

L'actu

BANDE DESSINÉE
LA MAISON DES AUTEURS
À LA LOUPE



l'actu



P4

L'actu en brèves

Semaine de la mobilité, Circuit des remparts, concours Familles à énergie positive, visites de sites industriels dans le cadre de la fête de la science, opération BIMBY. Retrouvez toutes les infos en bref.



P5

L'actu les enjeux

Les actions et acteurs de l'économie sociale et solidaire ont été mis à l'honneur.

Les travaux des voiries et espaces publics du quartier de l'Houmeau vont débiter.



P6 à 9

L'actu dossier

La Cité Internationale de la BD et de l'image organise la première édition des Rencontres nationales de la bande dessinée. Coup de projecteur sur la Maison des auteurs et ses résidents à cette occasion.

P10 & 11

L'actu environnement

Après un an et demi d'expérimentation, l'actu vous dévoile le premier bilan du bus hybride. Participez au grand jeu-concours « Lot-TRI ».

P12

L'actu événement

Découvrez les sports de sable au 8^e forum Sport Santé Environnement.

P13 à 15

L'actu des communes

L'agenda des communes recense pour vous les rendez-vous à ne pas manquer dans les 16 communes.

P16

L'actu économie

Pour cette année scolaire, GrandAngoulême offre à ses étudiants un pass et une semaine d'intégration pleine de surprises. Découvrez l'accompagnement que propose l'Agglomération aux créateurs d'entreprise via son incubateur.

P17 à 21

L'actu culture

Faites connaissance avec Mathilde Garcin, la nouvelle directrice de L'Alpha. Retrouvez le programme de rentrée de nos équipements.

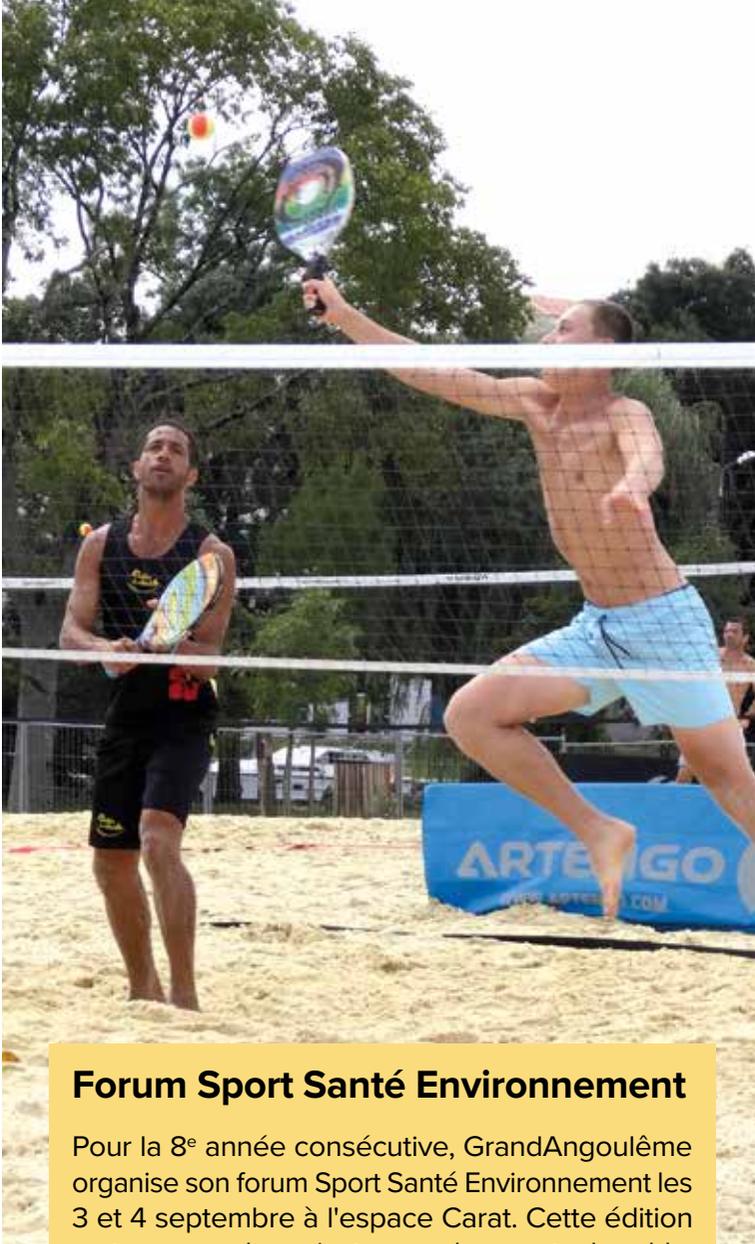
P22 & 23

L'actu coups de cœur et loisirs

Livre d'enfant sans images, enquête familiale dans le milieu de l'art moderne du XX^e siècle, atlas de voitures anciennes, il y en a pour tous les goûts et tous les âges à L'Alpha. Les bibliothécaires partagent leur coup de cœur.

GrandAngoulême l'actu - n° 49 septembre 2016
Magazine de GrandAngoulême
25, bd Besson-Bey - 16023 Angoulême Cedex
Tél. : 05 45 38 60 60 - Fax : 05 45 38 60 59
contact@grandangouleme.fr
www.grandangouleme.fr

Directeur de la publication : Jean-François Dauré
Directeur de la rédaction : Aurélien Tricot
Responsable éditorial : William Denizet
Coordination du magazine : Magalie Frey
Rédaction : Pascale Morin, Magalie Frey
Photographies/Illustrations : service communication de GrandAngoulême - Magalie Frey, William Denizet, Alberto Bocos Gil et la Cité, Julien Chamoux, Alfonso Zapico, J.L Le Bras, Cristina Arrigoni, fotolia
Mise en page, préresse : Ludiwine Venel
Distribution : Adrexo
Impression : Médiaprint
Imprimé à 63 500 exemplaires sur papier PEFC
Encres d'origine végétale
ISSN : 2266-5382
Tous droits de reproduction réservés



Forum Sport Santé Environnement

Pour la 8^e année consécutive, GrandAngoulême organise son forum Sport Santé Environnement les 3 et 4 septembre à l'espace Carat. Cette édition met un coup de projecteur sur les sports de sable. Trois zones leur sont dédiées, en extérieur comme en intérieur. Rugby, handball, tennis, volley. Tous ces sports se jouent aussi sur la plage ! Les clubs phares de l'agglomération proposeront démonstrations et initiations. Des invités émailleront les animations comme la présence du champion régional 2016 de beach tennis, Chris Dumas.

À cela s'ajoute le flying disc, une sorte de frisbee, où deux équipes de sept joueurs s'opposent. On marque un point lorsqu'un joueur de son équipe attrape le flying disc dans la zone d'en-but adverse.

Un programme alléchant donc pour prolonger un petit peu plus les vacances...

Vous pourrez retrouver comme d'habitude bien d'autres sports, ainsi que le challenge sportif « Courir ensemble », un bilan de forme, et des stands autour de la santé et de l'environnement dont une collecte de déchets électriques et électroniques (voir page 12).

L'attractivité au cœur de notre développement



A lors que vient de s'achever le Festival du Film Francophone qui a de nouveau braqué tous les projecteurs du cinéma français sur Angoulême, nous nous apprêtons à vivre une rentrée riche en événements importants.

Du Forum Sport Santé Environnement au Circuit des remparts en passant par les premières rencontres nationales de la Bande Dessinée, c'est l'identité même de notre territoire qui est mise en avant et démontre la diversité de nos atouts.

Parmi eux, la bande dessinée est sans doute celui qui résonne le plus à travers le monde et fait d'Angoulême une destination bien connue grâce au Festival International de la Bande Dessinée. Dans une cité où le 9^e art vit tout au long de l'année, la Maison des auteurs accueille en résidence des artistes venus des quatre coins du monde ; 70 % de l'effectif y est d'ailleurs d'origine étrangère. Demain, les Rencontres nationales de la bande dessinée organisées par le CIBDI rassembleront toutes les forces vives de cet art majeur. C'est pourquoi, l'actu a décidé d'ouvrir ses pages au 9^e art et de consacrer tous les mois un sujet sur un artiste qui vit parmi nous et fait la renommée de notre agglomération.

De la même manière que GrandAngoulême soutient les initiatives culturelles, nous portons la même attention à tous les concitoyens. Jeunes, étudiants, entrepreneurs, seniors, tous doivent trouver leur place dans notre territoire. Par le biais du sport par exemple, avec le 8^e forum Sport Santé Environnement qui aura lieu à l'espace Carat, ou grâce au volet économique. GrandAngoulême poursuit en effet son programme de développement économique avec l'inKUBateur ou le soutien à l'Économie sociale et solidaire grâce auquel de nouveaux entrepreneurs pourront trouver une aide pour développer leur projet. Aujourd'hui plus que jamais nous devons mettre toute notre énergie au service de l'attractivité de notre territoire et de nos citoyens, dont la participation sera à coup sûr un enjeu majeur dans les mois à venir pour réussir notre future nouvelle agglomération de 38 communes.

Jean-François Dauré

Président de GrandAngoulême

l'actu en brèves

Vous bougez comment cette semaine ?

La semaine européenne de la mobilité aura lieu du 16 au 22 septembre. GrandAngoulême prend part à l'événement en vous invitant sur quatre jours à repenser votre mode de déplacement au quotidien en faveur de moyens de transport plus respectueux de l'environnement et plus économiques.

Retrouver le programme sur : www.grandangouleme.fr



BIMBY ou construire dans mon jardin

GrandAngoulême lance son opération BIMBY (Build In My Back Yard) ou « Construire dans mon jardin ». Cette dernière vise à valoriser sa propriété : en vendant une parcelle à un particulier sur laquelle il bâtira sa maison ; en y construisant une maison locative ; en donnant une partie à ses enfants pour qu'ils construisent



leur maison ; en adaptant sa maison à ses vieux jours ; ou en ajoutant une extension à sa maison. Des entretiens d'une heure vont être proposés à 90 ménages (couples, célibataires, familles) de l'agglomération le 30 septembre et les 1^{er}, 7 et 8 octobre. GrandAngoulême mettra gratuitement à leur disposition une équipe d'architecte-urbaniste qui les aidera à réfléchir au devenir de leur parcelle grâce à une maquette élaborée en 3D.

