'est la réussite professionnelle. Tous les jeunes peuvent nous rejoindre à tout moment clé de leur orientation pour se préparer à l'emploi avec une entreprise à leurs côtés. »

www.cifop.fr



Challenge de la mobilité : de plus en plus d'entreprises impliquées

Le challenge de la mobilité a eu lieu le 21 septembre dernier sur le territoire du Grand Angoulême. Une remise de prix officielle est venue récompenser les quatre lauréats de l'édition 2017.



🛮 t les gagnants sont... Le Département de la Charente pour les établissements de 500 salariés et plus, Logélia Charente (de 100 à 499 salariés), Enedis-L'Isle-d'Espagnac (de 20 à 99 salariés) et Glass Gravure (moins de 20 salariés). L'Agglomération est quant à elle désignée « établissement exemplaire » puisqu'elle remporte sa catégorie (500 salariés et plus) mais, en temps qu'organisatrice, elle ne peut pas être lauréate... (vous pouvez consulter tous les résultats sur le site Internet). C'est la deuxième année consécutive que GrandAngoulême, en partenariat avec l'ADEME (Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie), met en place sur le territoire le challenge de la mobilité, « concours » inter-établissements qui consiste à motiver un maximum de salariés à venir au travail le jour J autrement que seuls dans une voiture : à pied, à vélo, en bus, en car, en train, en covoiturage ou encore faire du télétravail.

Le vélo et le covoiturage à l'honneur

Preuve de l'intérêt croissant pour cet évènement, l'augmentation de la participation. 21 entreprises ont pris part cette année au challenge et 554 salariés se sont pris au jeu, soit 9 établissements supplémentaires et une augmentation de 67 %

de salariés participants par rapport à 2016. L'association Ardevie, basée à Roullet-Saint-Estèphe, est le premier établissement du nouveau Grand Angoulême à y participer.

À noter également la diversification des entreprises que ce soit le domaine d'activité, le statut (employeur public ou privé, association...) ou la taille. Pour la première fois, cinq entreprises de moins de 20 salariés étaient de la partie, cette catégorie n'étant pas représentée l'année dernière. L'enjeu de l'utilisation de modes de transport alternatifs à la voiture individuelle pour se déplacer concerne bien tout le monde ! C'est d'ailleurs le covoiturage et le vélo qui ont été plébiscités par les salariés. Chez OC Regroupement, un salarié a même parcouru 60 km à vélo dans la journée!

Une enquête a parallèlement été menée auprès des participants de 2016. L'événement a un réel impact sur les habitudes de déplacements puisque 45 % des répondants recours à de nouveaux moyens de transport de manière régulière, au moins une fois par semaine, et 31 % de manière quotidienne. Ces chiffres confortent le fait que le challenge de la mobilité est un dispositif utile et efficace dans la mise en place des politiques de management de la mobilité en entreprise.



La zone commerciale de Champniers mieux desservie

Depuis le 1er janvier 2018, l'offre de transport public dans la zone commerciale de Champniers est renforcée et améliorée :

- le circuit de la ligne Réseau Vert a été prolongé jusqu'au giratoire situé rue de l'Arêtier afin de mieux desservir la
- · le nombre d'horaires de passage a été augmenté à raison d'environ 1 bus par heure de 8h à 20h30

Ex. : tous les jours en semaine :

à Brie, les Frauds 7h50 8h57 9h55

à Champniers, le bourg/médiathèque

8h14 | 9h18 | 10h16

la zone des Montagnes, Géant C. Cial 8h20 | 9h23 | 10h21

<u>à Angoulême, Hô</u>tel de Ville

7h27 8h37 9h43

· l'offre est désormais équivalente en semaine et le samedi.

Cette amélioration de la desserte en bus de la zone commerciale de Champniers est réalisée par deux véhicules supplémentaires. Son financement est assuré par Grand Angoulême (environ 150 000 euros/an). La zone commerciale de Champniers constitue, avec le centre-ville d'Angoulême, la plus importante zone économique de l'agglomération (3 500 emplois a minima, 400 entreprises). Située aux portes d'Angoulême, elle constitue un pôle majeur d'attractivité mais elle ne bénéficiait pas d'une offre de transport public (par Réseau Vert) assez conséquente et attractive. C'est maintenant chose faite.

l'actu



C'est parti pour les Jardins de Ravel

Dans le cadre de l'Opération de Renouvellement Urbain (ORU) de Champ-de-Manœuvre à Soyaux, un quartier résidentiel baptisé « Les Jardins de Ravel » va voir le jour. Les premiers terrains trouvent preneurs.

ujourd'hui, deux terrains sont vendus. Demain, quinze villas (des T3, T4 ou T5 avec 2, 3 ou 4 chambres, terrasse, jardin et garage) vont constituer le futur quartier résidentiel de Soyaux baptisé « Les Jardins de Ravel ». Il se situe à une encablure de la place Victor-Hugo sur un site où deux lotissements sont déjà implantés. Le projet d'implantation de pavillons sur 4 000 m² de friche remonte à 2014. Il avait alors suscité peu d'engouement. Devant ce constat, la société de construction de pavillons « Les Maisons de la Touvre » avait eu l'idée d'offrir une voiture aux trois premiers acquéreurs de parcelles. Cadeau ou pas, le projet immobilier présente des intérêts multiples pour les personnes qui souhaitent devenir primo-accédants.

