

L'actu

HABITAT

DES PROGRAMMES
DE SOUTIEN POUR
L'IMMOBILIER ANCIEN

À LA UNE

C'EST LA
RENTÉE

TEMPS LIBRE

AUTOMNE EN
BRACONNE



**P4 & P5
TEMPS FORT**

Retour en images sur les temps forts de ces deux derniers mois. •

**P6 & P7
ÇA BOUGE !**

Toutes les infos en bref :

- Lutte contre les polluants environnementaux à La Couronne.
- Des friches à reconquérir.
- La nouvelle co-présidence du conseil de développement.
- Les crèches familiales de GrandAngoulême recrutent des assistantes maternelles. •

**P8 & P9
MOBILITÉS**

- La location de vélos Möbius.
- Les gagnants du challenge de la mobilité 2021.
- La sécurité dans les transports scolaires. •

**P10 À P15
À LA UNE**

C'est la rentrée ! •

**P16 & P17
FOCUS SUR LE FFA**

Revivez en photo le Festival du Film Francophone d'Angoulême 2021. •

**P18 À P20
ÉCONOMIE**

- Portrait d'entreprise : Solicis.
- De nouveaux terrains bientôt disponibles sur la zone d'activités Euratlant.
- Le FabLab d'Eurekatech. •

**P21 & P22
HABITAT**

- Des programmes de soutien pour l'immobilier ancien.
- Point d'étape pour l'ORU Bel Air - Grand Font et Étang des Moines. •

**P23
NOUS SOMMES L'AGGLO**

La médiatrice culturelle de la Nef. •

**P24 & P25
ÉCO-CITOYEN**

- Animations d'été pour l'atlas de la biodiversité.
- Le tri du verre. •

**P26 & P27
TEMPS LIBRE**

- Festivals Soirs Bleus et Automne en Braconné.
- Les journées européennes du patrimoine et les journées nationales de l'architecture. •

**P28 & P29
ESPRIT LIBRE**

- Les baliseurs des circuits de randonnée.
- Patrimoine et jazz à Trois-Palis. •

**P30
RENDEZ-VOUS**

À ne pas rater près de chez vous. •

**P31
PROMENADE A...**

...Vindelle. •

P28
ESPRIT LIBRE



L'actu

GRANDANGOULÈME L'ACTU
N°79 SEPTEMBRE - OCTOBRE 2021

Magazine de GrandAngoulême
25, bd Besson-Bey
16 023 Angoulême Cedex

Tél. : 05 45 38 60 60
Fax : 05 45 38 60 59
contact@grandangouleme.fr
www.grandangouleme.fr

Directeur de la publication :
Xavier Bonnefont

Ligne éditoriale : Michaël Laville

Directeur de la rédaction :
William Denizet

Coordination du magazine :
Service communication

Rédaction : Sylvie Baré

Photographies : freepik • unspash.com
William Denizet • Carole Richard •
David Suarez • Clément Dolimont
Yohan Bonnet • Francis.from.france •
OTPA/Philippe Bourin • J.D.Guillou

Conception ligne graphique & maquette :
Agence Maïa
www.maia-creation.com

Distribution : Adrexo

Impression : Médiaprint

Imprimé à 79 500 exemplaires
sur papier PEFC

Encres d'origine végétale
ISSN : 2266-5382

Tous droits de reproduction
réservés.



Retrouvez toutes les actus
de GrandAngoulême sur les
réseaux sociaux



ÉDITO



Les vacances sont terminées ! Fort heureusement, les deux "incontournables" de la fin de l'été étaient au rendez-vous cette année, pour nous rendre la rentrée plus douce. Le festival du Film Francophone d'Angoulême, tout d'abord, qui a réuni la fine fleur du cinéma français dans l'agglomération pour notre plus grand plaisir. Dans ce cadre, Carat est devenu, une fois encore, la plus grande salle de cinéma de la région, électrisée par les nombreux spectateurs venus applaudir l'équipe du film "Mystère" projeté en avant-première. Et puis bien sûr, le Forum Sport Santé Environnement, à Carat toujours, où sportifs et moins sportifs sont allés découvrir, souvent en famille, de nouvelles activités, rencontrer les associations et choisir comment ils allaient se dépenser pendant l'année.

