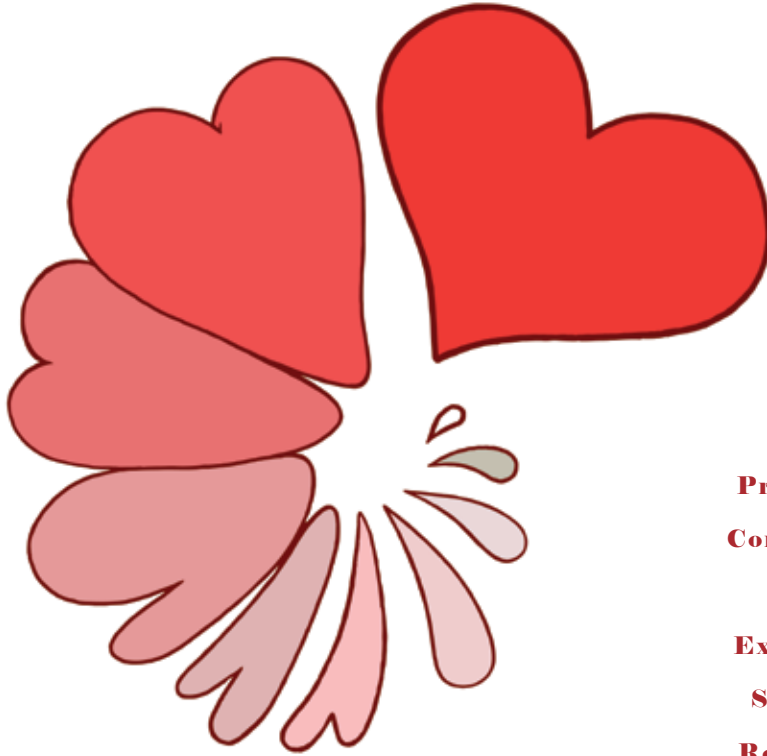


présente



**Projections**  
**Conférences**  
**Ateliers**  
**Expositions**  
**Spectacles**  
**Rencontres**  
**Contes**

**d'** **A** **Parlez-moi**  
**amour**

**du 25 septembre au 22 décembre 2018**





L'Alpha, médiathèque de GrandAngoulême, s'est fixé pour mission de mettre en œuvre une programmation culturelle permettant aux usagers de comprendre et d'analyser les grands mouvements de la société.

De septembre à décembre 2018, l'amour sera étudié sous toutes ses facettes et avec les publics de tous âges. Car ce sentiment est aussi un fait social qui connaît un bouleversement majeur et récent. Les rapports hommes-femmes, la contraception et le numérique ont restructuré en profondeur notre rapport à l'autre et nos manières de nous aimer.

Sensibiliser parents, enfants, adolescents à ces évolutions est une mission que nous considérons nécessaire à la cohésion de la société et c'est dans cet esprit que cette programmation est pensée.

Accompagnés par des intellectuels, des artistes, des militants de premier plan, nous aborderons tous les sujets sans clivage, grâce à la distance de la réflexion.

Nous rirons aussi ! Nous pleurerons peut-être, nous partagerons assurément, un peu, beaucoup et passionnément !

**Belle rentrée à l'Alpha.**

**Jean-François Dauré**  
Président de GrandAngoulême





## JOHNNY HALLYDAY : « ACTEUR STUDIEUX »

### EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DE TONY FRANK

Pendant près d'un quart de siècle, le photographe Tony Frank a saisi des clichés de Johnny sur les plateaux de cinéma, de Godard à Costa-Gavras, de Boisrond à Corbucci. Tony Frank aura su capter ce point de rencontre fragile où l'homme et l'acteur se rejoignent et se confondent en Johnny. Le jeu est dans sa vie, sa vie est dans son jeu, Johnny, l'Acteur Studieux...

**En partenariat avec le Festival du Film Francophone**  
**Du 11 au 22 septembre - Atrium de l'Alpha**



### De qui êtes-vous amoureux?

Question personnelle et intime mais dont la définition doit être suffisamment ouverte pour sentir battre le cœur de l'humanité. Ce travail sur *les Amours Extraordinaires* relie par l'image, des couples qui se sentent stigmatisés par le regard peu tolérant de notre société. Par une approche tendre et poétique, Guillaume Perret cherche à mettre en lumière les différentes formes que peuvent revêtir les amours passionnés.

Extraordinaires car il s'agit de rencontres avec des couples atypiques. Les gens qui vivent hors des sentiers battus sont toujours intéressants puisqu'ils nous donnent à voir d'autres manières d'aborder la vie. Le mot « extraordinaires » amène une vision positive et surprenante sur un sujet aussi familier que tabou.

Vous y verrez entre autres Andrea, 69 ans, qui vit une nouvelle jeunesse depuis qu'il y a 6 ans, elle a changé de sexe. Mais aussi Marvel, Edgar ou Laia, pour qui le polyamour est plus naturel qu'un amour exclusif à deux. Ou encore Vadim, fraîchement marié, qui doit faire face à la maladie dégénérative de sa femme. Ce projet cherche à rappeler qu'au-delà des difficultés rencontrées, toute forme d'amour est belle aussi par son caractère profondément unique et personnel. Ces formes multiples, acceptées ou non, nous renvoient à nos propres représentations.

**Du 25 septembre au 22 décembre**  
**Aux heures d'ouverture de L'Alpha - Salle d'exposition**

## AMOURS EXTRAORDINAIRES

### EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DE GUILLAUME PERRET



Guillaume Perret, 44 ans, est photographe indépendant, membre de l'agence

Lundi13. Alors qu'il travaille

en tant que maçon puis enseignant, sa curiosité et sa sensibilité l'amènent à la photographie. Autodidacte et déterminé, il travaille essentiellement autour de l'humain. Le portrait et le reportage social sont ses domaines de prédilection. Dans son travail personnel, il accède à une forme d'intimité dans laquelle il questionne avec subtilité certaines valeurs de notre société. Il est lauréat du Swiss Press Award 2018 dans la catégorie portrait.