Un dispositif incitatif pour accéder à la propriété

Ce projet vise à favoriser l'accession sociale à la propriété. Les parcelles sont donc proposées sous conditions de ressources à des tarifs qui sont passés de 20 à 13 euros le m². Pour sa part, GrandAngoulême accompagne chaque ménage à hauteur de 4 000 € et l'Agence nationale pour la rénovation urbaine donne une subvention de 10 000 € supplémentaires à chaque acquéreur. Les personnes éligibles au prêt à taux zéro peuvent y prétendre.

Les avantages ne s'arrêtent pas là. La TVA est de surcroît à 5,5 % pour les acheteurs qui pourront aux mêmes conditions envisager la pose d'une clôture ou d'une cuisine équipée par exemple. Vous pouvez ainsi devenir propriétaire d'un plain-pied de trois pièces sur 72 m², avec garage et petit jardin, économe en énergie, pour 108 900 euros, frais notariés inclus et aides déduites. Des modèles à étage jusqu'à 100 m² sont aussi proposés.

Eric Mamer tient deux réunions d'information chaque mois à Soëlys. Maisons de la Touvre : 05 45 65 44 88

Le quartier Basseau/ Grande-Garenne en images et en visages

Le quartier Basseau/Grande-Garenne à Angoulême a subi une cure de jouvence grâce à une Opération de Renouvellement Urbain (ORU), partenariat entre GrandAngoulême, la Ville d'Angoulême, Logélia Charente, l'Office public de l'habitat de l'Angoumois, le Département de la Charente, la Région Nouvelle-Aquitaine, la Caisse des dépôts et l'Agence nationale pour la rénovation urbaine.

Dans ce cadre, une exposition photos a été inaugurée le 27 septembre dernier en même temps que la nouvelle bibliothèque du quartier, L'Escale. Les 36 photos prisent par deux photographes différents mettent en lumière les espaces publics du quartier, neufs, réhabilités, déjà existants, ainsi que des visages, ceux des habitants mais aussi ceux des personnes se rendant régulièrement à Basseau/Grande-Garenne pour des raisons professionnelles ou personnelles.

L'exposition tournera jusqu'à la fin de l'hiver à la Maison de l'Oru, au Monde de Zarafa (pôle petite enfance), à la Mosaïque (espaces socioculturels et sportifs), à l'épicerie sociale, à l'École d'arts...

Un livret photo a également été distribué aux habitants du quartier en fin d'année 2017.







Fiscalité déchets des ménages : vers une TEOM unique

Lors du conseil communautaire du 28 septembre 2017, les élus de GrandAngoulême ont voté l'uniformisation du système de la TEOM (Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères) pour la fiscalité déchets des ménages, et ce dès l'année 2018.

l fallait en effet trancher entre la TEOM, en place sur près des 3/4 du territoire de la nouvelle intercommunalité (mais avec des taux différents), et la REOM (Redevance d'Enlèvement des Ordures Ménagères) instaurée sur l'ex-communauté de communes Charente Boëme Charraud. Si vous habitez Claix, Mouthiers-sur-Boëme, Plassac-Rouffiac, Roullet-Saint-Estèphe, Sireuil, Trois-Palis, Voeuil-et-Giget ou Voulgézac et que vous êtes propriétaire, vous êtes donc concerné par le passage de la REOM à la TEOM. Dorénavant, vous ne recevrez donc plus de facture de la collectivité mais une case correspondante apparaitra sur votre avis de taxe foncière.



Une harmonisation du taux de TEOM sur l'ensemble du territoire est par ailleurs programmée dans un délai de trois ans.

INFOS PRATIQUES

Distribution des sacs jaunes de 13h à 18h

- Angoulême
 19 janvier
 Petit-Fresquet
 (place des courts de tennis)
- Angoulême
 Du 22 au 25 janvier
 Quartier Saint-Cybard
 (place Mulac)
- Angoulême
 26 janvier
 Parking de Lunesse
- Angoulême
 Du 29 au 31 janvier
 Quartier L'Houmeau
 (boulevard Besson-Bey)
- Angoulême
 Les 1, 2 et 5 février
 Parking centre commercial
 Grande-Garenne
- Angoulême
 Du 6 au 8 février
 Quartier Ma Campagne
 (place Hilsdesheim)
- Angoulême
 Les 9 et 12 février
 Rue du Port-Thureau
 (parking de l'Ecopôle)

Pensez à vous munir d'une pièce justificative de résidence (feuille d'impôts, facture de téléphone, d'électricité...).

Vous habitez en immeuble équipé de sacs ou de bacs collectifs : vous ne pouvez pas bénéficier d'une dotation de sacs individuels.

> Retrouvez l'intégralité des dates de distribution des sacs jaunes sur : www.pluspropremaville.fr







Le tir à l'arc... à cheval!

Le centre équestre Étrier charentais vous invite à découvrir une nouvelle discipline : le tir à l'arc à cheval.

Étrier charentais diversifie ses activités et propose désormais aux adultes du tir à l'arc à cheval dans le cadre des séances « Passion » initiées à la rentrée 2017. Il devient ainsi le premier club à proposer cette discipline en Poitou-Charentes. L'objectif est de toucher des adhérents de sexe masculin, l'équitation restant un sport encore très féminin.