L'opération BIMBY veut favoriser la construction dans les secteurs déjà urbanisés, plutôt que de bâtir sur les terres agricoles et naturelles.

Inscription auprès de
Mélaine Le Meur au 05 45 38 69 81

Grande fête de l'automobile ancienne

Du 16 au 18 septembre, c'est le traditionnel Circuit des remparts d'Angoulême. Cette année encore, les remparts de la ville serviront d'écrin à la célébration du patrimoine automobile. La fête se décomposera en trois temps forts :

- le concours d'élégance en automobiles place du Champs-de-Mars. 45 équipages viendront présenter leur auto ou moto sur un podium avec un son et lumière,
- le tracé de 180 km pour découvrir les joyaux du département,
- le Circuit des remparts avec 160 voitures de courses au départ. Nouveau, outre les traditionnels plateaux avant-guerre et grand tourisme, le plateau Raymond Mays composé de plus de 20 Bugatti Type 13 Brescia.

www.circuit-des-remparts.com



Nouvelle saison de Familles à énergie positive

Accompagnés de professionnels de l'énergie, formez des équipes et faites le pari de réduire vos consommations d'énergie de manière simple, grâce à l'application « Éco-gestes ». En moyenne, 200 € d'économie sur votre facture d'électricité entre décembre 2016 et avril 2017 !

Pour rejoindre le concours Familles à énergie positive ou pour plus d'informations :
www.familles-a-energie-positive.fr
infoenergie.cauel6@orange.fr - 05 45 92 95 93
e.floch@grandangouleme.fr - 05 16 53 02 38



Pauses découvertes entre midi et 2



À l'occasion de la 25^e fête de la science, Grand Angoulême organise du 10 au 14 octobre neuf visites de sites industriels en lien avec l'environnement : gestion des déchets et de l'eau (usine d'incinération de La Couronne, centre de tri, station d'épuration), économies d'énergie et transition énergétique (Nautilus, chaufferie bois, maison passive), agriculture biologique, ou encore écologie industrielle (impression 3D Créalab). Ces visites, d'une durée d'environ 1h, auront lieu sur un temps de pause méridienne.

Les visites se font sur inscription :
station d'épuration de Frégeneuil,
chaufferie bois de Basseau, et structure
agricole biologique : 05 45 38 51 87
Nautilus : 05 45 394 394
Créalab : 05 45 38 89 39
Centre de tri Atrion et usine
d'incinération : 0800 77 99 20
Maison passive : 05 45 92 95 93

Projet gare 2017 : les travaux du quartier de l'Houmeau vont débuter

La LGV (Ligne Grande Vitesse) arrivera à Angoulême le 2 juillet 2017. Pour améliorer l'accès à la gare depuis l'ouest de l'agglomération, via la future passerelle, l'Agglomération aménage les voiries et les espaces publics du quartier de l'Houmeau. Les travaux vont bientôt commencer. Quatre types d'aménagements sont prévus :

- la réfection des chaussées et des trottoirs. Les piétons se déplaceront sur du béton désactivé ou enrobé à grains fins, plus esthétique ;
- la création d'une piste cyclable à double sens, du boulevard du 8-Mai-1945 à la rue Chauvin. Son revêtement permettra de la distinguer à la fois des trottoirs et de la chaussée. Une zone 30 sera également instaurée ;
- l'organisation du stationnement et des sens de circulation ;
- la plantation de végétaux, essentiellement des plantes grimpantes à faible consommation d'eau. Les plantations joueront un rôle décoratif et de filtre végétal en limite de l'espace ferroviaire...



Les travaux se divisent en trois secteurs. Une info chantier sera distribuée dans les boîtes aux lettres des habitants du quartier avant chaque démarrage de phase.

Les chantiers de la première phase concernent les rues Jean-Charcot, Guy-Ragnaud et des Lignes, mais également la mise en place d'un rond-point sur le boulevard du 8-Mai-1945, au niveau des concessionnaires Dacia et Renault. Les travaux dureront jusqu'à la fin de l'année.

L'idée est bien d'isoler les flux liés à la fréquentation de la gare pour ne pas perturber la vie locale.



Temps fort pour l'ESS

Retracer les actions réalisées sur l'agglomération en matière d'Économie Sociale et Solidaire (ESS), tel était l'objectif de la table ronde qui s'est tenue à L'Alpha le 8 juillet dernier. Lors de leur intervention, Jean-François Dauré, président de GrandAngoulême, et Marie-Hélène Pierre, vice-présidente en charge de la cohésion sociale, ont rappelé la place importante qu'occupe l'ESS sur le territoire et dans le développement et la mutation économique, priorité de mandature. Elle crée en effet de l'emploi et de la richesse. Martine Pinville, la secrétaire d'État chargée de l'Économie sociale et solidaire présente ce jour-là, a, quant à elle, évoqué le modèle français à exporter en Europe. Sur les quelques 500 associations, coopératives, et mutuelles œuvrant dans ce domaine sur l'agglomération, 3 ont été mises à l'honneur, les trois lauréats de l'appel à projets ESS lancé par GrandAngoulême. Un prix leur a été remis.

1 Envie 2E

Arrivée première, la société Envie 2E Poitou-Charentes souhaite collecter du matériel médical d'occasion (fauteuil roulant, lit médicalisé), matériel non récupéré par la Sécurité sociale et pourtant en bon état. Puis le rénover et le revendre à des tarifs avantageux. Pour cela, Joël Herraiz, responsable d'Envie 2E, s'est permis d'interpeller Mme la Ministre sur la nécessaire adaptation réglementaire à conduire pour favoriser le recyclage du matériel médical.

intermédiaires (donc la répartition des recettes de vente). Un système de panier culturel mensuel, à l'image des paniers alimentaires biologiques, est aussi à l'étude. Le tout dans une démarche de diffusion et de promotion des auteurs locaux.

2 Les Mains sales

L'association Les Mains sales et la boutique Le Comptoir des images qui lui est associée veulent proposer des reproductions d'œuvres graphiques réalisées avec des techniques d'impression à l'ancienne (non assistée par ordinateur) tout en limitant les

3 Poivre

C'est à l'association Poivre et à son idée de création d'une monnaie locale complémentaire sur le bassin de vie d'Angoulême qu'est revenue la troisième place. Une telle monnaie existe déjà dans d'autres villes. Il s'agit d'instaurer une monnaie (de valeur équivalente à l'euro) utilisable uniquement chez les commerçants et artisans locaux partenaires. Elle circulerait donc uniquement sur le territoire et favoriserait ainsi l'économie locale.



Les auteurs dans tous leurs états

La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image organise la première édition des Rencontres nationales de la bande dessinée. Du 28 au 30 septembre prochains, (tous) les différents acteurs de la filière seront réunis pour débattre des problématiques professionnelles en cours. L'occasion de vous faire (re)découvrir sa Maison des auteurs, ceux en résidence actuellement.

Première édition des Rencontres nationales de la bande dessinée

La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image et la médiathèque L'Alpha recevront, du 28 au 30 septembre. Dans le cadre de la première édition des Rencontres nationales de la bande dessinée, tous les professionnels du 9^e art (auteurs, éditeurs, galeristes, chercheurs, respon-

sables institutionnels, critiques, directeurs d'écoles...) et des intellectuels de renom pour un cycle de conférences qui permettra de débattre et d'analyser les enjeux du secteur de la bande dessinée.

Les tables rondes porteront sur les difficultés économiques rencontrées par les

auteurs, le point de vue des éditeurs, la formation, le marché de l'art pour la BD, et la place de la BD dans le paysage culturel. Ces Rencontres sont également ouvertes au public sur inscription payante (voir tarifs dans le programme).



Questions à Pierre Lungheretti, directeur général de la Cité de la BD

L'actu : Dans quel cadre s'inscrit cette 1^{ère} édition des Rencontres nationales de la BD ?

P. L. : Dans le nouveau projet d'établissement adopté par le conseil d'administration le 17 juin dernier. L'un des trois axes de développement est le renforcement de la Cité comme un établissement de référence pour la filière de la BD et de l'image.

L'actu : Dites-en nous plus sur le choix du titre de ces rencontres : « La BD au tournant » ?

P. L. : Le secteur est en pleine mutation. De par la surproduction : on est passé de 500 titres il y a 20 ans à 5 000 aujourd'hui. Et de par le

nombre d'exemplaires par titre édités qui augmente alors que la recette par auteur diminue. La situation des auteurs est une précarisation croissante. À côté de ça, la vitalité artistique est très bonne. La Cité se devait donc d'être un partenaire actif des états généraux de la BD (voir encadré ci-contre).

L'actu : Pourquoi avoir choisi M. Jack Lang comme invité d'honneur ?

P. L. : Ancien ministre de la Culture sous François Mitterrand, il a été un acteur fondamental dans la reconnaissance de la bande dessinée et est à l'origine de la Cité de la BD. Nous voulions lui rendre hommage et avoir son témoignage sur sa perception de l'évo-

LES CHIFFRES

Une enquête sur la situation des auteurs, amateurs ou professionnels, a été lancée en 2015 par l'association Les états généraux de la bande dessinée. Avec près de 1 500 réponses, il s'agit de la base de données la plus importante jamais recueillie sur les auteurs de BD francophones.

Il en ressort que :

- 71 % ont un emploi parallèle à celui d'auteur de bande dessinée,
- 15 % se définissent comme amateurs, 53 % comme professionnels précaires, 32 % comme professionnels installés malgré un niveau de formation important,
- en 2014, 53% ont un revenu inférieur au SMIC annuel brut, dont 36 % en-dessous du seuil de pauvreté,
- 66 % pensent que leur situation va se dégrader pendant les prochaines années.