Pour permettre à chacun de se faire vacciner, l'agglomération s'est fortement mobilisée aux côtés des professionnels de santé et de l'Agence Régionale de Santé. Cet été, le centre communautaire de vaccination de Lunesse a enregistré près de 1000 vaccinations par jour, un succès qui nous a conduits à prolonger l'existence de ce centre

et à poursuivre nos efforts pour atteindre l'immunité collective contre le Covid-19.

En ce mois de septembre, l'agglomération est également ravie d'accueillir de nouveaux étudiants sur son territoire, impatients de découvrir leur nouveau cadre de vie. GrandAngoulême attire de plus en plus d'écoles qui offrent de plus en plus de formations à nos jeunes et en attirent sans cesse de nouveaux. Ils sont aujourd'hui plus de 5000 à avoir fait le choix de notre agglomération. "L'Angou'mois étudiant" proposé par le Centre Initiative Jeunesse, mais encore l'initiative "La Cagette d'à côté" soutenue par GrandAngoulême sont des exemples concrets de l'accompagnement que leur portera l'agglomération tout au long de leur vie estudiantine.

Enfin c'est aussi la rentrée pour les équipements de l'agglomération, qui ont à cœur de se réinventer sans cesse pour être au plus près de vos attentes. L'Alpha, le conservatoire, l'école d'art, le service Patrimoine, vous proposent un programme de rentrée haut en couleurs. Profitez-en !

Je vous souhaite, à toutes et à tous, une excellente rentrée. ●

Xavier Bonnefont,
Président de GrandAngoulême.

TEMPS FORT

ÉMOI PHOTOGRAPHIQUE À L'ALPHA ▶

Du 10 juillet au 15 août, Médiathèque de GrandAngoulême.

Pour la première fois depuis la création du festival, deux expositions du Festival L'Émoi Photographique étaient installées à l'Alpha. Paule Neel présentait son travail intitulé "Ma peau, mon paysage" constitué de portraits intimes de personnes résidents en EHPAD et Jean-Michel Pouzet ses "Séries Surjectives".

○ ○ ○



▲ FÉLICITATIONS AUX GAGNANTS DU CHALLENGE DE LA MOBILITÉ 2021

Le 13 juillet, au siège de GrandAngoulême.

C'est Véronique de Maillard, Vice-Présidente en charge des mobilités de GrandAngoulême qui remettait cette année les prix de cette édition 2021 du challenge de la mobilité aux gagnants des quatre catégories du concours organisé par GrandAngoulême et l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie Nouvelle-Aquitaine. Vingt-six établissements du territoire y ont participé et ont invité leurs salariés à venir travailler à pied, en bus, en vélo, en covoiturage... ou télétravailler.

○ ○ ○



▲ TROIS ENTREPRISES DU TERRITOIRE AU SALON VIVATECH

Du 16 au 19 juin, Paris.

Midipile Mobility, Imag'in Learning et Mr Bot, trois entreprises accompagnées par la technopole EurekaTech ont été sélectionnées pour participer, sur le stand de la région Nouvelle-Aquitaine, au salon Vivattech, l'événement européen consacré à l'innovation technologique et aux start-up.

○ ○ ○

L(CRÉENT) : CLAP DE FIN DE LA PREMIÈRE ÉDITION ▾

Le 30 juin, au Technoparc Krysalide.

Depuis son lancement en mars dernier, le programme L(créent) imaginé par GrandAngoulême et animé par le réseau Les Premières Nouvelle-Aquitaine dans le cadre du projet européen WomArts, a proposé quelque quinze ateliers, rencontres et master classes, en distanciel, aux entrepreneurEs créatives. Ce parcours d'accompagnement gratuit, destiné à soutenir les femmes qui souhaitent créer leur entreprise et/ou vivre de leur passion clôturait sa première édition par une réunion en présentiel dans les locaux de Krysalide.

○ ○ ○



▲ UN ÉTÉ QUI SWINGUE SUR LE RÉSEAU MÖBIUS

Du 16 juillet au 17 septembre, sur le réseau Möbius.