L'Étrier charentais est le premier club à proposer cette discipline en Poitou-Charentes

L'initiation est simple, ludique et accessible à tous. Il n'est en effet pas nécessaire de savoir monter pour pratiquer du tir à l'arc à cheval.

Il s'agit dans un premier temps d'apprendre à contrôler son cheval sans les mains... Un plaisir immédiat et une satisfaction instantanée pour le cavalier!

L'initiation est assurée par Joan Grenier, animatrice au club, qui a suivi une formation auprès d'Alan Le Gall, spécialiste de la discipline et organisateur de l'Open international 2018 de tir à l'arc à cheval. Cette activité de loisir se pratique en effet en compétition ou en spectacle.

Elle vient de débuter et se déroule les mercredis et vendredis de 18h à 19h et les samedis de 11h15 à 18h15. Les tarifs sont les mêmes que pour les autres activités avec le principe de la carte séances.

Un stage de découverte sera organisé le 21 janvier avec Joan Grenier et Alan Le Gall.

Tarifs: www.etrier-charentais.com

Jardin des Glaces : les enfants glissent en toute sécurité

Jusqu'au 29 avril, tous les dimanches matins de 10h30 à 12h30, la patinoire de Nautilis vous accueille pour une session réservée aux familles (enfants de 3 à 12 ans accompagnés de leur(s) parent(s)) : c'est le Jardin des Glaces.

Cette activité est encadrée par Estelle, une éducatrice diplômée. Du matériel pédagogique, des luges par exemple, est mis à disposition sur la totalité de la séance. Un petit-déjeuner (chocolat chaud et viennoiseries) est servi vers 11h30.

Le Jardin des Glaces permet aux enfants d'apprendre à patiner de manière ludique et de découvrir en toute sécurité les sensations de glisse en dehors des séances publiques, souvent très fréquentées. Ces moments privilégiés sont très prisés.

www.nautilis.fr





Loïc Guyon est illustrateur et dessinateur de bandes dessinées. Il travaille actuellement sur *L'Américain*, la première BD qu'il crée entièrement, du scénario aux dessins en passant par les dialogues.



Loïc Guyon

1984 : naît à Lyon 2008 : est diplômé de l'école de dessin et d'art Emile-Cohl à Lyon

2010-2011: voyage aux Etats-Unis, au Mexique et au Canada dont il revient avec des carnets de voyage remplis de dessins d'observation

2012 : dessine des croquis pour Portraits de voyages, série de courts-métrages d'animation sur Arte

2015 : illustre la bande dessinée L'Enragé du ciel

2016 : réalise des illustrations pour J'aime lire Max, Phosphore et pour des livres ados ainsi que des fresques murales

Depuis mars 2017: est en résidence à la Maison des auteurs pour L'Américain, sa 1^{re} bande dessinée en tant qu'auteur (scénario et dessins)







L'univers de « L'Américain » découle en partie de l'influence qu'a eu mon voyage aux Etats-Unis sur mon dessin. Je suis parti d'un personnage que j'avais déjà imaginé. C'est une sorte de caricature qui mêle à la fois les fantasmes et les clichés que l'on peut avoir sur les Américains. Cela donne une sorte d'icône héroïque et bedonnante. Il est le personnage principal d'une série TV dont Francis, le héros de la BD, est fan et qu'il regarde toute la journée au lieu de travailler. Au fil du scénario, la réalité et la fiction finissent par se mélanger et Francis se verra missionner par son idole de fiction.

Pour la première fois, je suis dessinateur mais aussi scénariste. Ça fait longtemps que je souhaite écrire. J'ai donc une idée assez claire de ce que je veux raconter. Je commence par un découpage des planches sous forme de storyboard (photo 1). Je décalque ensuite à l'aide d'une table lumineuse un agrandissement de ces dernières et j'encre les éléments principaux. Puis j'ajoute des détails et des ombres ainsi que de petites touches de lavis (encre de chine diluée) sur les planches finales (photo 2). Je n'utilise le logiciel Photoshop que pour nettoyer les saletés (les traces de correcteurs par exemple). Contrairement à beaucoup d'autres, je ne dessine que très rarement à la tablette graphique.

Les épisodes de la série TV qui parsèment le récit seront en couleurs sur un papier teinté (photo 3). Pour ces parties, avant de peindre à la gouache, j'encre directement sur les planches avec l'aide d'un léger crayonné. Le rendu de la couleur à la gouache est plus vivant et plus cohérent avec mon projet car il va servir la narration et ne sera pas simplement là pour rendre les images séduisantes ou plus lisibles. Chaque épisode sera d'ailleurs probablement d'une couleur de fond différente suivant le lieu de l'action. Ce travail est très long d'autant plus que je suis très perfectionniste et qu'il m'arrive de refaire plusieurs fois mes planches!»

La Maison expose ses auteurs

Lors du 45° festival international de la bande dessinée (du 25 au 28 janvier), la Maison des auteurs exposera les projets de ses résidents de l'année 2017. À cette occasion, Loïc Guyon présentera des planches originales de sa bande dessinée en cours de création. L'exposition se prolongera au-delà du festival, jusqu'au 25 février (voir par ailleurs pages 24 et 25).