**Retrouvez le reste de la série sur son site**  
**web: [www.guillaumeperret.com](http://www.guillaumeperret.com)**  
**ou sur Instagram: [@guillaumeperret](https://www.instagram.com/guillaumeperret)**



Benoît Preteseille est éditeur et auteur de bandes dessinées. Ses derniers livres parus sont « Duchamp Marcel, quincaillerie », une biographie d'artiste pour adultes, et « Grotoni à tout prix », un album jeunesse. Il fait aussi de la musique sous le nom de Benoît Tranchand.

## MIX DESSINÉ ÉROTIQUE

### DJ SET AVEC DESSIN LIVE - SOIRÉE DE LANCEMENT

La musique francophone parle-t-elle d'autre chose que d'amour ?

Benoît Preteseille vous proposera une sélection aventureuse de chansons curieuses célébrant l'amour physique, qui seront mises en dessins en direct par les artistes Natacha Sicaud et Thibault Balahy. Un mix dessiné à base de disques vinyles (support sensuel s'il en est), à déconseiller aux yeux et oreilles les plus chastes...

**Mardi 25 septembre - 19h - Salle d'exposition - Pour adultes**



Thibault Balahy commence dans le dessin de presse après des études d'arts appliqués puis se lance dans l'auto-édition en créant la microstructure atelier Ouroboros. Il a participé à la série de bande dessinée « Les autres gens ». Avec Loïc Dauvillier au scénario, il adapte le roman d'Olivier Adam « Falaises ».

Natacha Sicaud, diplômée de l'École européenne supérieure de l'image d'Angoulême et des Arts décoratifs de Strasbourg, collabore avec de nombreux éditeurs jeunesse et bande dessinée. Elle a participé à de nombreux concerts et mix dessinés et plusieurs fois aux 24 heures de la bande dessinée. Elle a créé les dessins du spectacle « Le bestiaire enchanté de monsieur la Fontaine » de la compagnie Zdenko.





## QU'EST-CE QUE L'AMOUR ?

### CONFÉRENCE DE FRANCIS WOLFF

L'amour a inspiré les chants les plus déchirants, les meilleurs romans et les pires, des comédies irrésistibles, des tragédies bouleversantes. Mais il faut commencer par le commencement et se demander d'abord : « Qu'est-ce que l'amour ? ». On se pose rarement la question. On le veut, on le vit, on le vante, on ne le définit guère. Pourtant, l'exercice peut être plaisant, et même éclairant. Il permet de comprendre pourquoi l'amour, on en fait tant d'histoires...

**Mercredi 26 septembre - 18h - Auditorium**



Né en 1950, Francis Wolff est actuellement professeur émérite de philosophie à l'École normale supérieure de la rue d'Ulm à Paris. Il y organise et dirige, depuis 2004, le séminaire « Les lundis de la philosophie ». Conférence d'après son essai « Il n'y a pas d'amour parfait », Fayard, 2016 Prix Bristol des Lumières 2016 et « Prix lycée de philosophie 2018 ».



© osbanak.fr

## PETITS ARRANGEMENTS SOUS L'ÉDREDON

### SPECTACLE D'HUMOUR POUR LE FESTIVAL AU FIL DU CONTE PAR LE SERVICE DÉPARTEMENTAL DE LA LECTURE

Au tout début du monde, le carrefour d'entrejambes était vide. Votre ornement, Messieurs, poussait timidement sur un arbre. Quant à notre grotte soyeuse, Mesdames, elle vivait dans la forêt interdite et épouvantait les hommes. Contes pas farouches pour se faire rosir les oreilles de plaisir et de rire.

**Samedi 29 septembre - 21h - Auditorium  
À partir de 14 ans**





© Jérôme Bonnet

Fille du journaliste et écrivain Denis Robert, Loulou Robert commence sa carrière de mannequin à 18 ans. Elle pose dans les magazines V et dans Muse4 puis fait plusieurs campagnes pour les marques Vuitton, Diesel, ou Abercrombie. Déçue face à la rudesse du milieu de la mode, elle abandonne ce métier après un échec concernant le contrat d'une grande marque de parfum et se met à écrire. En février 2016, Loulou Robert publie son premier roman intitulé Bianca aux éditions Julliard. En avril 2017, elle publie son deuxième roman Hope. En novembre 2017, Loulou Robert publie son troisième roman Mue aux éditions Holiday Deluxe, un recueil de dix nouvelles préfacé par la journaliste et écrivaine Leïla Slimani. Une adaptation cinématographique de son premier roman Bianca est en cours de préparation.

## SUJET INCONNU

### RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC LOULOU ROBERT

« J'avais huit ans quand j'ai su que je ne finirais pas mes jours ici. Qu'ici je ne deviendrais personne. Qu'ici je n'aimerais personne. Qu'ici, rien. Je ne ressentirais rien. J'avais huit ans et j'ai décidé de partir un jour. J'ai choisi de ressentir. J'ai choisi de souffrir. À partir de là, je suis condamnée à cette histoire. »  
« Sujet inconnu », c'est, dans un style brut et très contemporain, l'histoire d'un amour qui tourne mal. Entre jeux de jambes et jeux de mains, l'héroïne de ce roman boxe, court, tombe, se relève, danse, au rythme syncopé de phrases lapidaires et d'onomatopées. Plus la violence gagne le récit, plus on est pris par cette pulsation qui s'accélère au fil des pages. Un roman écrit d'une seule traite, d'un seul souffle, dans l'urgence de gagner le combat, dans l'urgence de vivre, tout simplement.