Les résultats de l'enquête seront révélés et débattus au cours des Rencontres en vue de propositions d'actions concrètes.

lution de la place du 9^e art dans le paysage culturel contemporain.

L'actu : Quels sont vos objectifs futurs pour la Cité ?

P. L. : Le risque, dans un avenir proche, est de voir le lectorat de bande dessinée vieillir. Il faut donc former de nouveaux lecteurs. Les pistes à suivre sont la démultiplication des classes BD, les actions de sensibilisation et de médiation, la mise en place de rencontres avec les auteurs... L'idée est aussi de lancer des expositions participatives. Le public monterait l'exposition de son choix avec l'équipe de conservation de la Cité.

Programme des rencontres nationales de la BD

Mercredi 28 septembre

- 14h : allocutions inaugurales par les représentants des pouvoirs publics,
- 14h30 : intervention d'ouverture par l'invité d'honneur Jack Lang,
- 15h : auteur de bande dessinée : vocation ou profession ?

Présentation de l'étude qualitative sur les auteurs.

Jeudi 29 septembre

- À partir de 9h : les écoles de bande dessinée : un passage devenu obligatoire ?
- À partir de 14h : crise(s) de la bande dessinée : le point de vue des éditeurs.

Vendredi 30 septembre

- À partir de 9h : le marché de l'art : mirage ou nouvelle frontière ?
- À partir de 13h30 : la bande dessinée comme objet culturel.

Samedi 1^{er} octobre

- À partir de 14h, au musée de la bande dessinée et au vaisseau Moebius/Entrée libre. Un après-midi pour découvrir en avant-première la programmation et les nombreux rendez-vous proposés par la Cité tout au long de l'année. À cette occasion, des ateliers de découverte graphique et des visites accompagnées seront proposés gratuitement. Les auteurs qui composent le paysage local vous accueilleront au salon des auteurs pour vous présenter leur travail.

Participation sur inscription au cycle de conférences. Tarifs : individuels 130 €, demandeurs d'emploi 50 €, étudiants 30 €

Des conditions optimales de travail à la Maison des auteurs

La Maison des auteurs est la résidence d'artistes de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image. Depuis sa création en 2002, elle accueille entre 30 et 50 auteurs par an (avec une moyenne de 25 auteurs cohabitant ensemble), pour une durée pouvant aller de 2 mois à 4 ans, auteurs qui ont choisi de développer un projet de bande dessinée ou de cinéma d'animation à Angoulême. Ils ont été au préalable choisis sur dossier par un comité de sélection composé de critiques, d'auteurs et de journalistes.

Au fil des ans, plus de 200 auteurs sont passés entre ses murs : des angoumoisins ayant étudié à l'École Européenne Supérieure de l'Image (EESI) tout comme des artistes venus des quatre coins de France et... du monde ! 70 % sont en effet étran-

gers. Ils peuvent ainsi profiter du brassage culturel. La Maison des auteurs leur offre l'hébergement et un atelier de création à partager avec plusieurs autres résidents. Les conditions de travail sont donc optimales pour qu'ils puissent se consacrer à leur projet. La stimulation et l'échange en plus.

Une mise en relation avec des éditeurs leur est également proposée. De leur côté, les auteurs sont amenés à aller à la rencontre de classes et des étudiants de l'EESI.

Les œuvres réalisées témoignent de la richesse et de la diversité de la planète BD. L'exposition annuelle de la Maison des auteurs présente d'ailleurs les projets en cours de réalisation. L'édition 2016 est à découvrir jusqu'au 6 novembre au vaisseau Moebius de la Cité.





Pendant un an, l'Actu vous présentera dans chacun de ses numéros un auteur actuellement en résidence à la Maison des auteurs. Nous commençons ce cycle par l'Espagnol Alfonso Zapico. Suivront Sophie Guerrive et Jorj A. Mhaya. Tous trois partagent l'un des ateliers de la Maison.

Alfonso Zapico



L'actu : Depuis quand êtes-vous ici ?

A. Z : Je suis arrivé à l'été 2009, pour une première résidence de création de trois mois. L'expérience m'a plu et la ville aussi. Je suis retourné un temps en Espagne, je suis revenu, et j'ai décidé de m'installer à Angoulême. J'ai fait ces dernières années, trois résidences à la Maison des auteurs au cours desquelles j'ai développé des projets différents.

Alfonso Zapico est né en 1981 en Espagne. Sa première bande dessinée, *La Guerre du professeur Bertenev*, est publiée en France en 2006 aux éditions Paquet. En 2008 paraît en Espagne *Café Budapest*, un album mettant en scène les communautés arabe, juive et occidentale dans la Palestine des années 1940 (édition française Steinkis). Alfonso Zapico a réalisé à Angoulême *Dublinés*, un roman graphique sur l'écrivain James Joyce (*James Joyce - L'homme de Dublin*, Futuropolis). Il travaille depuis sur *La Ballade du Nord*, une histoire en deux volumes qu'il consacre à la révolte minière de 1934 aux Asturies, moment clé dans l'histoire du mouvement ouvrier espagnol.

L'actu : En quoi la Maison des auteurs stimule votre travail ?

A. Z : La Maison des auteurs a fortement marqué ma trajectoire professionnelle et personnelle, comme celle de beaucoup de résidents, je pense... C'est ici que j'ai réalisé le roman graphique *Dublinés*, consacré à l'écrivain James Joyce, pour lequel j'ai reçu le prix national de bande dessinée 2012, prix attribué par le ministère de la Culture et qui est le plus prestigieux pour la bande dessinée en Espagne. La Maison des auteurs est un lieu d'échange et d'apprentissage permanent.

Pour tous ceux qui font ce métier solitaire, ce n'est pas une petite chose, et il faut la préserver.

L'actu : Votre lieu préféré à Angoulême ?

A. Z : Depuis janvier, L'Alpha. Je m'y rends pour consulter des livres, lire le journal, connecter mon ordinateur portable et travailler tranquillement mais aussi pour boire un café avec des amis en contemplant le beau profil nord d'Angoulême.

Le bus hybride a déjà un an et demi

Janvier 2015, GrandAngoulême lançait à titre expérimental le premier bus hybride de son réseau de transport en commun. Les premiers retours d'expérience sont bons.

L'hybride, c'est l'association du diesel et de l'énergie électrique. L'avantage, une réduction de la consommation et du bruit rendue possible par la coupure du moteur à l'arrêt et par un fonctionnement utilisant les deux sources.

L'acquisition de ce bus, d'un coût de 387 000 € (soit 150 000 € de plus qu'un bus classique), avait pu se faire grâce au concours de l'Union européenne, via le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional), et à l'octroi à GrandAngoulême d'une subvention couvrant 60 % du montant du bus. L'expérimentation s'est déroulée pendant six mois sur la ligne 6 (Saint-Michel/Soyaux), afin de tester le bus dans des conditions de multiples accélérations/freinages. Elle s'est ensuite poursuivie sur la ligne 1 (La Couronne/Ruelle) qui présente un tracé plus long et des pointes de vitesse plus importantes. Parallèlement, deux bus dotés d'une motorisation traditionnelle, choisis parmi les dernières acquisitions, ont été affectés aux deux mêmes lignes pour permettre la comparaison des performances. Fort d'un bilan positif (voir encadré ci-dessous), GrandAngoulême, toujours soutenu par l'Europe mais aussi par l'État via le fonds pour la transition énergétique, va commander quatre nouveaux bus hybrides, du même modèle que le bus d'expérimentation.



Interview avec Serge Puaud, conducteur de bus depuis 37 ans à la STGA (Société de transport du GrandAngoulême).

L'actu : Avez-vous rencontré des difficultés pour conduire le bus hybride ?

S.P : *Conduire un bus hybride, c'est une nouvelle conduite. J'ai dû me former à l'accélération et au ralentissement qui demandent plus d'anticipation. Ce véhicule est également doté d'un ralentisseur électrique à main qui recharge la batterie. Je ne me sers jamais des freins. Il a donc fallu apprendre à s'en servir.*

L'actu : Que préférez-vous conduire ?

S.P : *Le bus hybride car il est plus confortable. Moins fatigué, le chauffeur est d'autant plus accueillant. En plus, on renvoie une bonne image d'un point de vue écologique. Les usagers, quand ils rentrent dans le bus, vous regardent. Ce n'est pas toujours le cas dans un bus normal.*

L'actu : Justement, quels sont les retours de la part des usagers ?

S.P : *Au début, ils ont été étonnés. On a pu me dire « Votre moteur tombe souvent en panne » ou bien « Votre climatisation fait trop de bruit » ! Ils apprécient justement ce*

calme et m'interrogent sur la technologie. De surcroît, la conduite est plus douce, il n'y a pas de secousses, ce qui est mieux pour la clientèle qui se retrouve debout ou qui est en fauteuil roulant...

L'actu : Avez-vous déjà eu un problème, une panne de la batterie par exemple ?

S.P : *Non. Le bus hybride est totalement autonome car la batterie se recharge quand il est en marche. Il y a bien eu des petits soucis de mise en route, c'est normal, c'est un bus d'essai. Et pour avoir connu plusieurs autres prototypes, je peux vous dire que celui-ci est très bon. La seule petite difficulté est d'ordre mécanique. La boîte à vitesse est assez basse et il faut faire attention sur les ronds-points franchissables et les dos d'ânes.*

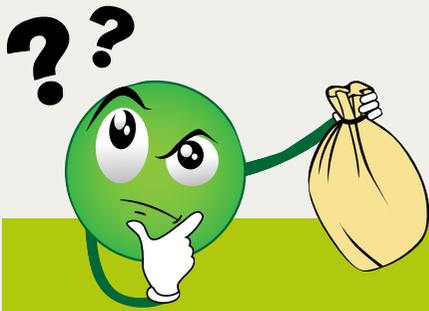
L'actu : Peut-on encore optimiser l'utilisation de l'électrique ?