Salle d'exposition de la Maison des auteurs - 3, avenue de Cognac De 10h à 19h (18h le dimanche) pendant le festival De 14h à 18h du mardi au dimanche en dehors du festival



GrandAngoulême au cœur du FIBD

La 45^e édition du Festival International de la Bande Dessinée (FIBD) se déroulera du 25 au 28 janvier. Le programme des établissements culturels de GrandAngoulême est riche. La médiathèque L'Alpha est de surcroît un pavillon du FIBD.

« Marion Montaigne ramène sa science » à l'Alpha

La médiathèque L'Alpha accueillera l'exposition « Marion Montaigne ramène sa science », autrice majeure de la bande dessinée contemporaine.

Depuis 2008, en blog, en livre ou sur Arte, l'extravagant personnage du professeur Moustache étale sa science et la démystifie, avec humour et rigueur scientifique dans *Tu mourras moins bête... mais tu mourras quand même!* Le tome 2 a été récompensé au Festival 2013 du Prix du public Cultura.

Le dernier ouvrage de l'autrice, Dans la combi de Thomas Pesquet, raconte les (més)aventures du célèbre astronaute français, depuis le parcours du combattant qu'il a dû suivre pour réaliser son rêve jusqu'aux détails les plus triviaux de la vie quotidienne dans la station spatiale internationale... Rendez-vous vous est donc donné en compagnie du professeur Moustache et de ses démonstrations ludo-scientifiques!

Production : Festival international de la bande dessinée/g^e Art +. En partenariat avec Grand Angoulème et Elle. Vous avez remarqué la première de couverture du magazine ? Elle a été spécialement réalisée pour Grand Angoulême par Marion Montaigne...

Comme l'année dernière, l'Alpha devient un pavillon officiel du FIBD le temps du festival. L'accès se fera donc uniquement sur présentation d'un pass du festival valide.

Les horaires d'ouverture de la médiathèque seront également adaptés comme suit pendant toute la durée du festival :

- de 10h à 19h les jeudi 25 et vendredi 26 janvier;
- de 10h à 20h le samedi 27 janvier ;
- de 10h à 18h le dimanche 28 janvier.

Pour cause de montage de l'exposition, l'Alpha sera fermée les mardi 23 et mercredi 24 janvier.

Pour rendre vos documents pendant le festival, pensez à la boite retour extérieure qui sera ouverte!

Rencontres musicales et dessinées au Conservatoire

Tout au long du festival, le Conservatoire accueillera le FIBD et mettra à disposition ses amphithéâtres et son auditorium pour des Rencontres internationales. Lors de ces moments privilégiés d'une durée moyenne d'une heure et demie, des auteurs du monde entier sont invités et interrogés par des spécialistes reconnus de la bande dessinée. Ils reviennent ainsi en détail sur leur carrière, leur travail, leurs influences... Le Conservatoire vous offrira également trois concerts d'orchestre. Ces moments de pratique collective, où petits et grands se retrouvent, font partie de la vie du Conservatoire.

 Big Band du Conservatoire, concert dessiné
 Le 25/01 à 20h30 à l'auditorium

Les 20 musiciens du Big Band seront accompagnés par des auteurs du festival.

• Orchestre symphonique Gabriel-Fauré, concert autour des musiques de films Les 26 et 27/01 à 20h30 à l'auditorium

Composé de 40 musiciens, l'orchestre ouvre sa saison de représentations à l'occasion du FIBD

Musique et BD vues par la Nef

La Nef, la salle de musiques actuelles de GrandAngoulême, proposera deux concerts durant le FIBD :

Concert Polo & Pan
 Le 26/01
 Duo musical français électronique fondé en 2014

Le duo sera accompagné d'illustrateurs du FIBD pour un concert dessiné inédit.

Des navettes STGA gratuites seront mises en place à l'occasion de cette soirée

- 2 navettes aller (départ du Plateau/ arrivée à La Nef) à 21h30 et 22h;
- 2 navettes retour (départ de la Nef/ arrivée au Plateau) à 1h30 et 2h.
- Soirée Born Bad Le 27/01 Concert hors les murs au bar Le Mars en partenariat avec Gonzaï

Au programme : JC Satan, Forever Pavot, Magnetix et DJ set Gonzaï.

Tarif : 5 € Ouverture de la billetterie à 21h

Ateliers, rencontres et vernissages de l'École d'art

La classe prépa de l'École d'art sera très active pendant le festival. Pour les futurs étudiants en école supérieure d'art, le FIBD est en effet l'occasion de sortir de leurs dossiers, d'ouvrir leur atelier au grand public et de montrer leurs expérimentations.