**Mardi 2 octobre - 18h - Auditorium**

## LES ROBOTS SEXUELS, ENTRE FANTASME ET RÉALITÉ

### CONFÉRENCE D'AGNÈS GIARD

« Depuis moins de deux ans, un nombre croissant de bordels en Europe offrent les services de poupées en silicone pour des tarifs équivalents à ceux de « vraies » prostituées. Certains journalistes s'inquiètent : les poupées feront-elles concurrence aux prostituées de chair et d'os ? La presse cependant se veut « optimiste ». Elle accorde souvent plus de place aux défenseurs du phénomène, qui le présentent comme salvateur : grâce aux poupées, les pervers et les frustrés pourront « se satisfaire » sans que nul humain soit lésé, disent-ils, allant jusqu'à prédire la fin des trafics de chair humaine. Certains futurologues affirment volontiers que les androïdes permettraient d'éradiquer l'esclavage sexuel », prédisant l'avènement d'un monde à la « Westworld », où des robots hyper-réalistes répondraient à tous les désirs de leurs utilisateurs et utilisatrices... Que penser de tout cela ? Au Japon, où les poupées de silicone ont fait l'objet de spéculations similaires entre 2003 et 2005, les beaux discours - qu'ils soient pro ou anti - n'ont pas survécu à l'épreuve de la réalité. La prostitution des love dolls s'est en effet révélée un immense

échec. Pourquoi ? À la lumière du cas japonais, j'aimerais questionner ce préjugé qui veut qu'un ersatz d'humain (poupée ou robot sexuel) puisse « utilement » remplacer une femme de chair et d'os. »

**Samedi 6 octobre - 16h - Auditorium**



© Kaym Bagoec

Agnès Giard est anthropologue à l'Université de Paris Nanterre. Ses recherches portent sur les poupées de silicone et de silicium,

les supports de présence émotionnelle et l'industrie des simulacres affectifs au Japon. Elle a publié, entre autres : Dictionnaire de l'amour et du plaisir au Japon (Glénat, 2008), Les histoires d'amour au Japon (Glénat 2012), Un désir d'humain Les love doll au Japon (Les Belles Lettres, 2016).





# LIBÉRATION SEXUELLE DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

**CONFÉRENCE DE PIERRE MIKAILOFF  
DANS LE CADRE DE L'ANGOUMOIS  
ÉTUDIANT**

Rock and roll. Son nom même est une métaphore de l'acte sexuel. Née dans les juke joints, ces cabanes de bois disposées aux carrefours des villages où les ouvriers agricoles venaient chercher de quoi oublier leur dure semaine de travail (alcool frelaté, musique et partenaire sexuel), la musique du diable aurait aussi bien pu s'appeler « fuck », si ce n'était cet art subtil du langage codé pratiqué par la communauté afro-américaine. Explicitement ou métaphoriquement, le rock and roll n'a jamais cessé de célébrer l'acte sexuel : avant, pendant et après.

**Judi 18 octobre - 18h - Auditorium  
Concert gratuit de Tracy de Sa et Dampa -  
rap/hip-hop - le jeudi 18 octobre à 21h  
à la Nef**

**Action labellisée Womarts  
Plus d'infos sur [www.womarts.eu](http://www.womarts.eu)**



Guitariste des Désaxés et de Jacno, Pierre Mikailoff est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages dans le domaine de la musique et des cultures populaires. Collaborateur pour Rock & Folk et Rolling Stone, il est l'auteur de plusieurs essais sur le punk rock et de biographies de référence (Alain Bashung, Noir Désir, Françoise Hardy, Jane Birkin, Jacno, Taxi Girl), de Les Beatles pour les Nuls (First), de Desperate Rock Wives (Fetjaine), Kick Out the Jams, Motherfuckers ! (Camion Blanc) et de Téléphone : ça, c'est vraiment eux (Hugo Image, 2013). Il est le coauteur de la série « Nous nous sommes tant aimés », diffusée sur France 3 depuis 2010. Pour la scène, il a écrit [Re]Play Blessures, avec Arnaud Viviant, créé au Théâtre Marigny en 2011, et Dernières nouvelles de Frau Major, une fiction musicale.

Tarif réduit sur présentation de la carte de réseau des médiathèques de GrandAngoulême pour :

**Dimanche 21 octobre 16h - 21h  
Dimanche en famille à La Nef : concerts rock  
psyché avec DEWOLFF + MNNQNS + BEWILDERS**  
Ateliers gratuits pour les enfants  
Abonné : 9€ - Réduit 10€ - Prévente : 13€ - Sur place : 17€

**Mercredi 31 octobre 20h30  
VAUDOUDOU GAME + BALOJI world music**  
Gratuit Abonné - Réduit 9€ - Prévente : 11€ - Sur place : 14€

**BISOU, 5 JOURS D'AMOUR, DE MUSIQUE  
ET D'IMPRESSION**

**Mardi 6 novembre  
JEANNE ADDED**  
Abonné : 17€ - Réduit : 20€ - Prévente : 23€ - Sur place : 27€

**Judi 8 novembre  
JORIS DELACROIX + MAUD GEFFRAY  
AUX ATELIERS MAGELIS**  
Abonné : 12€ - Réduit : 14€ - Prévente : 16€ - Sur place :  
20€ Tarif spécial étudiant à 10 euros

**Vendredi 9 novembre  
BIFFTY + DJ WEEDIM + BAGARRE + KIDDY  
SMILE**  
Abonné : 9€ - Réduit : 10€ - Prévente : 13€ - Sur place : 17€