S.P : *Oui, en améliorant la puissance de la batterie. Aujourd'hui, même à minima, le moteur diesel est sollicité en complément pour alimenter le moteur électrique quand on lui demande beaucoup d'énergie.*

LES CHIFFRES

- 23 % de réduction de la consommation moyenne de carburant et de CO2 (soit 10 000 litres/an/bus et 9 000 €/an/bus),
- 50 % de réduction des émissions de Nox (oxyde d'azote),
- 3dB de réduction du niveau sonore
- 75 % des conducteurs trouvent la conduite d'un bus hybride plus confortable,
- 56 % des conducteurs le trouvent plus silencieux,
- 58 % des voyageurs le trouvent plus agréable.





La distribution des sacs jaunes reprend

Tout comme celle des classes, les sacs jaunes ont leur rentrée. Celle de leur distribution ! Elle se fait de 13h à 18h sur présentation d'une pièce justificative aux dates et lieux suivants :

- **Saint-Michel :**
31 août, 1^{er} et 2 septembre
Parking des ateliers municipaux /
Rue de l'Égalité
- **Saint-Saturnin :**
5 et 6 septembre
Parking du centre culturel
- **Linars :**
7, 8 et 9 septembre
Place de la salle polyvalente
- **Nersac :**
12, 13 et 14 septembre
Place des Tanneries
- **Fléac :**
15, 16, 19 et 20 septembre
Place de Marktbreit / Parking du
centre commercial
- **La Couronne :**
21, 22, 23, 26, 27 28, 29
et 30 septembre
Place de la Gare

Le planning des mois suivants sera publié dans les prochains numéros de votre magazine.

Si vous habitez en immeuble équipé de bacs collectifs ou de colonnes enterrées, vous ne bénéficiez pas d'une dotation de sacs jaunes.

Retrouvez l'intégralité des dates de distribution des sacs jaunes sur : www.pluspropremaville.fr

N° Vert 0 800 77 99 20

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

Pensez à vous munir d'une pièce justificative de résidence (facture EDF, quittance de loyer).

**GRAND JEU
CONCOURS**
★ DU 17 AU 31
OCTOBRE 2016* ★

**Triez plus,
jouez gagnant !**

organisé par Calitom, GrandAngoulême et la Ville de Cognac

Triez plus pour gagner gros !

Calitom, le syndicat mixte de la collecte et du traitement des déchets de la Charente, en partenariat avec GrandAngoulême, organise un grand jeu-concours « Lot-TRI ».

Tous les habitants du GrandAngoulême sont invités à y participer. Pour cela, il suffit de remplir le bulletin ci-dessous, de le glisser dans une bouteille en plastique transparente, et de jeter cette dernière dans un sac jaune à déposer à la collecte entre le 17 et le 31 octobre 2016.

Vous pouvez jouer plusieurs fois mais il ne sera attribué qu'un seul lot par foyer (vous pouvez reproduire le coupon).

Dix lots sont à gagner, entre autres : un vélo électrique, un robot cuiseur multi-fonctions, un repas pour deux au château d'Yeuse, des places de concert et de spectacle, des bons d'achat...

Les lots seront remis aux gagnants lors de la « Faite de la récup' » de Rouillac en novembre prochain.

Le saviez-vous ?
Désormais, tous les emballages
se trient et vont dans le sac jaune !

Toutes les
consignes sur
trionsplusfort16.com

NOM :
PRENOM :
ADRESSE :
VILLE :
TELEPHONE :
MAIL :



Règlement et conditions de participation disponibles sur le site www.trionsplusfort16.com

Jeu gratuit sans obligation d'achat - règlement disponible chez ALEXANDRE & ASSOCIES, huissiers de justice, 52, rue René Goscinny, 16000 ANGOULEME

Les partenaires du FSSE 2016

Région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes, Département, Ville d'Angoulême, les communes de GrandAngoulême, Communauté de communes Tude et Dronne, Comité Départemental Olympique et Sportif (CDOS), Centre National pour le Développement du Sport (CNDS), SEMEA, Radio Attitude, Décathlon, Crédit Mutuel du Sud-Ouest, MGEN, ENEDIS, SMACL, Feel Nature, ADAPEI Charente, Special Olympics France, comités départementaux sport adapté et handisport de la Charente, Jeune Chambre économique Cognac/Angoulême, Ohé Prométhée Charente, Rotary Club Angoulême Val de Charente, lycée professionnel Jean-Caillaud, lycée de l'Oisellerie, Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image, et également tous les bénévoles mobilisés par millier.



Forum Sport Santé Environnement : les sports de sable à l'honneur

GrandAngoulême organise son 8^e forum Sport Santé Environnement les 3 et 4 septembre. Les sports de sable seront mis à l'honneur à l'espace Carat pour prolonger un petit peu plus les vacances...



Interview avec Gérard Dezier

Vice-président en charge des équipements sportifs.

L'actu : Pourquoi un forum alliant le sport, la santé et l'environnement ?

G. D : À l'époque, l'idée était de lancer un forum sport pour les associations. Très vite, on s'est rendu compte

qu'il y avait des problématiques connexes. La santé, que ce soit le dopage ou la pratique sportive des seniors, et l'environnement, car le sport peut se pratiquer dans la nature et il faut avoir une attitude exemplaire : ne pas jeter ses déchets par exemple. Qu'est-ce qu'on a pu retrouver de bouteilles d'eau sur les circuits de randonnée ! C'est donc un triptyque très complémentaire.

L'actu : Le forum est-il devenu l'événement incontournable de la rentrée ?

G. D : Absolument. L'événement est maintenant très bien rodé, l'attente du monde associatif comme celui des visiteurs importante. Il suffit de regarder les chiffres ! 10 à 12 000 participants ! Certaines familles viennent même plusieurs jours, c'est devenu une sortie ludique.

L'actu : Que pensez-vous de la thématique de cette année, les sports de sable ?

G. D : Elle a été choisie pour coller à l'actualité, les Jeux Olympiques de Rio. Ce sont des sports très pratiqués au Brésil. Et puis c'est une animation estivale par excellence.

L'actu : Justement, il n'est aujourd'hui pas possible de pratiquer cette discipline toute l'année sur le Grand Angoulême. Son développement est-il prévu ?

G. D : Avec l'océan qui grignote petit à petit les terres, on aura bientôt des plages à An-

goulême ! Blague à part, malgré les terrains de sable au Plan d'eau et sur le site de Bourgines, il est vrai qu'il est compliqué de pratiquer un sport de sable à l'année sur notre territoire. Mais je pense que ça reste une pratique marginale et estivale. Si le forum change la donne, on pourrait examiner la demande !

Retrouvez le programme complet sur www.forum-sport-sante-environnement.com

Collecte des vieux équipements électriques et électroniques

Nouveau cette année. Sur les deux jours du forum, en plus des stands de tri, se fera une collecte des déchets électriques et électroniques. De plus en plus nombreux, ils contiennent des composants polluants (gaz à effet de serre, mercure, PCB, verre au plomb...) à extraire et à neutraliser. Parallèlement, 80 % des matériaux composants ces équipements sont recyclables et utilisables pour fabriquer des produits neufs. N'hésitez pas à apporter les vôtres !



Journées européennes du patrimoine

Du 18 au 20 septembre



Événement culturel incontournable de la rentrée, les Journées européennes du patrimoine témoignent depuis 1984 de l'intérêt du public pour l'histoire des lieux et de l'art. L'édition 2016 aura pour thème « Le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir ». Des visites organisées sont sur toute l'agglomération.

Retrouvez les visites organisées sur GrandAngoulême à l'occasion des journées européennes du patrimoine en page 14

Randonnée à Saint-Saturnin

Élus et bénévoles de la commune se sont mobilisés afin de repérer puis de réhabiliter trois circuits de randonnée. Simples promeneurs et bons marcheurs peuvent désormais profiter des sentiers de 6 (circuit bleu), 8 (circuit jaune) et 12 km (circuit rouge), au départ du centre

culturel, sentiers qui seront inaugurés le 11 septembre (départs entre 9h et 10h30 selon la longueur du parcours). Les itinéraires sont disponibles au départ des sentiers. Vous pouvez également les retirer en mairie ou sur le site internet.

www.saint-saturnin16.fr

Tir à l'arc

Championnat de France



Seulement trois semaines après les Jeux Olympiques d'été de Rio de Janeiro, Ruelle-sur-Touvre accueillera le championnat de France FITA Scratch de tir à l'arc. Ce sont 250 archers venus de toute la France qui disputeront le championnat de France individuel (regroupant tous les archers ayant tiré à 70 m en compétition durant la saison), le championnat de France double mixte (une discipline récente qui oppose les

meilleures équipes mixtes de chaque club) et la finale du championnat de France par équipe de club. Maîtrise de soi, concentration, détermination et esprit d'équipe guident ces sportifs de haut niveau tout comme les 80 licenciés du club Les Archers de la Touvre qui accompagne ses adhérents (de 6 à 75 ans) en pratique de loisirs ou en compétition.

Du vendredi 9 septembre
au dimanche 11 septembre
Stade de Puyguillen
www.ruelle-tiralarc.e-monsite.com

Octobre rose



Parce que nous sommes tous concernés par le cancer et qu'il est possible d'agir avant qu'il ne soit trop tard.