Les jeudi 24 et vendredi 25 janvier, ils vont donc proposer 15 ateliers de découverte de pratique artistique, en lien avec le monde de la BD:

- BD : de la pose à la pause ;
- animation en papier découpé et/ou bruitages;
- dessin : cadavre exquis et bande dessinée ;
- création de tampons pour un livret. Ces ateliers s'adressent aux visiteurs et aux classes. Les inscriptions se font au préalable sur le site du FIBD :

www.bdangouleme.com

Le FIBD est également l'occasion pour les anciens de la classe prépa de revenir à Angoulême et d'échanger avec le grand public sur des questions brûlantes d'actualité. Vendredi 25 janvier, rue des Acacias, l'École d'art vous invite donc:

- à 17h à une rencontre avec Laurène Pellecchia (ancienne élève de Prépa aujourd'hui en 5° année de l'Eesi) sur le thème « La liberté d'expression dans le dessin de presse, satire ou discrimination? »;
- à 18h au vernissage d'une installation de travaux d'étudiants ainsi qu'à une projection de films réalisés en partenariat avec le Créadoc.



Temps forts du FIBD 2018

· Cosey, une quête d'épure

Élu Grand Prix 2017 du FIBD, Cosey se voit consacrer une exposition rétrospective de plus d'une centaine d'originaux.





Parallèlement à cette exposition et pour marquer le 45° anniversaire du Festival, GrandAngoulême et le FIBD ont souhaité inaugurer un nouveau bus STGA sur la bande dessinée en mettant à l'honneur Cosey. À plusieurs reprises déjà, des bus du réseau de transport en commun de l'agglomération ont été décorés en l'honneur de grands prix : le bus des présidentes (Claire Brétecher et Florence Cestac), le bus Hugo Pratt et le bus Zep.

· Alix, l'art de Jacques Martin

À l'occasion des 70 ans d'Alix, le célèbre personnage romain créé par Jacques Martin (1921-2010), le FIBD et la Cité internationale de la bande dessinée présentent une exposition exceptionnelle qui réunira plus de 150 œuvres originales.

- Osamu Tezuka, Manga no kamisama Une rétrospective avec de nombreux originaux mythiques de celui que l'on surnommait le « Dieu du manga ».
- Le bal des Vampires, dimanche 28 janvier

Un dimanche après-midi dédié aux familles en référence aux albums *Petit Vampire* de Joann Sfar.

www.bdangouleme.com



LE CONSERVATOIRE

Nuit des conservatoires

Le 26/01 à partir de 19h30

Chaque année, un millier de conservatoires de France ouvre leurs portes pendant une soirée. Les enseignants et les élèves du Conservatoire de GrandAngoulême vous proposeront des représentations en format court de danse, théâtre et musique, dans l'ensemble de l'établissement. Il sera donc possible de découvrir les esthétiques enseignées, les ensembles et orchestres, du jazz, du classique, du rock, du hip-hop, de la musique baroque, de l'électro et des spectacles mixtes avec la volonté de promouvoir une culture multiple, innovante et ouverte!

Suzanne un jour: musiques et chansons à la Renaissance

Le 03/02 à 20h30 à l'église de Saint-Michel Le 04/02 à 16h à l'église de Pranzac

Concerts des classes de musique ancienne du Conservatoire de GrandAngoulême et de l'École départementale de la Charente pour un ensemble vocal, des flûtes à bec, des violes de gambe, un clavecin et un orque.

Sous la direction de Bruno Boterf, grand ténor de musique médiévale et ancienne, et des professeurs de musique ancienne, en partenariat avec l'association Paroles d'orque de Pranzac.

Œuvres de Chiaula, Lassus, Millot et Gabrieli.

www.conservatoire-grandangouleme.fr



NAUTILIS

Stages de vacances

Du 12 au 16/02

Stages de patinage sur 5 jours : • de 5 à 7 ans : de 10h à 11h

• de 8 à 12 ans : de 11h à 12h

Le tarif est de 37,5 € + 7,5 € de création de carte Nautilis. www.nautilis.fr



ÉCOLE D'ART

Journée portes ouvertes

Le 03/03 à 14h

Une table ronde sera organisée pour répondre aux questions d'orientation : comment choisir sa formation artistique post-bac publique sur Angoulême ?

Ateliers de vacances

POUR LE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS :

- Atelier manga avec Delphine Rieu Du 12 au 16/02 de 14h à 17h
- Atelier cinéma d'animation/vidéo
 Du 19 au 23/02 de 14h à 17h

POUR LES AMATEURS ADOS ET ADULTES:

 3 journées d'initiation à la pratique de la lithographie avec Audrey Potrat Du 19 au 21/02 de 10h à 17h

> 05 45 94 00 76 www.ecole-art-grandangouleme.fr



L'ÉTRIER CHARENTAIS

Stages de vacances

STAGE DÉCOUVERTE PASSION : APPROCHE À PIED + CIRQUE, VOLTIGE LUDIQUE, SPECTACLE...

• De 4 à 6 ans : lundis 12 et 19/02 de 15h30 à 17h30 mercredis 14 et 21/02 de 10h à 12h

• À partir de 7 ans : mardis 13 et 20/02 vendredis 16 et 23/02 de 14h à 17h

Concours

LE CENTRE ÉQUESTRE DE LA TOURETTE ORGANISE DEUX CONCOURS OUVERTS AU PUBLIC (ENTRÉE GRATUITE) :

- concours de sauts d'obstacle le 11/02 ;
- Pony-Games le 25/02.