**Samedi 10 novembre  
CARPENTER BRUT + RENDEZ VOUS**  
Abonné : 17€ - Réduit : 20€ - Prévente : 23€ - Sur place : 27€



## À QUOI RÊVENT LES JEUNES FILLES?

**PROJECTION DU DOCUMENTAIRE  
D'OVIDIE SUIVIE D'UN DÉBAT DANS LE  
CADRE DE « QUAND LES FEMMES FONT  
LEUR CINÉMA » EN PARTENARIAT AVEC  
LA MAISON DES PEUPLES ET DE LA PAIX**

**Samedi 20 octobre - 16h30 - Auditorium  
Pour adultes**

Les messages érotiques et les images porno s'affichent partout : sur le web, sur les murs des villes, partout dans les pubs. Cela modifie-t-il le rapport au sexe des nouvelles générations ? Ovidie, militante « pro-sexe » des années 90 a enquêté une année auprès des jeunes femmes françaises. Elles se confient en toute liberté et laissent entrevoir un monde mutant, où les combats féministes n'ont rien perdu de leur urgence.



Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean qui consume ses dernières forces dans l'action...

Un film de Robin Campillo avec Arnaud Valois, Nahuel Pérez Biscayart, Adele Haenel, Antoine Reinartz...

Grand Prix du jury au festival de Cannes 2017 et le grand gagnant des César 2018 avec six prix : meilleur film, meilleur espoir masculin (Nahuel Pérez Biscayart), meilleur acteur dans un second rôle (Antoine Reinartz), meilleure musique, meilleur montage et meilleur scénario.



Ovidie est une auteure et réalisatrice née en 1980.

Après une adolescence militante et des études de philosophie, elle choisit à l'âge de dix-huit ans de développer un concept de pornographie féministe et réalise une vingtaine de fictions entre 2000 et 2016 pour Canal +. À partir de 2011 elle se tourne vers le documentaire, en réalisant pour France 2 « Rhabillage », produit par Jean-Jacques Beineix (Cargo Films), puis en 2015 « À quoi rêvent les jeunes filles ? » produit par Christophe Nick (Yami2). En 2016, elle réalise pour Canal + « Pomocratie » et en 2017 pour Arte, « La où les putains n'existent pas » qui reçoit le prix Amnesty International. Ovidie est aussi journaliste et auteure d'une dizaine de livres dont « À un clic du pire » qui traite de l'hyper-accessibilité du porno par les mineurs

## 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

**PROJECTION DU FILM SUIVIE D'UN  
DÉBAT PAR LE CENTRE DE DÉPISTAGE ET  
AIDES DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE  
MONDIALE DE LUTTE CONTRE LE SIDA**

**Samedi 1<sup>er</sup> décembre - 14h - Auditorium**



Certaines scènes peuvent heurter le jeune public



© Patrice Normand

Olivia Gazalé a enseigné la philosophie pendant vingt ans, en classes préparatoires, à l'Institut d'Etudes Politiques de Paris et aux Mardis de la philo, dont elle est la cofondatrice. Elle est l'auteur de « Je t'aime à la philo - Quand les philosophes parlent d'amour et de sexe » (Robert Laffont, 2012) et du « Mythe de la virilité » (Robert Laffont, 2017).



## PEUT-ON PROMETTRE L'AMOUR ÉTERNEL ?

### CONFÉRENCE D'OLIVIA GAZALÉ

À l'heure du désenchantement et du « zapping » sentimental, cela a-t-il encore un sens de promettre l'amour éternel ? Par quel prodige la déclaration d'amour initiale peut-elle se déployer dans le temps ? À travers la philosophie, mais aussi la littérature et la sociologie, en convoquant Sartre, Schopenhauer, Stendhal ou Gorz, Olivia Gazalé nous invite à explorer les questions de l'amour, de la fidélité et du désamour, et à éviter les pièges du moralisme, de la naïveté ou du cynisme.

**Mardi 13 novembre - 18h - Auditorium**

## LA BANDE DESSINÉE ÉROTIQUE

### CONFÉRENCE DE BERNARD JOUBERT EN PARTENARIAT AVEC LA CITÉ INTERNATIONALE DE LA BANDE DESSINÉE ET DE L'IMAGE

Dès l'invention de la photographie puis du cinéma, au XIX<sup>e</sup> siècle, on produisit des clichés et des films « coquins ». Il n'en fut pas de même pour la bande dessinée, des décennies passèrent sans que les « littératures en estampes » ne s'encanaillent. C'est vers la fin les années 1920 que paraissent les premières BD clandestines aux USA et, en France, il faut encore attendre l'après-guerre. Avec la libération sexuelle des années 1960, la censure n'arrive plus à maintenir les « bonnes mœurs » dans les illustrés et, dans les années 1970, c'est l'explosion : les pockets Elvifrance et le magazine « Bédé adult' » s'installent pour longtemps dans les kiosques, suivis par des albums de librairie. Bernard Joubert, auteur du récent « Panorama de la bande dessinée érotique clandestine », nous racontera cette histoire du sexe en cases.

**Mardi 6 novembre - 18h - Auditorium  
Pour adultes**

### L'APÉRICUL

La bande dessinée érotique ne se cache plus au fond des bibliothèques. Les éditeurs et les auteurs font preuve d'audace et d'humour pour le plus grand plaisir des lecteurs. Dans une ambiance conviviale et joyeuse, venez découvrir les nouvelles tendances et le meilleur du genre érotique en bande dessinée. Réservé aux plus de 18 ans.

**Vendredi 30 novembre - 18h30  
Bibliothèque de la Cité - Vaisseau Moebius  
Pour adultes**



Après des débuts sur France Culture, Bernard Joubert a, dans les années 80, présenté des émissions de télé pour la jeunesse (Jeunesse hebdo, Malin magie et l'Académie).

