

Offre de mobilité n° 27

Direction de la Proximité
Conservatoire Gabriel Fauré

Un(e) enseignant(e) artistique discipline électroacoustique (H/F)

Poste à temps complet 16h00

(Titulaire du grade de professeur d'enseignement artistique
dans la discipline et/ou du certificat d'aptitude)

**Cadre d'emplois
des Professeurs
d'enseignement
artistique
(cat. A)**

**Pour plus
d'informations**

Jean-Roger PRAT-
PARANQUE

05 45 95 45 01

**Poste à pourvoir
au
1^{er} septembre
2019**

Description du poste

Vous faites preuve d'un parcours artistique avéré, y compris dans le domaine de la musique à l'image. Intéressé par la transmission de votre discipline, les innovations logicielles et les travaux de recherche techniques, votre expérience et votre ouverture d'esprit pédagogique vous permettent d'enseigner tant à des étudiants en voie de professionnalisation qu'à de jeunes élèves à partir de 10 ans, en milieu scolaire ou dans le studio du conservatoire. Votre capacité à travailler en équipe, au sein de l'établissement et du réseau régional, mais aussi en lien avec les écoles du territoire appartenant au secteur de l'image, vous incitera à participer au rayonnement de l'établissement sur le territoire du GrandAngoulême en construisant des projets transversaux et transdisciplinaires innovants. Sous l'autorité du directeur de l'établissement, vous serez chargé(e) de :

Missions principales

- Enseigner la composition électroacoustique aux élèves du cursus traditionnel et des classes à horaires aménagés musiques (cycle primaire), en cours individuels et collectifs
- Participer à la démocratisation de la discipline par une action forte en direction du jeune public, y compris scolaire
- Participer à la formation des étudiants du territoire, en lien avec les établissements de formation supérieure du domaine de l'image implantés sur GrandAngoulême (EESI, EMCA, ENJMIN,...)
- Assurer une veille artistique et une mise à niveau de sa pratique et de ses connaissances
- Accompagner l'évolution du diplôme universitaire de composition électroacoustique et de création sonore, en lien avec la direction du conservatoire, l'université de Poitiers et le pôle image Magelis
- Participer à l'organisation des études et au suivi des élèves, ainsi qu'à leur évaluation et leur orientation
- Participer à la réflexion pédagogique via les instances de réflexion de l'établissement et les réunions des enseignants des réseaux départemental, du territoire Poitou-Charentes et régional,
- Maîtriser l'outil informatique (environnements Mac et PC, maîtrise de ProTools, MaxMSP, Ardour, Wavelab, Audacity, évaluations sur logiciel iMuse)

Profil

- ✓ Titulaire ou lauréat du concours de PEA en priorité (ou à défaut le certificat d'aptitude de la discipline)
- ✓ Justifiant d'une formation artistique supérieure de composition et d'informatique musicale (GRM, IRCAM)
- ✓ Un parcours artistique et une expérience avérés sont nécessaires
- ✓ Avoir une ouverture d'esprit pédagogique,

.../...

Direction des Ressources Humaines
Service Emploi/compétences
Béatrice Baron - 05 45 38 60 72



- ✓ Gérer une souplesse d'horaires,
- ✓ S'intégrer à l'équipe d'enseignants
- ✓ **Détenir le Permis B**

Postuler

Si vous êtes intéressé(e), vous devez envoyer une lettre de motivation accompagnée de votre CV à Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération du GrandAngoulême : 25 boulevard Besson Bey 16023 ANGOULEME Cedex. Toutes les candidatures, si elles se sont manifestées dans les délais prescrits, seront examinées et suivies d'une présélection sur dossier. Il sera procédé au recrutement en choisissant le candidat (H/F) le mieux adapté au poste à pourvoir parmi les candidatures reçues.

Poursuivant les engagements de la charte pour l'égalité professionnelle contre les discriminations, GrandAngoulême veille au respect des diversités au sein des services communautaires

Merci d'adresser votre candidature avant le 27/06/2019 :
drh@grandangouleme.fr