05 45 61 25 20 www.etrier-charentais.com



FESTIVAL PRÉAMBULLES

Du 15 au 19/01 Théâtre Jean-Ferrat, Ruelle-sur-Touvre

À l'occasion du festival de BD Préambulles et en amont du Festival international de la bande dessinée et de l'image, venez découvrir l'exposition créée par des scolaires lors d'une résidence artistique de l'Atelier du Marquis. Ces actions ont été réalisées dans le cadre du projet pédagogique et culturel Ruelle en Uchronie(s) et du dispositif Culture en Agglo de GrandAngoulême.

Les enfants des classes CM de l'école Robert-Doisneau, les 5° du collège Norbert-Casteret et les Terminales CAP EVS du lycée des métiers Jean-Caillaud ont en effet inventé et dessiné autour du thème des uchronies.

AU PROGRAMME:

- vernissage de l'exposition en présence des auteurs ;
- ateliers de dessin animé par l'Atelier du Marquis ;
- apéro-BD présenté par Philippe Tomblaine ;
- projection-débat autour du film *Avril et le monde truqué* de Franck Ekinci et Christian Desmares ;
- spectacle de clôture le vendredi 19 janvier à 20h30.

L'ALPHA

Table ronde

« Apprendre par l'art » Le 06/02 à 18h à l'Alpha - Gratuit



Vous êtes invités à venir échanger et débattre sur ce que l'art peut apporter à l'éducation des enfants avec les artistes et enseignants suivants :

- Marie-Juliette Rebillaud, professeur d'arts plastiques et responsable du Master MEEF (Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation) parcours arts plastiques-École supérieure du professorat et de l'éducation Centre Val-de-Loire, Université d'Orléans;
- Sandrine Rodrigues, professeur d'arts plastiques à Saintes, chargée de mission auprès de l'IA-IPR (Inspecteur d'Académie-Inspecteur Pédagogique Régional) Poitiers, professeur-formateur académique arts plastiques;
- Carine Klonowski, artiste-membre du collectif de conservation et d'exposition d'œuvres d'art Le Syndicat magnifique, éditrice aux éditions Sun7;
- Sophie Renaudin, inspectrice d'Académie, inspectrice pédagogique régionale arts plastiques, Académie Nancy-Metz.

Petites oreilles en goguette

De février à mai 2018, pour la 11e édition de Petites oreilles en goguette, l'Alpha et les bibliothèques du réseau du territoire du Grand Angoulême se pareront du manteau des saisons sur des airs de comptines pour enchanter les enfants de 0 à 5 ans ainsi que tous les adultes qui aiment rêver.

Cette édition mettra aussi en valeur deux expositions « 5 saisons » conçues autour d'albums, d'un espace ludique sur le thème « Les murs ont des oreilles » par Julia Chausson et d'un « jeu d'artiste » signé Emilie Vast.





À l'occasion du 45° Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, l'Alpha a demandé à Marion Montaigne, qui sera exposée à la médiathèque pendant l'évènement, ses coups de cœurs. Retrouvez-les dans les collections de la médiathèque mais aussi dans les autres bibliothèques du territoire.

CD

We Cut the Night

D'Aaror

Troisième album du groupe de rock français, c'est surtout pour la chanson *Onassis* que Marion Montaigne a retenu ce disque. Ses dix chansons pourraient former la bande originale fantasmée des flâneries de l'auteure. Une bande originale où l'électronique règne en maître, où des synthés vintage s'appuient sur des boîtes à rythmes d'un autre siècle et où des arrangements classiques flirtent avec des accents rétro-futuristes.

Médiathèques de Linars, L'Isle-d'Espagnac et Saint-Yrieix



ROMAN

Sukken Island

De David Vann

Une île sauvage accessible uniquement par bateau ou par hydravion, tout en forêts humides et montagnes escarpées. Jim y emmène son fils de 13 ans pour vivre dans une cabane isolée, une année durant. Après une succession d'échecs, il y voit l'occasion de prendre un nouveau départ et de renouer avec ce garçon qu'il connaît mal. La rigueur de cette vie et les défaillances du père transforme ce séjour en cauchemar. Jusqu'au drame violent et imprévisible qui scellera leur destin. Couronné par le prix Médicis étranger en 2010, ce livre vous entraîne au cœur des ténèbres de l'âme humaine.

Monde Imaginer (L'Alpha) Côte : R VAN



DVD

Blade Runner: director's cut

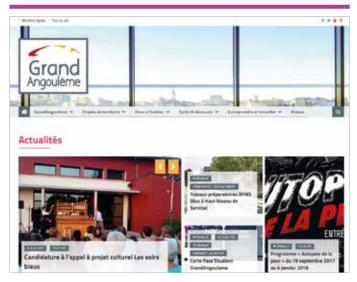
De Ridley Scott

Le coup de cœur cinéma de Marion Montaigne est la version de Denis Villeneuve sortie en octobre 2017 sous le titre *Blade Runner 2049*. Pour ceux qui ne comprennent pas pourquoi des générations entières de spectateurs attendaient comme le messie ce *Blade Runner 2049*, il faut, pour tout comprendre, revenir aux sources, au moment de la sortie du premier *Blade Runner*, en 1982, et replonger dans ce cauchemar futuriste fantasmant sur le monde en 2019. Ridley Scott signait une adaptation du roman *Les Androïdes rêvent-ils de moutons électriques*? de Philip K. Dick.