05 45 68 30 21
ou 0 800 102 253 (appel gratuit)
www.e-cancer.fr

Agenda

des communes

Du jeudi 1er septembre au samedi 24 septembre inclus - Ruelle-sur-Touvre

Fermeture exceptionnelle pour travaux de la médiathèque - 05 45 65 34 89
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Samedi 10 septembre - L'Isle d'Espagnac

21^e Roues de l'Espoir - Au profit de l'association Vaincre la Mucoviscidose
Espace Georges Brassens - 11h

Du vendredi 9 au dimanche 11 septembre Ruelle-sur-Touvre

Finale des championnats de France de D1 tir à l'arc - Association Les Archers de la Touvre - Stade de Puyguillen - Gratuit
www.ruelle-tiralarc.e-monsite.com
Lire en page 13

Dimanche 11 septembre - Saint-Saturnin

Inauguration des circuits de randonnée balisés - 9h : boucle du circuit rouge (12 km)
9h30 : boucle du circuit jaune (8 km)
10h30 : boucle du circuit bleu (6 km)
12h30 : inauguration suivie d'un pot de l'amitié - Un pique-nique sera tiré du sac à proximité du centre culturel

Dimanche 11 septembre - La Couronne

Thé dansant organisé par la Coronellade avec l'orchestre Fabien Perez - Salle des fêtes - 14h30 - Réservations : 06 83 94 25 63

Dimanche 11 septembre - L'Isle d'Espagnac

Vide grenier - Amicale Bouliste
Boulodrome des Écasseaux

Vendredi 16 septembre - Angoulême

Journées européennes du patrimoine « Thé ou café » - Venez prendre votre petit déjeuner à l'Alpha avec Via patrimoine et bénéficiez de points de vue exceptionnels sur la ville d'Angoulême - L'Alpha café - De 10h à 11h - Limité à 20 pers. - Tarif : 5 € - Inscription obligatoire : 06 37 83 29 72

Vendredi 16 septembre - L'Isle d'Espagnac

Journées européennes du patrimoine Visite découverte du logis de Pindray
RV : médiathèque - de 18h à 19h
Tarifs : 3 € / gratuit - 16 ans
Renseignements : 06 37 83 29 72

Samedi 17 septembre - L'Isle d'Espagnac

Marché couvert de produits exotiques

Samedi 17 septembre - La Couronne

Portes ouvertes du CSCS - 14h

Samedi 17 septembre - La Couronne

Portes ouvertes de la médiathèque et braderie des livres

Samedi 17 septembre - La Couronne

Marché médiéval d'artisans - Association La Couronne une histoire de Cœur
Abbaye - De 9h30 à 18h

Samedi 17 Septembre - Saint-Michel

Stage de danse et grand bal de la rentrée
www.stmichel-entraygues.fr

Samedi 17 septembre - Fléac

Visite du patrimoine architectural
Hôtel de Ville, église, Doyenné, parc du logis de Chalonne et château avec les collections de pendules et machines agricoles miniatures - 14 h / 15 h / 16 h et 17 h
www.fleac.fr - 06 08 77 57 50

Samedi 17 septembre - Angoulême

Journées européennes du patrimoine

- « **Thé ou café** » - L'Alpha - Se reporter au vendredi 16 septembre
- « **Thé ou café** » - Petit-déjeuner au sommet de la tour Ronde de l'ancien château comtal De 10h à 11h - Limité à 18 pers. - RV : tour Ronde, cour de l'Hôtel de Ville - Tarif : 5 € - Inscription obligatoire : 06 37 83 29 72
- **Visites de l'immeuble de la Société d'encouragement au bien de la Charente** - À 10h / 11h / 14h / 15h / 16h / 17h Visites limitées à 18 pers. - RV : musée de la Mutualité, 37, av. Président-Wilson
Renseignements : 06 37 83 29 72

Samedi 17 septembre - Angoulême

Journées européennes du patrimoine Visites des tours de l'ancien château comtal - À 15h / 16h / 17h / 18h - Visite limitée à 18 pers. - RV : tour Ronde, cour de l'Hôtel de Ville - Renseignements : 06 37 83 29 72

Samedi 17 septembre - Soyaux

Journées européennes du patrimoine Visite de la fontaine Charlemagne
De 16h à 17h - RV : fontaine Charlemagne
Visite suivie d'un spectacle
Programme complet sur www.soyaux.fr
Renseignement : 06 37 83 29 72

Samedi 17 septembre - La Couronne

Journées européennes du patrimoine
La Couronne une Histoire de Cœur, marché médiéval d'artisan avec des espaces jeux anciens et animations, repas médiéval, tombola - Animations avec les Elfes, échassiers fantastiques - Sur le site de l'abbaye - 17h / 18h visite guidée gratuite avec Via Patrimoine sur inscription : 06 37 83 29 72

Dimanche 18 septembre - La Couronne

Journées européennes du patrimoine • Visites commentées de l'ancienne papeterie de l'abbaye - De 9h-10h / 10h15-11h15 / 11h30-12h30 - Chaque visite commentée est limitée à 40 pers. Inscription obligatoire à la mairie de La Couronne
05 45 67 28 11

• **Visite du moulin de La Courade**
De 11h à 12h RV : moulin de la Courade
Renseignements : 06 37 83 29 72

Dimanche 18 septembre - Angoulême

Journées européennes du patrimoine • « Thé ou café » - Petit-déjeuner au sommet de la tour Ronde de l'ancien château comtal
Se reporter au vendredi 16 septembre.

• **Visites des tours de l'ancien château comtal** - À 15h / 16h / 17h / 18h - Se reporter au samedi 17 septembre

Dimanche 18 septembre - Saint-Yrieix

Journées européennes du patrimoine « Dimanche à vélo... le long de la coulée verte » - RV : base de l'école de voile du plan d'eau de la Grande Prairie - De 10h à 12h. Inscription obligatoire à l'office de tourisme du Pays d'Angoulême : 05 45 95 16 84
Annulation en cas de pluie et si - de 5 pers.

Vendredi 23 septembre - La Couronne

Rencontre de quartier
La Contrie - 19h - Organisée par le comité de quartier des Roches à la Côte
06 09 27 02 04

Samedi 24 septembre - La Couronne

Théâtre - « La Pièce à conviction »
de Sauveur Rinaldi interprétée par la troupe Méli-Mélo - 20h30

Samedi 24 septembre - Angoulême

Visite-lecture de paysage depuis le sommet des tours de l'ancien château comtal dans le cadre du projet Secteur sauvegardé d'Angoulême - 10h-11h et 11h-12h
Inscriptions obligatoires et limitées auprès de Via patrimoine - RV : tour Ronde, cour de l'Hôtel de Ville - 06 37 83 29 72

Samedi 24 septembre - Angoulême

Visite des quartiers Hôtel de ville et Préfecture dans le cadre du projet Secteur sauvegardé d'Angoulême - 15h-17h
RV : tour Ronde, cour de l'Hôtel de Ville
Inscriptions : 06 37 83 29 72

Samedi 24 septembre - Ruelle-sur-Touvre

Lancement de saison culturelle - Spectacle « Welcome ! », jonglerie de comptoir de la Cie Tout par Terre - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Dimanche 25 septembre - Saint-Michel

9^e foulées de Saint-Michel
Association Foulées amicales de Saint-Michel
www.stmichel-entraygues.fr

Dimanche 25 septembre - La Couronne

Thé dansant avec l'orchestre Didier Mazeaud - Salle des fêtes - 14h30
Réservations : 06 83 94 25 63

Dimanche 25 septembre - Soyaux

Bric à brac - Lycée Albert Grégoire
Organisé par le club de basket de Soyaux
Tarifs : 2 € le m/l en extérieur, intérieur : 6 € la table de 2m/l ou 2,5 € le m/l sans table - Réservations : 06 83 86 33 89 ou 06 87 07 76 36

Samedi 1er octobre - Touvre

Tolvériades - Animations gratuites
bubble foot, château gonflable, animations scientifiques, vols paramoteurs, ateliers de gravage anti-vol et de réparation de vélos
Feu d'artifice à 23h - Pré de la Cure

Dimanche 2 octobre - La Couronne

Etang Kétavou - Jeux géants, ateliers scientifiques et nature, spectacles - Espace Saint-Jean - 13h30 - www.cscslacouronne.org

Dimanche 2 octobre - La Couronne

36^e Salon toutes collections
Club cartophile d'Angoulême
Salle des fêtes - De 9h à 18h

Dimanche 2 octobre - Ruelle-sur-Touvre

Festival Au fil du conte - « J'kiffe Antigone » - Ladji Diallo - Théâtre Jean Ferrat - 16h - À partir de 10 ans
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Mercredi 5 octobre - Ruelle-sur-Touvre

Conférence - « Quel avenir pour notre santé ? » - Bruno Combrade, économiste et professeur - Université Populaire, place du Champ de Mars - 20h30 - www.up-ruelle.org

Vendredi 7 octobre - La Couronne

Théâtre - Au fil du conte - « Michto ! »
Dès 6 ans - Médiathèque - 18h

Vendredi 7 octobre - La Couronne

Conso malin organisé par le CSCS
Fête de l'énergie - place du champ de Foire
www.fete-de-lenergie.fr

Du samedi 8 au jeudi 20 octobre Angoulême

Festival Piano en Valois
www.piano-en-valois.fr

Samedi 8 octobre - L'Isle d'Espagnac

Spectacle - « La Pelle de la Terre »
Cie Scènes en chantier - Espace Georges Brassens - 15h30

Samedi 8 octobre - La Couronne

Théâtre - « L'homme aux actrices »
Théâtre municipal - 20h - 8 € et 5 €

Samedi 8 octobre - Ruelle-sur-Touvre

Course à pied - Les 5 et 10 km de Ruelle-sur-Touvre - G2A - Centre-ville - 18h

Dimanche 9 octobre - L'Isle d'Espagnac

Brocante - Association des parents d'élèves
Centre bourg - Contact : 06 50 53 56 34

Lundi 10 octobre - La Couronne

Conso malin - Échangeons sans argent
CSCS - De 18h30 à 20h

Lundi 10 octobre - Ruelle-sur-Touvre

Piano en Valois - Jean-Paul Gasparian, pianiste - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
Payant - www.ville-ruellesurtouvre.fr