Mais le journalisme et, en tant qu'auteur, la bande dessinée ont été ses deux principales activités. De 2002 à 2008, il anime les éditions Dynamite, label de La Musardine consacré à la bande dessinée érotique. Sa dernière bande dessinée « Panorama de la bande dessinée érotique clandestine » est disponible dès le 20 septembre. Il a apporté son expertise dans le numéro 4 de « Les Cahiers de la Bande Dessinée » qui posait la question « Peut-on encore parler d'amour en BD ? ».



# LA SEXUALITÉ A L'ÈRE D'INTERNET

## CONFÉRENCE DE THOMAS ROHMER ET OVIDIE

En dix ans, l'humanité a regardé l'équivalent de 1,2 million d'années de vidéos pornographiques et 95 % de cette consommation passe par ce que l'on appelle les «tubes», des sites de streaming gratuits, construits sur le même modèle que YouTube. Jamais accès au porno n'aura été aussi facile : des millions de contenus sont à disposition en permanence, sans restriction d'âge, sans aucune forme de contrôle quant à la violence des contenus diffusés. La gratuité, combinée à l'immédiateté du streaming, fait de ces sites un moyen prisé pour accéder aux images explicites, tant par les adultes que par... les mineurs.

Sans jugement ni panique morale, Ovidie et Thomas Rohmer interrogeront, chacun dans leur champ d'expertise, la question de l'hyper-accessibilité du porno par les enfants et adolescents ainsi que le risque de création de nouvelles normes et injonctions à caractère sexuel.

**Mardi 4 décembre - 18h - Auditorium**



Expert en protection de l'enfance et numérique. En octobre 2016, Thomas Rohmer a été nommé par le Premier Ministre, sur proposition de la Ministre de la Famille, en tant qu'expert sur les sujets enfance et numérique au sein du Haut Conseil de la Famille de l'Enfance et de l'Âge (HCFEA).

Administrateur et membre du bureau de la Voix De l'Enfant depuis 6 ans il intervient au sein de cette fédération d'associations sur le numérique.

<https://www.open-asso.org/a-propos/>



Emmanuel Pierrat est écrivain et avocat, Président du PEN

Club français et Conservateur du Musée du Barreau de Paris. Il est l'auteur d'une dizaine de romans et récits, dont, « Troublé de l'éveil » (Fayard, 2008) et « Le Procès du dragon » (Le Passage, 2015). Il a également publié de nombreux ouvrages juridiques de référence sur le droit de l'édition, la liberté d'expression, le droit du commerce du livre, le droit à l'image, ainsi que des essais sur la culture, la justice ou encore la censure, tels que l'« Histoire mondiale de la censure » (Plon, 2018). Il a aussi publié quelques traductions, ainsi que des livres d'art ou illustrés. Depuis 2010, il écrit chaque semaine une chronique juridique sur le site de Livres Hebdo.

# LE SEXE ET LA CENSURE

## CONFÉRENCE D'EMMANUEL PIERRAT

De tout temps et en tout lieu, moralistes et juristes ont tenté de normaliser le sexe, de refréner ses audaces et ses débordements. La conférence « Le sexe et la censure » invite, à travers l'évocation d'une série de livres et de peintures, à redécouvrir des chefs-d'œuvre qui ont tous fait l'objet de condamnations, d'autodafés et autres mises à l'index. Ce sont autant d'histoires édifiantes qui, à l'aide d'anecdotes et de mises en perspective, racontent l'histoire de ce patrimoine culturel de l'humanité ayant bousculé idées reçues et pouvoirs en place.

**Samedi 15 décembre - 15h - Auditorium -  
Pour adultes**



Partez, le temps d'un soupir, pour un voyage en image et en musique au cœur d'une littérature contant l'amour, jusqu'à vous faufiler, au travers des cases étroites d'une bande dessinée érotique. Entre les rayonnages de la médiathèque, des créatures voluptueuses, nées de la plume fantaisiste et secrète d'un écrivain ou d'un dessinateur, vous donnent rendez-vous. Un charmant jeu de cache-cache avec ces muses qui ont su peupler les rêves de générations de lecteurs troublés par la sensualité des mots. Venez découvrir une revue signée Lally Cooler Burlesque et produite exclusivement pour L'Alpha.

La troupe Lally Cooler a été créée en janvier 2015 par Carlotta Costanzi. Après un séjour à Strasbourg où l'art burlesque est pratiqué, cette dernière n'a pas trouvé de groupe pratiquant ce qui est pour elle une vraie passion. Cette danseuse hors-pair a donc décidé de se lancer sur le territoire angoumois et aux environs. Lally Cooler a pour habitude d'avoir un côté décalé, mais sa prestation pour venir clôturer cette programmation « Parlez-moi d'amour » se concentrera sur l'amour et la séduction. Laissez-vous séduire.

## **LALLY COOLER BURLESQUE**

**DÉAMBULATION BURLESQUE - SOIRÉE  
DE CLÔTURE**

**Samedi 22 décembre - 21h - Dans tout  
L'Alpha - Pour adultes**



## Programmation jeunesse

### ÇA CRAC CRAC DANS LE JARDIN

**SPECTACLE CONTÉ POUR LE FESTIVAL  
AU FIL DU CONTE PAR LE SERVICE  
DÉPARTEMENTAL DE LA LECTURE**

Lui, il est tombé à la naissance par le trou de la couche d'ozone. Elle, elle est ronde, laiteuse et callipyge. Un paysage mamelonné à elle toute seule. Alors forcément, quand lui la voit se pencher sur les violettes du jardin ! Histoire des quatre saisons qui s'étirent et s'alanguissent. Douze mois pour rigoler et s'émouvoir.