Dans les dernières années du XX° siècle, des milliers d'hommes et de femmes partent à la conquête de l'espace, fuyant les mégalopoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves voit le jour : les répliquants, des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain. Mais suite à une révolte, ces derniers sont peu à peu retirés. Quatre d'entre eux parviennent cependant à s'échapper et à s'introduire à Los Angeles. Un agent spécial, un blade runner, est chargé de les exterminer...

Monde Créer (L'Alpha) Côte : SF BLA







GRANDANGOULEME.FR

UN SITE POUR LES HABITANTS

Le nouveau site web de GrandAngoulême permet aux usagers d'accéder plus faci-

lement à l'information et aux équipements. Le contenu en 5 thématiques devient plus accessible :

- GrandAngoulême : présentation et organisation de l'agglomération ;
- Projets de territoire : l'ensemble des réalisations en cours sur l'agglomération ;
- Vivre et habiter : toutes les informations utiles sur l'enfance et la jeunesse, le logement et l'habitat, l'urbanisme, l'eau et l'assainissement et les déchets ;
- Sortir et découvrir : les dispositifs et équipements sportifs, culturels, touristiques ;
- Entreprendre et travailler : les mesures de soutien au développement économique et les offres d'emploi.

UN SITE QUI S'ADAPTE AU MODE DE CONSOMMATION

Le téléphone mobile est désormais le terminal le plus utilisé pour se connecter à Internet. Le nouveau site est responsive (adaptif), il offre une consultation confortable à tous ceux qui se connectent avec un téléphone mobile, une tablette ou un ordinateur de bureau. Grâce à différents principes et techniques, le contenu du site est également accessible pour les publics handicapés.

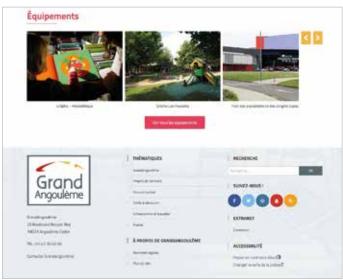
QUELLES NOUVEAUTÉS?

Chaque habitant trouvera l'information qui le concerne suivant ses besoins. Des formulaires permettent de candidater en ligne, pour répondre à une offre d'emploi ou envoyer une candidature spontanée mais aussi pour contacter les services de l'Agglomération. L'ensemble des actes administratifs, dont les délibérations, est désormais consultable en ligne.

Au fil des mois, les contenus vont évoluer et le site va s'enrichir de nouvelles fonctionnalités comme l'agenda des manifestations et des évènements.

www.grandangouleme.fr



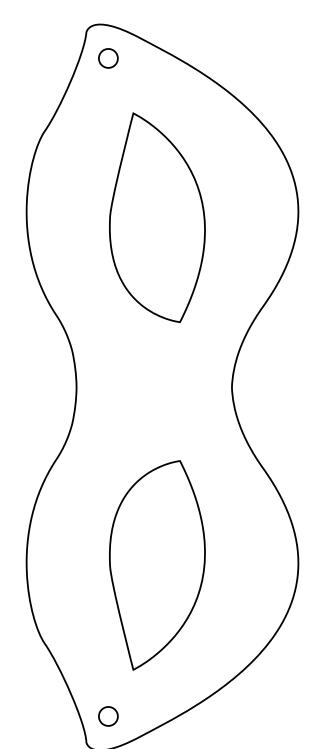




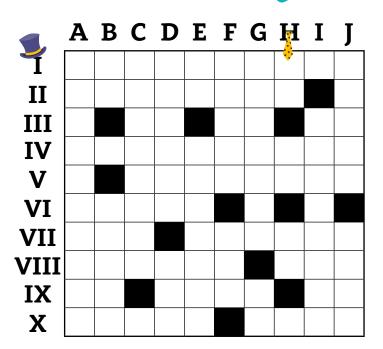


DÉCOUPAGE

Comme Marilou, toi aussi découpe, colorie et crée ton masque.



MOTS FLÉCHÉS



HORIZONTALEMENT:

I - Un domaine qui attend beaucoup des heures sombres

II - Très agitée - III - Pour tirer un trait - Retirées du lit - Disque brillant

IV - Obligent des reproductions interdites - V - Réduit

VI - Sources de créativité **- VII -** On lui reconnaît ses fils naturels - Très personnel **- VIII -** Telle une certaine Amérique - Amoureux d'une étoile

IX - Pronom - Alcool parfumé à l'anis - Bout de canne

X - Porteur de bois - Marque de souvenir

VERTICALEMENT:

A - Maltraiter **- B -** La belle affaire ! - Était un réveil militaire assez bruyant **C -** Demande de passer la main **- D -** Conseillère - Petit en

centrale - **E -** Fait un article - Sousentend - **F -** Fondateur de l'opéra en

France - À des fosses communes **G -** Présumât - Ça peut-être vous et moi - **H -** N'est pas hors de portée

- Symbole d'un métal - Toujours vert - **I -** Abrégeant **- J -** À un col largement ouvert - Prince de Troie

Ε	I	Я	Ε	T	T	Ε	T	0	н	
٨		Ε	s	U	Ε	5	A	Я	0	
A	Я		Т	Т		Ε	T			
S	Ε	Т	I	Т	I	Я	3	Т	s	
Ξ	s	I	W	I	N	I	M			
					s	3	Ε	α	I	
Ε	W	I	T	N	I		N	I	T	
N	A	Ł		E	N	I	T	A	Т]
Ε	N		0	z	U	0		N	Ε	
Ε	T	0	N		Ε	N	N	Е	Я	