Du lundi 10 au vendredi 14 octobre La Couronne

Exposition : « Insectes ... hommes et biodiversité » - Médiathèque municipale

Mercredi 12 octobre - La Couronne

Conso malin - Du ménage dans mes placards ! - Fabriquer ses produits ménagers, efficaces, peu coûteux et sans danger pour la santé et l'environnement. Avec l'équipe prévention déchets de Charente Nature - À La Coloc' - De 14h à 16h
Sur inscription : www.cscslacouronne.org

Mercredi 12 octobre - La Couronne

Conférence de Dimitry Wintermantel
Doctorant à l'unité expérimentale INRA d'entomologie au Magneraud - Médiathèque municipale - 18h30

Jeudi 13 octobre - Ruelle-sur-Touvre

Projection-débat du film « Libres ! »
de Jean-Paul Jaud - Théâtre Jean Ferrat
20h30 - www.ville-ruellesurtouvre.fr

Jeudi 13 octobre - La Couronne

Conso malin - À la rencontre de produits et de producteurs locaux - Marché de la Pinotière - De 16h à 19h

Vendredi 14 octobre - La Couronne

Conso malin - Customisation de vêtement
CSCS - De 9h30 à 15h30, pique-nique partagé sorti du panier - www.cscslacouronne.org

Vendredi 14 octobre - La Couronne

Théâtre - « Inséparables » - Cie La Clique d'Arsène - Théâtre municipal - 20h

Samedi 15 octobre - L'Isle d'Espagnac

Repas - Association réunionnaise Ti Paille en Queue - Espace Georges Brassens - 20h
Contact : 05 17 50 00 74

Samedi 15 octobre - La Couronne

Conso malin - Petite brico déco - De 10h30 à 12h - Customisation de vêtement
De 13h30 à 17h30 - CSCS - Inscription : www.cscslacouronne.org

GrandAngoulême chouchoute ses étudiants pour la rentrée

Parce qu'études riment souvent avec débrouille, GrandAngoulême, en cette rentrée 2016, s'investit auprès de ses étudiants pour améliorer leurs conditions de vie. Un pass et une semaine d'accueil leur sont ainsi proposés.

GrandAngoulême se veut être un soutien de la vie étudiante et marque la rentrée 2016 avec le lancement d'un pass étudiants. En fait une carte de format type carte bancaire, avec identité, photo de l'étudiant et QR code à flasher pour découvrir tous les avantages (renvoi sur l'application « Le bon plan » du CIJ - Centre d'Information Jeunesse). Sur simple présentation, des tarifs réduits sont accordés au sein des équipements de GrandAngoulême et sur le transport étudiant du jeudi soir. À terme, le dispositif sera élargi à d'autres établissements culturels et sportifs et aux commerçants. Ce pass, gratuit, s'adresse à tous les étudiants post-bac de GrandAngoulême. Il sera à retirer directement auprès de l'établissement scolaire ou au CIJ.

Semaine d'intégration version GrandAngoulême

Côté intégration, GrandAngoulême s'est également associée au CIJ, à la Ville d'Angoulême et à Magelis pour proposer une toute nouvelle semaine d'accueil des étudiants, prévue du 3 au 7 octobre. Ses équipements seront mobilisés. La médiathèque pour des visites. La patinoire, elle, sera « privatisée » le temps d'une soirée phosphorescente. Venez vêtus de blanc et resplendissez dans le noir ! Autre temps fort, la soirée festive à la Nef,

co-organisée avec le SCUCC (association Sport et Culture du Centre Universitaire de la Charente). Un concert sera suivi d'une animation par un DJ.

Les deux événements sont gratuits et des navettes seront mises à disposition depuis le centre-ville.

Retrouver le programme sur : www.info-jeunesse16.com



Un accompagnement pour les créateurs d'entreprise



L'inKUBateur. Un terme. Un but : permettre à des porteurs de projet de création d'entreprise d'avoir accès à un accompagnement personnalisé et à un hébergement, durant tout le temps de l'incubation.

L'accompagnement est en premier lieu d'ordre généraliste. Des rencontres régulières avec le référent GrandAngoulême pour faire un point sur l'avancement du projet, les freins rencontrés et les solutions qui peuvent être apportées. En second lieu, des rendez-vous avec des consultants experts sont organisés sur divers thèmes : coaching, développement commercial, analyse financière, conseil juridique, et stratégie d'entreprise.

L'« incubé » a enfin la possibilité d'être hébergé gratuitement à la pépinière d'entreprises de GrandAngoulême dans un espace de travail commun spécifique. Il bénéficie ainsi de services partagés.

Une seule contrainte, la dimension innovante du projet. Innovante ? On peut citer en exemple l'idée d'une application pour les femmes enceintes ou d'utiliser des coques de noisettes comme source de chauffage.

Ce programme d'incubation prévoit un lien étroit avec les écoles du territoire, le but étant de capter les jeunes et de les inciter à rester et à établir leur entreprise au sein de GrandAngoulême. L'incubateur, c'est donc un synonyme de richesse pour le territoire.

Contact : Amélie Chatelain-Louvet
05 16 53 02 32
a.chatelainlouvet@grandangouleme.fr



« J'ai été convaincue par le défi de l'établissement »

Mathilde Garcin est la nouvelle directrice de la médiathèque L'Alpha. Elle est entrée en fonction le 1^{er} juillet dernier. Nous sommes allés à sa rencontre pour la connaître un peu plus.

L'actu : Quel est votre parcours scolaire et professionnel ?

M. G : J'ai une maîtrise en histoire avec une spécialisation archivistique c'est-à-dire gestion, organisation et communication du patrimoine écrit. En 2005, suite à l'obtention du concours de conservateur, j'ai passé un an et demi à l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques de Lyon. J'ai enfin suivie une formation continue dans le domaine du management des politiques publiques. Mon premier poste, je l'ai occupé à la médiathèque de Poitiers en tant que responsable de l'accueil et des services au public et en tant que directrice adjointe. Puis j'ai fait une mission de quatre ans de conseil interne en management pour le compte de la Ville et de l'Agglomération de Poitiers...

L'actu : Qu'est-ce qui a motivé ce parcours ?

M. G : La transmission des savoirs. Je pensais être enseignante d'ailleurs au départ. Pour moi, la culture est essentielle pour comprendre le monde dans lequel on vit et ainsi être un citoyen à part entière. C'est-à-dire faire des choix conscients et réfléchis. Je milite donc pour une démocratisation et

une vulgarisation plus poussée des sciences au sens large. Passer des archives aux bibliothèques m'a permis d'élargir mon champ d'actions et de parler au plus grand nombre. Quant à la bonne gestion d'une équipe, elle est indispensable pour rendre le meilleur service possible aux usagers.

L'actu : Pourquoi L'Alpha et Angoulême ?

M. G : J'ai été convaincue par l'ambition du défi de l'établissement : en faire un lieu de vie et de rencontre ouvert à tous. Cela passe par une offre faisant place à toute la richesse des productions culturelles : aussi bien aux œuvres marchandes/populaires qu'intellectuelles. Il ne suffit pas de dire aux gens « Venez ». Il faut en revanche qu'ils trouvent ce qui les intéresse, tout en leur proposant de découvrir autre chose. Éviter surtout l'écueil : « On sait mieux que vous ce dont vous avez besoin ». Il n'y a que comme ça qu'on pourra faire venir à nous une population qui n'a pas l'habitude de lire ou de fréquenter des institutions culturelles. Cette dimension sociale se retrouve dans le positionnement politique de GrandAngoulême. L'Alpha représente un levier de dynamisme pour le territoire. Tout cela combiné, ça m'a plu.

L'actu : Quels sont vos intentions pour l'établissement ?

M. G : Je souhaite que l'utilisateur devienne davantage acteur de sa bibliothèque via une pratique libre et amateur. C'est déjà le cas avec les instruments de musique en libre-service. J'ai l'idée d'un espace de type co-working, où les utilisateurs travaillant sur un projet pourraient se rencontrer et échanger.

La programmation doit à mon sens donner plus de place aux débats de société, scientifiques, philosophiques. Enfin, je pense que L'Alpha doit travailler de manière collective avec les services et les communes de l'Agglomération, le réseau de bibliothèques, ses partenaires (établissements culturels), et les habitants eux-mêmes.

L'actu : Quelles sont les nouveautés de la rentrée à L'Alpha ?

M. G : Essentiellement du côté de la bibliothèque numérique. Seront mis en ligne en libre accès les Codes Rousseau (préparation au code de la route), les dictionnaires Robert, la presse magazine (Elle, Le Point...), et la presse quotidienne (Libération, New York Times...).



Une rentrée bien remplie

Nautilus, Carat, la Nef, L'Alpha, le conservatoire Gabriel-Fauré, l'école d'art. Les équipements de l'agglomération rouvrent leurs portes. La saison démarre sur les chapeaux de roue. Des programmes chargés et alléchants.



Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle

En 2016, Grand Angoulême entre dans la phase de préfiguration des Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) sur le

territoire, avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication et le ministère de l'Éducation nationale. L'objectif, guidé par une volonté d'équité territoriale et de démocratisation, est de permettre à tous les enfants de l'agglomération de rencontrer et de pratiquer plusieurs disciplines artistiques dans leur parcours, notamment scolaire.

Un cycle de conférences sur le thème « Besoin de créativité chez l'enfant ». Rencontres à destination des formateurs et du grand public est donc programmé.

Mardi 27 septembre

18h30, à la salle Nemo de la Cité internationale de la bande dessinée - Serge Tisseron : « Les enfants et les écrans : apprivoiser les écrans et grandir ».

Mardi 18 octobre

18h, à l'auditorium de L'Alpha - Gwenaëlle Montigné : « Une démarche d'artiste à la rencontre de l'école ».

En novembre

à l'école d'art - Marie-Juliette Rebillaud : « Quand l'accident sert l'innovation, l'imprévu donne un sens à la rencontre ».

Vendredi 9 décembre, 18h à l'auditorium de l'Alpha - Maud Vareillaud : « Peut-on enseigner la créativité ? ».