Le 16 juillet, Xavier Bonnefont, Président de GrandAngoulême, Gérard Desaphy, Vice-Président à la culture et à la coopération internationale, Michel Germaneau, Président de la STGA, Anne-Laure Willaumez-Guillemeteau, Vice-Présidente à la Politique de la Ville, Anne-Marie Terrade, Présidente d'Oméga et Cindy Léoni, Directrice de Cabinet de la Préfète, donnait le top de départ de l'opération "Partir en Musique" : chaque vendredi entre 17 et 20h, une formation musicale locale proposait un mini-concert, dans les espaces publics situés sur les grandes lignes du réseau Möbius, avant de prendre le bus pour un autre concert un peu plus loin sur la ligne.

○ ○ ○



ÇA BOUGE !



La Couronne lutte contre les polluants environnementaux

La Ville de La Couronne, qui œuvre depuis des années en faveur de la santé de ses habitantes et de ses habitants, a été retenue par l'Agence Régionale de Santé (ARS), l'association EKOLONDOÏ et l'agence Alicse pour bénéficier du Programme SAFE-LI® et devenir la commune charentaise pilote en matière de lutte contre les polluants environnementaux.

La Maison de la Petite Enfance sera accompagnée durant un an par Anne Lafourcarde, ingénieure chimiste et experte en santé environnementale, pour établir un diagnostic et un plan d'actions visant à limiter l'exposition des enfants aux substances les plus préoccupantes. Les autres établissements de la Petite Enfance de la commune seront associés à cette démarche pour renforcer leur cohérence et leurs compétences professionnelles.

La lutte contre les polluants environnementaux a vocation à s'étendre à l'ensemble des projets, sur toute la durée de l'actuelle mandature, afin de protéger l'ensemble des habitants, des plus jeunes aux plus âgés. ●

*SAFE-Li est un acronyme qui signifie "Sensibiliser, Auditer, Fédérer, Essayer, Lier".

Programme SAFE-Li® : <http://www.santeenvironnement-nouvelleaquitaine.fr/petite-enfance/safe-li-une-demarche-inclusive-pour-aider-les-creches-a-chasser-les-polluants/>

Agence Alicse : <http://www.santeenvironnement-nouvelleaquitaine.fr/acteur/agence-alicse/>

alicse ANNE LAFOURCARDE
INGÉNIEUR CONSEIL
SANTÉ ENVIRONNEMENTALE

ars
Agence Régionale de Santé

DES FRICHES À RECONQUÉRIR

La reconquête des friches, nombreuses sur notre territoire, constitue un enjeu majeur pour la maîtrise de l'étalement urbain, la revitalisation urbaine et, par conséquent, la limitation de la consommation des espaces naturels, agricoles et forestiers. Dans le cadre du Plan de Relance 2021-2022, GrandAngoulême, des communes et un bailleur ont candidaté au "Fonds Friches" et présenté un nombre important de dossiers. La quantité et l'intérêt de ces dossiers ont amené l'État à accorder une enveloppe complémentaire à notre territoire. C'est donc au total 2,5 M€ qui seront utilisés pour financer les cinq projets retenus par l'État pour l'année 2021 :

- **L'ilot du port à Angoulême** (Maîtrise d'Ouvrage : Ville d'Angoulême).
- **L'ilot Renaudin, quartier L'Hommeau Gare à Angoulême** (Maîtrise d'ouvrage : GrandAngoulême).
- **La Zone d'Aménagement Concerté (ZAC) Seguins-Ribéreaux à Ruelle-sur-Touvre** (Maîtrise d'ouvrage : Société Anonyme d'Économie Mixte Locale Territoires Charente pour le compte de la Ville de Ruelle-sur-Touvre).
- **La zone de Rochine à Gond-Pontouvre** (Maîtrise d'ouvrage : Ville de Gond-Pontouvre)
- **L'ilot Denis Papin à Angoulême** (Maîtrise d'ouvrage : Logélia).



La zone de Rochine.

Pour 2022, une seconde édition du "Fonds Friches", dont l'enveloppe pour la Charente est estimée à 2,4 M€, a été lancée le 15 juillet. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 8 octobre.