**Samedi 29 septembre - 16h - Auditorium-  
À partir de 8 ans**



### DES ATELIERS PENDANT LES VACANCES

#### **ATELIERS KIRIGAMI**

Le kirigami est le nom japonais de l'art du coupage de papier. Autour des cartes d'amour, venez déclarer votre amour avec Sayaka Hoshima.

**Mercredi 24 octobre - 14h30 - Imaginer  
À partir de 8 ans**

#### **« BIJOUX D'AMITIÉ » PAR ISABELLE LEDIT**

**Mercredi 31 octobre - 14h30 - Imaginer -  
dès 10 ans**

#### **ATELIER « JE TE... »**

Petit atelier d'impression typographique autour du poème « Prendre corps » de Ghérasim Luca. Chaque participant écrit la phrase de son choix puis la colle afin de réaliser un poème collectif.

**Samedi 3 novembre - 14h30 - Imaginer  
Tout public**

### GOÛTER DES SCIENCES

#### **« ET POUR TOI, C'EST QUOI ÊTRE AMOUREUX ? »**

Viens partager ton expérience d'amoureux ou d'amoureuse et découvrir ce qu'il se passe dans ton corps et dans ton cerveau lorsque tu aperçois l'élu(e) de ton cœur !

**Jeu 25 octobre - 14h - Imaginer - Pour les  
8-12 ans**



## **MADemoISELLE ZAZIE**

### **EXPOSITION POUR ENFANTS DE THIERRY LENAIN ET DELPHINE DURAND**

Une exposition montée autour des histoires d'amitié, d'amour et de tendresse d'une fille pas comme les autres et de son copain Max, sorties tout droit de l'imagination de leur auteur Thierry Lenain et des pinceaux de leur illustratrice Delphine Durand ! Une présentation destinée à tous les jeunes lecteurs qui se posent des questions sur la différence fille/garçon, sur la façon dont on fait les bébés, qui vivent des relations d'amitié et même d'amour. Un événement à partager avec les copains et les copines de la classe et même avec la maîtresse ! Ils retrouveront à travers une cinquantaine d'illustrations originales de Delphine Durand réparties selon 7 grands thèmes, les situations humoristiques où nos deux petits héros se confrontent, et partagent leurs réflexions sur leurs relations empreintes de drôlerie mais aussi de complexité dans les sentiments provoqués (jalousie, colère, envie, possession, amour, tendresse...). Un parcours illustré plein de poésie colorée et d'impertinence littéraire offert par les deux excellents auteurs de cette série.

**Du 2 au 27 octobre - aux heures d'ouverture  
de L'Alpha - Imaginer**



## **TOUS LES GARCONS ET LES FILLES**

### **ESPACE DE PRÉVENTION ET ÉDUCATION**

Espace de prévention et éducation par les Petits Débrouillards et le Planning Familial - dès 13 ans

**Du 4 au 15 décembre - salle d'exposition  
dès 13 ans**

**En partenariat avec les Petits Débrouillards  
et le Planning Familial**



# L'Alpha c'est aussi ...

## CROC LIVRES

**PAUSE CULTURELLE À L'HEURE DE DÉJEUNER**

Venez partager vos coups de cœur entre lecteurs.

**10 octobre, 14 novembre, 12 décembre - 12h30 - Imaginer**

## LITTÉRATURES EUROPÉENNES DE COGNAC

**RENCONTRE AVEC KJELL WESTO**

Kjell Westö est aujourd'hui considéré comme l'un des auteurs les plus importants de Scandinavie.

« Un mirage finlandais » (Hägring 1938) a reçu de nombreux prix dont le Grand prix de littérature du Conseil nordique 2014, qui récompense le meilleur roman publié dans l'ensemble des pays nordiques, le Prix du meilleur roman de la Radio suédoise ou encore le Prix Culturel de la ville d'Helsinki. Il a été traduit en quinze langues.

**16 novembre - 18h - Auditorium**



© France Rosengård

## HISTOIRES POUR LES PETITES OREILLES

**LECTURES D'ALBUMS POUR LES ENFANTS DE 18 MOIS À 3 ANS**

**13 Octobre par Léa Pelletant, 10 novembre, 8 décembre - 11h - Auditorium**

## HISTOIRES POUR GRANDIR

**LECTURES D'ALBUMS POUR LES ENFANTS DE 4 ANS À 6 ANS.**

**27 Octobre, Léa Pelletant les 24 novembre, 1<sup>er</sup> décembre pour le Rayon Fantastique et 22 décembre - 11h - Auditorium**



## EN FAMILLE À LA MEZZANINE

**LE RENDEZ-VOUS DES 18 MOIS - 5 ANS ET DES PARENTS**

Venez partager un instant lecture et petites activités manuelles avec votre enfant.

**14 novembre - 16h - Mezzanine  
15 décembre - 11h - Mezzanine**

# SEPTEMBRE À DÉCEMBRE

## SEPTEMBRE

### Du 11 au 22 septembre - Atrium de l'Alpha

Exposition Johnny Hallyday : « Acteur Studieux » de Tony Frank - Tout public  
En partenariat avec le Festival du Film Francophone

### Du 25 septembre au 22 décembre Atrium et hall

Exposition « Amours extraordinaires » de Guillaume Perret - Tout public

### Mardi 25 septembre - 19h - 2<sup>e</sup> étage

Soirée d'inauguration : Mix dessiné érotique par Benoît Preteuille, Natacha Sicaud et Thibault Balahy suivi d'une visite de l'exposition et d'un cocktail - Adultes