Lundi 13 mars 2017

20h30 à l'espace Franquin (organisé par le Théâtre d'Angoulême) - Suzanne Lebeau & Gervais Gaudreault : « Quelle est la double autorité de l'auteur qui s'adresse au jeune public ? ».

L'Étrier charentais

Dimanche 18 septembre

Journée nationale du cheval
De 10h à 12h et de 14h à 17h30 au centre équestre. Baptêmes enfants et adultes gratuits, visites guidées de l'établissement, animation jumping.

05 45 61 25 20

www.etrrier-charentais.com



La Nef



Un trimestre plutôt rock, mais ne vous fiez pas aux apparences. Effectivement, le stoner puissant de Mars Red Sky sera aussi rauque que rock, les Ludwig Von 88 seront plus punk que jamais et Nada Surf saura reconquérir même les plus nostalgiques... Un trimestre qui réserve également de belles découvertes. The Limañanas, le groupe français qui sent bon les années 70 tout en étant à la pointe du hype ; Popa Chubby, le bluesman de légende qui réinvente les classiques du rock, réaffirmera son titre de bête de scène ; le hip-hop implacable de Sole & DJ Pain 1, pour un hors les murs au Mars décapant ; Danakil pour ravir les fans de reggae ; la chanson française loin des préjugés avec la new have électro élégante de Lescop et Grand Blanc et une soirée découverte à travers le monde avec Musiques Métisses et les groupes Vaudou Game et The Monophonics.

05 45 25 97 00

www.lanef-musiques.com

Ouverture de saison

Vendredi 30 septembre - 20h30
Lescop + Grand Blanc

Samedi 1^{er} octobre - 18h30
Crocodiles + Spectres + James Leg
+ Mars Red Sky + Lysistrata

Vendredi 7 octobre - 22h30
Sole & DJ Pain 1 au mars
(concert hors les murs)

Mercredi 12 octobre - 20h30
Popa Chubby

Vendredi 4 novembre - 20h30
The Limañanas + Frustration + Use

Jeudi 10 novembre - 20h30
Ludwig Von 88 + Burning Heads + Justi(E)

Vendredi 18 novembre - 20h30
Musiques Métisses + Les Soirées curieuses
de la nef - Vaudou Games + The Monophonics

Mercredi 30 novembre - 14h30
The Wackids (dans le cadre du rayon fantastique)

Vendredi 2 décembre - 20h30
Danakil + Volodia

Dimanche 4 décembre - 18h30
Nada Surf

Vendredi 9 décembre - 20h30
Les Soirées curieuses de la Nef
Pone (Live) + Louisahhh !!!! + Torb

L'Alpha

Du 1^{er} au 21 septembre

Exposition « La reliure : entre art et artisanat », salle d'exposition. Riche d'un fonds de reliures du XVI^e au XIX^e siècles, venez découvrir les techniques ancestrales de la reliure qui hissent cet artisanat au rang d'art à part entière

Jeudi 8 septembre

Journée professionnelle autour de la reliure, auditorium, sur inscription

Samedi 10 septembre

11h, Monde Imaginer - Histoires pour les petites oreilles (18 mois - 3 ans). Animé par Isabelle Goffart de Ludamuse

Mercredi 14 septembre

12h30, Monde Imaginer - Le Croc'Livres
La pause culturelle à l'heure du repas

Samedi 24 septembre

11h, Monde Imaginer - Histoires pour grandir, pour les 4/6 ans

Du 20 septembre au 15 octobre

Dans le cadre de la Semaine européenne de la mobilité, exposition de voitures des années 50 à nos jours

Mercredi 21 septembre

18h, « Café bédé », L'Alpha café

Mercredi 28 septembre

Auditorium - Projection de *Matilda* de Danny De Vito, adapté du roman de Roald Dahl à l'occasion du centenaire de sa naissance. Tout public, durée : 1h33

Samedi 8 octobre

11h, Monde Imaginer - Histoires pour les petites oreilles (18 mois - 3 ans)

Mercredi 12 octobre

12h30, Monde Imaginer - Le Croc'Livres : La pause culturelle à l'heure du déjeuner

Samedi 15 octobre

15h, Auditorium - Conférence de Pierre Daum autour de son livre *Le dernier tabou* aux éditions Actes Sud. On pense en général que les harkis, ces Algériens intégrés à l'armée française pendant la guerre d'Algérie, ont soit réussi à s'enfuir en France, soit été massacrés au moment de l'indépendance

Mercredi 19 octobre

18h, L'Alpha café « Café bédé »
Chaque mois, la bibliothèque de la CIBDI vous donne rendez-vous à L'Alpha pour partager, autour d'une collation offerte, vos lectures préférées. Chacun est invité à venir parler des bandes dessinées qu'il aime

05 45 94 56 00

www.lalpha.org

Journées européennes du patrimoine

Vendredi 16 et samedi 17 septembre

10h/11h, « Thé ou café » - Venez prendre votre petit déjeuner à L'Alpha avec Via Patrimoine et bénéficiez de points de vue exceptionnels sur la ville d'Angoulême. Inscription limitée auprès de Via patrimoine avant le 15 septembre. Tarif : 5 €

Samedi 17 septembre

De 10h30 à 17h30, visites guidées de L'Alpha toutes les heures. Découvrez l'arrière de l'équipement (retour automatisé des documents, réserves, circuit du document...). Réservation conseillée

Samedi 17 septembre

14h - Atelier de sérigraphie sur peau dans le cadre de l'exposition « Reliure » par les Mains Sales. Réservation souhaitée

Au fil du conte

Jeudi 6 octobre
19h, Pépito Matéo,
« Histoires aléatoires »

Auditorium
Sur inscription



UN ÉVÉNEMENT PRISÉ PAR LE DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE
Bonne nuit : 05 45 94 56 00 - www.lalpha.org



Nautilus

Offre promotionnelle de rentrée

Le centre aquatique Nautilus propose un tarif promotionnel de rentrée sur les abonnements aquagym et aquabike du premier cycle (10 séances aléatoires du 05/09/2016 au 27/11/2016). Une réduction d'environ 20 % sur l'abonnement est ainsi appliquée : abonnement aquabike Agglo au prix de 64,10 € au lieu de 80,10 € par exemple. Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes. L'offre promotionnelle est valable jusqu'au 11 septembre.

Nouveau : une activité trampoline

Nautilus s'est doté de trampolines et lance une nouvelle activité pour la rentrée : l'aquatrainig. Les cours auront lieu les lundis à 19h et les mardis à 12h30 à partir du 5 septembre 2016. Inscription obligatoire, offre promotionnelle de - 20 % valable sur le premier cycle.

05 45 95 50 00
www.nautilus.fr

Espace Carat

Samedi 3 et dimanche 4 septembre
Forum Sport Santé
Environnement

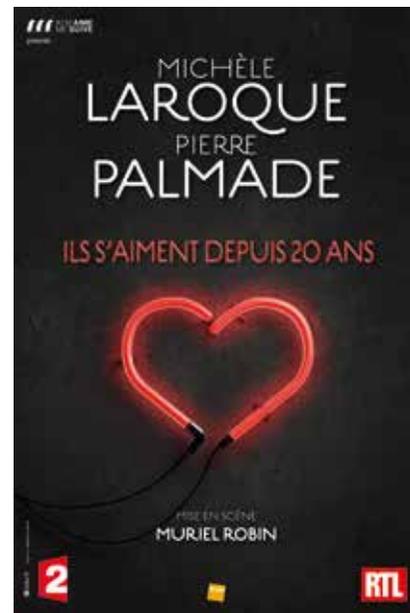
Du vendredi 30 septembre au dimanche 2 octobre
Salon de l'Habitat

Dimanche 9 octobre
Réunion Témoin de Jéhovah

Samedi 15 et dimanche 16 octobre
Salon du Mariage

Mercredi 19 octobre
Palmade-Laroque :
Ils s'aiment depuis 20 ans

Dimanche 23 octobre
Norman
www.espace-carat.fr



Le Conservatoire Gabriel-Fauré



952 élèves feront leur rentrée au conservatoire le 5 septembre prochain (le 12 septembre pour les cours individuels). Il reste encore quelques places dans certaines disciplines, n'hésitez pas à vous renseigner. La clôture des inscriptions est fixée au 22 septembre, 28 élèves de CM1 et CM2 de l'agglomération bénéficient cette rentrée du dispositif « Orchestres À l'École » (OAE) qui permet de découvrir, durant le temps scolaire, des instruments avec les professeurs du conservatoire. Depuis 2012,

les OAE ont permis à de nombreux élèves de l'agglomération de s'inscrire dans une pratique régulière d'un instrument dès la 6^e.

Les Impromptus

Le Théâtre d'Angoulême et le Conservatoire vous proposent « Les Impromptus ».

Le principe est le suivant : avant un spectacle dans la grande salle, vous pouvez dîner, entre 19 h et 20 h, au bar du théâtre tout en écoutant un ensemble musical. Les différents ensembles sont composés d'élèves du conservatoire accompagnés par leur professeur. Les styles de musique sont très variés : musique de chambre, chant lyrique, musiques actuelles, jazz...

Pour 2016 : vendredi 13 octobre, vendredi 25 novembre, vendredi 2 décembre

Pour 2017 : vendredi 6 janvier, vendredi 20 janvier, mardi 14 février, mardi 2 mai, mercredi 3 mai, mardi 30 mai

Retrouvez le programme détaillé sur les sites du conservatoire et du théâtre

Piano en Valois

Le festival Piano en Valois et le Conservatoire développent un partenariat afin de :

- favoriser le rayonnement du piano au sein de l'agglomération,
- associer les professeurs et les élèves au festival.

Les actions au sein du conservatoire auront lieu entre le 8 et le 20 octobre (master-class, rencontres, concerts...)

À la demande de la maison d'arrêt, un concert de professeurs à destination des détenus est envisagé durant la période du festival.