X XI IIIA IA A AI III II



Marsac

Jean-Marie Acquier maire depuis 2001

« Marsac est une commune verdoyante bordée par la Charente aux portes d'Angoulême. Cependant, notre démographie n'a que légèrement progressé ces dernières années. Nous manquons en effet de terrains disponibles, d'où l'importance du nouveau lotissement que nous désirons créer. Nous espérons aussi accueillir des entreprises sur une zone de 3 hectares équipée en haut débit et libre depuis la fin des travaux de la LGV. De très beaux circuits de randonnée traversent les paysages diversifiés de notre commune et l'on peut aussi profiter du fleuve l'été grâce à notre baignade ou aux balades en canoë. Nos dynamiques associations organisent de nombreuses manifestations tout au long de l'année et n'oublions pas bien sûr le fameux bric-à-brac chaque premier week-end de septembre : il a accueilli cette année encore 700 exposants et plus de 10 000 visiteurs. »



LES PRINCIPAUX PROJETS:

- La deuxième partie de l'aménagement du bourg est prévue pour 2018
- La deuxième tranche des travaux d'assainissement (la première tranche est actuellement en cours). Elle conditionne de nombreux autres projets dont celui de construction d'un lotissement d'une vingtaine de maisons

HABITANTS: 827

SUPERFICIE: 13,24 km²

COMMERCES: 1 restaurant

ENTREPRISES: 1 entreprise d'isolation et 1 artisan plombier-

chauffagiste

ÉDUCATION: regroupement pédagogique intercommunal avec Montignac, 112 maternelles répartis en 2 classes à Marsac et 3 classes primaires à Montignac

ASSOCIATIONS: comité des fêtes, boulistes. Animations et loisirs Marsac, chasseurs, club de football (dont l'école accueille quelque 100 enfants), club d'agility, sauvegarde du bric-à-brac, parents d'élèves, Amap Le Jardin du soleil...

ÉQUIPEMENTS: 1 stade de foot, 1 plateau multisports pour le basket et le tennis, 1 salle polyvalente et 2 salles pour les associations, 1 baignade communautaire aménagée (terrain de beach-volley, pétanque et snack-bar)

Roullet-Saint-Estèphe

HABITANTS: 4 348 SUPERFICIE: 4150 ha

COMMERCES: 2 boulangeries, 1 boucherie, 1 alimentation générale, 2 coiffeurs, 1 esthéticienne, 3 restaurants, 3 hotels, 1 tabacpresse et 1 bureau de poste

MÉDICAL ET PARAMÉDICAL : 1 centre de soins de réadaptation (Les Glamots), 1 pharmacie, 1 médecin et demi, 2 infirmiers, 1 antenne de l'Ehpad La Couronne

ENTREPRISES: 6 zones économiques qui regroupent des activités industrielles, artisanales, de logistique et des activités liées aux énergies renouvelables. Nombreuses activités artisanales (transport, menuiserie-charpente, autres activités du bâtiment) et 35 entreprises agricoles

ÉDUCATION : 5 classes maternelles et 9 classes primaires soit plus de 350 élèves

ASSOCIATIONS: une guarantaine (sport, culture, balnéo...)

ÉQUIPEMENTS: 1 parc de loisirs de + 15 ha, 1 étang de pêche. 1 boulodrome. 1 aire de campingcar, 2 terrains de football, 1 complexe sportif (dojo et salle polyvalente), 1 aire omnisports couverte (tennis et écoles), 2 cours de tennis de plein air, 1 centre de jet-ski et 1 aire de skateboard



LES PRINCIPAUX PROJETS:

- La construction de l'aire sportive couverte vient de se terminer
- La restauration de l'église romane de Saint-Cybard est prévue pour 2018 ainsi que laréhabilitation du centre-bourg

Gérard Rov maire depuis mars 2014

« Ce qui caractérise Roullet-Saint-Estèphe, c'est son attractivité résidentielle et son développement économique important. Sa population, en constante augmentation, se répartit sur 2 bourgs et 60 hameaux. Ils bénéficient d'un coût foncier abordable, d'une fiscalité maîtrisée, d'un accès rapide aux centres économiques grâce à la proximité de la RN10 mais aussi d'une vie associative intense que la municipalité entend maintenir pour préserver le lien social et éviter le syndrôme des communes dortoirs. Au sein de GrandAngoulême, il est important que nos atouts soient préservés mais aussi que nous prenions une part active à la construction de ce nouveau territoire, avec une dimension économique notable pour notre commune. Premier pas de cette intégration, le service de transport en commun à la demande et l'extension du réseau collectif d'assainissement qui avait été préparée par la municipalité avant la fusion. »

CENTRE EQUESTRE DE LA TOURETTE

10 SW WARS 01 2018

CIRCUIT HUNTER NATIONAL STYLE & ÉQUITATION

ENTRÉE GRATUITE



Renseignements sur etrier-charentais.com et ffe.com/Disciplines/General/Hunter/Presentation-du-Hunter