### Mercredi 26 septembre - 18h Auditorium - ⌚ 1h

Conférence « Qu'est-ce que l'amour ? » par Francis Wolff - Tout public

### Jeudi 27 septembre - 15h - Musée d'Angoulême - 🚶

Visite commentée « L'amour dans les collections du musée » - (Dès 8 ans) 4 €

### Samedi 29 septembre

- **10h - Imaginer - ⌚ - 3h**  
Atelier d'écriture « l'objet du désir » par Les Fabulations Adultes
- **16h - Auditorium - 🚶 - ⌚ 1h**  
Spectacle conté « Ça crac crac dans le jardin » dans le cadre de « Au Fil du Conte » - Dès 8 ans
- **21h - Auditorium - ⌚ 1h20**  
Spectacle d'humour « Petits arrangements sous l'édredon » dans le cadre de « Au fil du conte »  
À partir de 14 ans

## OCTOBRE

### Du 2 au 27 octobre - Imaginer - 🚶

Exposition pour enfants - Mademoiselle Zazie » de Thierry Lenain et Delphine Durand - Tout public

### Mardi 2 octobre - 18h - Auditorium

⌚ 1h  
Rencontre avec Loulou Robert, auteur de Roman « Sujet inconnu » - Tout public

### Samedi 6 octobre

- **10h - Imaginer - ⌚ 1h**  
Café des parents : comment parler de sexualité à nos enfants ? - Adultes
- **10h30 - L'Alpha - ⌚ 1h**  
Visite des coulisses de L'Alpha Dans le cadre de la Fête de la science - Tout public
- **11h - Mezzanine - 🚶 - ⌚ 1h**  
En famille à la mezzanine « de tout mon cœur » - Familial
- **16h - Auditorium - ⌚ 1h**  
Conférence « Les robots sexuels, entre fantasme et réalité » par Agnès Giard - Adultes

### Mercredi 10 octobre - 12h30

Imaginer - ⌚ 1h  
Croc'livres : rencontre entre lecteurs  
Tout public

### Samedi 13 octobre

- **11h - Auditorium - 🚶 - ⌚ 1h**  
Histoires pour les petites oreilles spécial « amour » par Léa Pelletant (18 mois - 5 ans)
- **14h30 - Créer - ⌚ 3h**  
Atelier créatif « Éventails et faces à main » par Isabelle Ledit - Ados/Adultes
- **16h - Auditorium - ⌚ 1h**  
Conférence « La place du plaisir aujourd'hui ou la question du besoin » par Marie-Line Lassigne, sexologue - Adultes

### Dimanche 14 octobre - 15h - Musée d'Angoulême

Visite commentée « L'amour dans les collections du musée » - (Dès 8 ans) 2 €

### Mercredi 17 octobre - 18h

Auditorium - ⌚ 1h30  
Conférence « Libération sexuelle dans les musiques actuelles » par Pierre Mikailoff dans le cadre de « L'Angoumois Étudiant »  
Adultes

### Jeudi 18 octobre - 21h - La NEF

Concert rap/hip-hop pour la clôture de « L'Angoumois Étudiant » avec Tracy de Sa et Dampa - Tout public

### Vendredi 19 octobre - 18h

Auditorium - ⌚ 1h30  
Conférence « L'érotisme à l'écran » par Bertrand Désormeaux - Adultes

### Samedi 20 octobre

- **10h - Salle d'exposition - ⌚ 2h**  
Atelier d'initiation au tango par Helmut Reiser de Khadanse - Tout public
- **16h30 - Auditorium - ⌚ 2h**  
Projection du documentaire d'Ovidie « À quoi rêvent les jeunes filles ? » puis débat en partenariat avec la Maison des Peuples et de la Paix - Adultes

### Mercredi 24 octobre - 14h30

Imaginer - 🚶 - ⌚ 1h30  
Atelier Kirigami autour des cartes d'amour par Sayaka Hoshima de Studiorigami - Dès 8 ans

### Jeudi 25 octobre - 14h - Imaginer

🚶 - ⌚ 2h  
Goûter des sciences sur le sentiment amoureux animé par les Petits Débrouillards (8 à 12 ans)

### Vendredi 26 octobre - 18h

Auditorium - ⌚ 2h30  
Projection de « L'empire des sens » d'Oshima, présenté par Bertrand Désormeaux - Adultes

### Samedi 27 octobre

- **10h - Imaginer - ⌚ 3h**  
Atelier d'écriture « l'art de la suggestion » par Les Fabulations Adultes
- **10h - Comprendre - ⌚ 1h30**  
Atelier de la séduction par Marie-Line Lassigne, sexologue - Adultes
- **11h - Auditorium - 🚶 - ⌚ 0h45**  
Histoires pour grandir - 4-6 ans
- **15h - Créer - Salle d'exposition**  
⌚ 2h - Atelier découverte du burlesque par Carlotta Costanzi - Adultes

### Mercredi 31 octobre - 14h30

Imaginer - 🚶 - ⌚ 3h  
Atelier créatif « Bijoux d'amitié » par Isabelle Ledit - Dès 10 ans

# NOVEMBRE

## Samedi 3 novembre - 14h30 Imaginer - 🕒 3h

Atelier « Je te ... » par l'Épiphyte, école d'Art de GrandAngoulême - Tout public

## Mardi 6 novembre - 18h Auditorium - 🕒 1h

Conférence sur la bande dessinée érotique par Bernard Joubert. En partenariat avec la Cité Internationale de la Bande dessinée et de l'Image - Adultes

## Jeu 8 novembre - 17h - Auditorium 🕒 1h

Conférence « Bouillon, bouillonnant et écriture en mouvement » par L'Épiphyte - Tout public

## Samedi 10 novembre

### • 11h - Auditorium - 🕒 1h - 🕒 0h35

Histoires pour les petites oreilles (18 mois - 3 ans)