05 45 95 21 69
www.conservatoire-grandangouleme.fr



Culture en Agglo

L'école d'art

Classe prépa et ateliers enfants

Rentrée de la classe prépa : lundi 5 septembre, les étudiants arrivent de toute la France afin de se préparer aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art. Ils vont participer à de nombreux événements artistiques sur le territoire.

Rentrée des ateliers enfants et des pratiques amateurs : mercredi 14 septembre.

Les inscriptions 2016-2017 sont en cours au secrétariat de l'école, 10, rue des Acacias

Les interventions artistiques en milieu scolaire

De septembre à juin, l'école d'art de Grand Angoulême propose des interventions artistiques pour les écoles du territoire, en partenariat avec l'Éducation nationale. Les différentes approches proposées : textile sculpté, couleur, volume, ou paysage. L'idée est de comprendre par l'expérimentation, d'apprendre avec l'art, en amont ou en renforcement d'un point d'apprentissage particulier, les fractions par exemple, réputées difficiles. Il s'agit d'articuler les interventions de l'École d'art avec les programmes scolaires.

Mardi 18 octobre
18h, L'Alpha - Gwenaëlle Montigné - Rencontre-conférence : « Une démarche d'artiste à la rencontre de l'école ».

Le rapport à la nature a toujours été présent dans le travail de Gwenaëlle Montigné, qu'il soit urbain ou rural, sous la forme d'installation,



de photographies, de vidéo... Fonctionnant le plus souvent par série, elle propose des pièces ayant une résonnance entre elles autour du paysage, du temps, d'un détail commun. Toujours dans une approche sensible au monde et à autrui.

Thème de l'année à l'école d'art : « Design - Question de formes »

« Design » vient du terme latin *designare* signifiant marquer d'un signe, dessiner, indiquer. Il est lui-même formé à partir de la préposition « de » et du nom *signum*, marque, signe, empreinte. En anglais, « to design » signifie donc à la fois dessiner et concevoir en fonction d'un plan, d'une intention, d'un dessin. Ce mot, à la croisée de l'art et de la question de la relation de l'homme avec son environnement au sens large, invite donc à penser la forme dans un contexte très ouvert et vaste. Son utilisation sera souvent décalée, expérimentée, pour donner à voir en fin d'année scolaire une exposition collective.

05 45 94 00 76

www.ecole-art-grandangouleme.fr

Le dispositif Culture en Agglo permet la diffusion d'œuvres artistiques sur les communes de Grand Angoulême, hors Angoulême. Tous les domaines sont concernés.



Vendredi 23 septembre

20h30 - Parvis de l'église à St-Yrieix-Venat - Scène en Chantier, « La Pelle de la Terre » (théâtre)

Vendredi 30 septembre

20h30 - Salle des fêtes de Gond-Pontouvre Cie Juste Nez, « Madeleine & Co » (poésie et chanson)

Vendredi 7 octobre

20h - Salle des fêtes de Puymoyen : Zdenko, « Le Bestiaire de M. de la Fontaine » (spectacle musical et dessin animé)

Samedi 8 octobre

20h30 - L'Espace Georges Brassens à l'Isle-d'Espagnac : Scène en chantier, « La Pelle de la Terre » (théâtre)

Dimanche 9 octobre

15h - Salle des fêtes de Mornac : Zdenko, « Le Bestiaire de M. de la Fontaine » (spectacle musical et dessin animé)

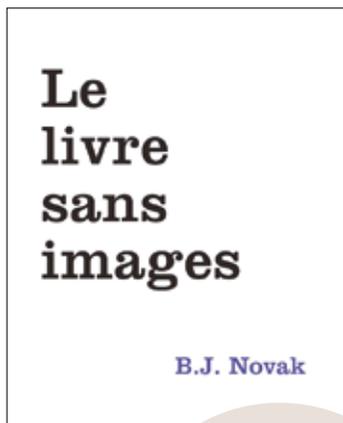
17h - Salle des fêtes de Fléac : Cie Juste Nez, « Madeleine & Co » (poésie et chanson)

Samedi 29 octobre

10h/18h - Devant l'esplanade de Saint-Yrieix Papitou, exposition « Chimères » (art plastique)

Dimanche 30 octobre

16h - Soëlys, Soyaux, Cie Juste Nez, « Madeleine & Co » (poésie et chanson)



Jeunesse

Le livre sans images

de B.J. Novak - École des loisirs, 2015

C'est bien connu : un livre pour enfants se doit d'avoir des images. Oui, oui, car sans images, impossible de réussir à captiver les enfants. Leur raconter une histoire devient alors un exercice périlleux. Pourtant, dans ce livre, aucune image en vue. Et pourtant, il s'agit bien d'un livre pour enfants. La règle est donnée au début : tous les mots doivent être lus par l'adulte qui accompagne l'enfant... L'auteur profite de votre honnêteté d'adulte lecteur pour vous faire dire... n'importe quoi ! Un vrai moment de partage et de rires entre enfants et adultes qui fait redécouvrir le pouvoir des mots !
Dès 5 ans.

Monde Imaginer
Enfance - Vocabulaire

Roman

Le bal mécanique

de Yannick Grannec - Anne Carrière, 2016

Un soir de 1929, la prestigieuse école du Bauhaus, à Dessau, donne un bal costumé. C'était avant que les Nazis ne dévorent l'Europe, quand on pouvait encore croire au progrès, à l'art et au sens de l'histoire.

Durant ce bal, une jeune femme, Magda, danse, boit, et aime... Dans ce grand roman très documenté, l'auteur de *La Déesse des petites victoires* (prix des libraires 2013) mélange avec brio réalité historique et création fictionnelle pour nous offrir une enquête familiale passionnante dans le milieu de l'art moderne du XX^e siècle.



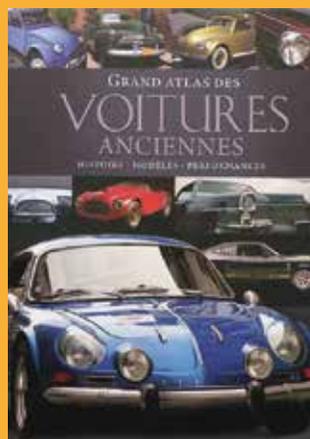
Monde Imaginer Romans
Côte : R Gran



Documentaire

Grand atlas des voitures anciennes

de Michaël Dörflinger - Elcy, 2012



Pour être incollable au Circuit des remparts, venez emprunter ce livre ! L'auteur Michaël Dörflinger est passionné d'automobiles et, dans cet ouvrage illustré de plus de 400 photographies et de nombreux documents originaux, vous pourrez noter l'évolution les plus importantes des voitures anciennes du monde entier et admirer les modèles les plus célèbres.

Monde Comprendre
Côte : 629.33 Aut

Questions - Réponses

Les Journées européennes du patrimoine du 16 au 18 septembre avec Via Patrimoine

- Logis de Pindray à l'Isle d'Espagnac**
La tour carrée du Logis de Pindray abrite un espace particulier, lequel ?
- Médiathèque L'Alpha**
Vu du ciel, quelle forme a l'Alpha, la médiathèque de GrandAngoulême ?
- Immeuble de la Société d'encouragement au bien de la Charente**
Quel musée peut-on découvrir dans l'immeuble de la Société d'encouragement au bien de la Charente (Avenue Wilson, Angoulême) ?
- Tours de l'ancien château comtal d'Angoulême**
En 1492, quelle célèbre femme est née dans la tour ronde du château des comtes d'Angoulême (actuel Hôtel de ville) ?
- Fontaine Charlemagne à Soyaux**
D'après la légende, quel animal fit jaillir l'eau de la source en grattant le sol ?
- Abbaye de La Couronne**
Quel drôle d'animal peut-on voir sur la partie gauche de la façade de l'abbaye de La Couronne ?
- Ancienne papeterie de l'Abbaye de La Couronne**
Quelle inscription peut-on lire sur la façade du bâtiment de l'ancienne papeterie de l'abbaye ?
- Moulin de la Courade à La Couronne**
Que fabriquait-on dans ce moulin du XVII^e au XX^e siècles ?

Résultats quiz
1/ Une chapelle - 2/ La forme d'un A - 3/ Le musée de la Mutualité - 4/ Marguerite de Valois-Angoulême, reine de Navarre - 5/ Un cheval - 6/ Un dromadaire portant sur son dos une pierre de construction - 7/ 1877, Fabrique de papier L'abbaye - 8/ Du papier



Mots fléchés



Dévore les moutons	Du Leon Affaissais	Eliminèrent Sans effets	Sacs Suit le docteur	Sortie de secours Dose en rayons
Spécialités des renvois Fauve				
		Exploits Lettres à la ligne	Touché et pas coulé! Sotte	
Se jetaient Méchanceté				Eduqua
				Interdit à la rue
Amas Monnaies roumaines		Vieilles pièces jaunes		
		Sans motif Dedans	Orateur grec Va à l'envers	
Alésas Donne de la fièvre				Deux otées de vingt
	Mis à niveau			

S	V	T	E	V	I	N		O
N	V		S	N	I	S		
E	E	S	I		U	I	E	L
S		L	T	V	A	S	T	L
	E	L	I	N	G	I	T	M
E		T	E	N	A	I		
U	W	E	R	N	O	I	L	
S	S	S	S	U	O	R	P	
S	R	S	E	S	E			
A	S	C	E	N	E	U	R	S
I		M		U	L	A		

Solutions :



8^e FORUM

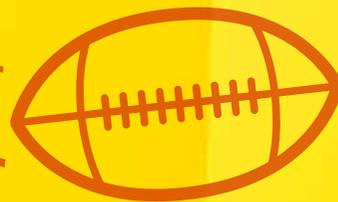
Sport Santé Environnement

3 et 4 septembre 2016

www.forum-sport-sante-environnement.com



Les sports
de sable
à l'honneur



Espace Carat
ENTRÉE GRATUITE