### • 14h30 - Créer - 🕒 3h

Atelier créatif « Accessoires de séduction » par Isabelle Ledit Ados/Adultes

## Mardi 13 novembre - 18h

### Auditorium - 🕒 1h30

Conférence « Peut-on promettre l'amour éternel ? » par Olivia Gazalé  
Tout public

## Mercredi 14 novembre

### • 12h30 - Imaginer - 🕒 1h

Croc'livres : rencontre entre lecteurs  
Tout public

### • 16h - Mezzanine - 🕒 1h - 🕒 1h

En famille à la mezzanine  
18 mois-5 ans

### • 18h - Auditorium - 🕒 2h

Projection « Spring breakers » de Harmony Korine, présenté par Bertrand Désormeaux - Adultes

## Vendredi 16 novembre - 18h

### Auditorium - 🕒 1h

Rencontre avec l'auteur Kjell Westo dans le cadre des Littératures Européennes de Cognac - Tout public

## Samedi 17 novembre

### • 10h - Salle d'exposition - 🕒

2h - Atelier d'initiation de danse orientale par Carlotta Costanzi  
Tout public

### • 14h30 - Créer - 🕒 1h30 - Atelier

« Loves Letters » par Sayaka Hoshima de Studiorigami - Ados/Adultes

## Samedi 24 novembre

• 10h - Imaginer - 🕒 3h - Atelier d'écriture « la maladie d'amour » autour de la littérature érotique par Les Fabulations - Adultes

### • 11h - Auditorium - 🕒 1h - 🕒 0h45

Histoires pour grandir par Léa Pelletant - 4-6 ans

### • 14h30 - Créer - 🕒 3h

Atelier « Dites-le avec des fleurs » par L'Épiphyte - Tout public

## Mardi 27 novembre - 18h

### Auditorium - 🕒 1h

Lecture dessinée d'Ovidie et Jérôme d'Aviau - Adultes

## Du 27 novembre au 8 décembre Monde Comprendre

Exposition « Roger Baleix, architecte Art déco en Angoumois » - Tout public

## Jeu 29 novembre - 18h

### Auditorium - 🕒 1h

Rencontre littérature fantastique et amour, dans le cadre du festival « Le rayon fantastique » avec Claudia Sandra Salagean, doctorante en lettres moderne à l'Université de Pau - Adultes

## Vendredi 30 novembre - 18h - Cité Internationale de la Bande dessinée

🕒 1h - Apérical - Adultes

# DÉCEMBRE

## Du 4 décembre au 15 décembre salle d'exposition - 🕒

Espace de prévention et éducation « Tous les garçons et les filles » par Les Petits Débrouillards (Dès 13 ans)

## Samedi 1<sup>er</sup> décembre

### • 11h - Auditorium - 🕒 1h - 🕒 1h

Histoires pour grandir par Léa Pelletant - 4-6 ans

### • 14h - Auditorium - 🕒 3h

Projection du film « 120 battements par minute » de Robin Campillo puis débat avec le Centre de dépistage anonyme et gratuit du VIH SIDA et avec AIDES - Tout public

## Mardi 4 décembre - 18h - Auditorium

🕒 1h - Conférence « La sexualité à l'ère d'Internet » par Ovidie et Thomas Rohmer, président de l'Observatoire de la Parentalité et de l'Éducation Numérique - Tout public

## Samedi 8 décembre

• 10h - Imaginer - 🕒 3h - Atelier d'écriture « Cap Vers l'Imaginaire : Agence de voyage aux confins du réel » par Les Fabulations - Adultes

• 11h - Auditorium - 🕒 1h - 🕒 0h35  
Histoires pour les petites oreilles (18 mois - 3 ans)

• 14h30 - Créer - 🕒 1h30 - Atelier « Boîtes d'amour » par Sayaka Hoshima de Studiorigami - Ados/Adultes

## Mercredi 12 décembre

### • 12h30 - Imaginer - 🕒 1h

Croc'livres : rencontre entre lecteurs. Spécial « amour », apportez votre roman d'amour phare - Tout public

### • 18h - Auditorium - 🕒 2h15

Projection de « Cet obscur objet du désir » de Bunuel présenté par Bertrand Désormeaux - Adultes

## Vendredi 14 décembre - 18h - L'Alpha Café - 🕒 2h

Café sexo autour des lectures érotiques par Marie-Noëlle Chaban, conseillère conjugale, thérapeute de couple et sexologue - Adultes

## Samedi 15 décembre

### • 11h - Mezzanine - 🕒 1h - 🕒 1h

En famille à la mezzanine - 18 mois - 5 ans

• 14h30 - Créer - 🕒 3h - Atelier créatif « Furoshiki : l'art du cadeau » par Isabelle Ledit - Ados-Adultes

### • 15h - Auditorium - 🕒 1h30

Conférence sur « le sexe et la censure » par Emmanuel Pierrat  
Adultes

## Samedi 22 décembre

• 11h - Auditorium - 🕒 1h - 🕒 0h45  
Histoires pour grandir spécial « amour » par Léa Pelletant - (4 - 6 ans)

• 21h - L'Alpha - 🕒 1h30 - Soirée de clôture festive avec déambulation burlesque par Lally Cooler Burlesque  
Adultes



Jeunesse



Durée  
approximative

**Animations gratuites  
sur inscription  
au 05 45 94 56 00**

Plus d'infos sur [www.lalpha.org](http://www.lalpha.org)



**Retrouvez les coups de cœur  
de nos bibliothécaires  
avec la pastille Amour  
et notre bibliographie**



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

**GrandAngoulême et L'Alpha sont partenaires du projet  
Womarts pour la promotion des artistes féminines en Europe**