Si vous êtes porteur d'un projet concernant une friche (communes, bailleurs sociaux, investisseurs privés) contactez Sylvina Gorski 05 45 38 51 80 pour tout complément d'information. ●



Une nouvelle co-présidence pour le conseil de développement



André CURMI

Représentant
de la commune
de Mouthiers sur
Boême



**Philippe
MONJARRET**

Représentant
de la commune
d'Angoulême



**Marie-
Madeleine
VINCENT**

Habitante
d'Angoulême

Depuis mars, les membres du conseil travaillent autour de cinq thèmes, enrichissant leurs réflexions grâce à de nombreuses rencontres avec des jeunes et des acteurs du territoire.

- Deux de ces thèmes répondent à une demande de l'agglomération : le Projet d'Agglomération "GrandAngoulême vers 2030" et l'actualisation du schéma cyclable sur les 38 communes.
- Les trois autres ont été choisis par le conseil de développement : l'agriculture et l'alimentation sur notre territoire. Comment tenir compte des crises vécues ? Quel après ? Les transitions écologiques sur GrandAngoulême

Vous souhaitez partager des propositions ou des initiatives qui touchent à ces thèmes ? ●

Contactez – nous ou écrivez-nous : Conseil de Développement de GrandAngoulême • 25, Bd Besson Bey – 16023 ANGOULEME CEDEX - Tél : 05 45 93 08 28

Courriel : conseildedeveloppement@grandangouleme.fr

Facebook : www.facebook.com/codevangouleme16

Retrouvez les avis du Conseil de développement sur notre site internet : www.codevgrandangouleme.fr

Les crèches familiales du territoire de GrandAngoulême recrutent des assistantes maternelles agréées...



...et les avantages sont nombreux :

- ✓ Vous exercerez à votre domicile, tout en étant employée par une collectivité.
- ✓ Vous participerez à des temps en commun avec vos collègues et les enfants accueillis, mais aussi à des **temps de professionnalisation** (réunions d'équipe, analyses de pratiques professionnelles...).
- ✓ Vous ferez partie d'une équipe pluridisciplinaire (puéricultrice, infirmière, éducateur de jeunes enfants, médecin, psychologue, psychomotricien...) qui vous **accompagne** et vous **soutient**.
- ✓ Vous bénéficierez de certains **avantages salariaux** propres à chaque collectivité employeur.
- ✓ La **gestion administrative**, ainsi que la relation employeur-employée avec les parents, sera **assurée par l'équipe de direction** de la crèche.
- ✓ La continuité d'accueil des enfants accueillis au quotidien et la **gestion des remplacements** durant vos absences **seront assumées par la direction** de la structure.
- ✓ Les enfants que vous accueillez pourront **bénéficier du matériel de puériculture** mis à votre disposition par la crèche familiale.
- ✓ Vous profiterez de **tous les avantages du travail en équipe** : informations sur la réglementation en vigueur, partage des valeurs et des pratiques professionnelles, accès à la formation continue...

N'hésitez plus ! Rapprochez-vous de l'une des 5 crèches familiales du territoire de GrandAngoulême ! ●

- Crèche familiale municipale "Les p'tits loups" Mouthiers-sur-Boême : 05 45 67 84 88**
- Multi-accueil familial Titom-Angoulême : 06 22 44 13 55**
- Multi-accueil familial "Petites frimousses" • La Couronne / Rouillet-Saint-Estèphe : 05 45 23 26 03**
- Crèche familiale intercommunale (5 communes) "Am Stram Gram" Saint-Yrieix-sur-Charente : 05 45 95 99 78**
- Crèche familiale hospitalière "3 p'tits CHA" (qui couvre les 38 communes) • Saint-Michel : 05 45 24 41 49**

MOBILITÉS

LA LOCATION DE VÉLOS MÖBIUS : UN SERVICE TRÈS APPRÉCIÉ !

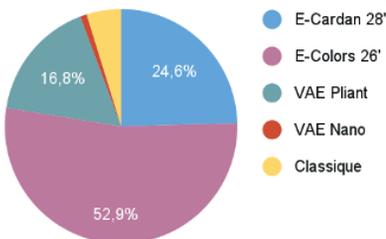
○ ○ ○

Pour apporter à ses usagers un service toujours plus proche de leurs attentes, GrandAngoulême a dressé le bilan des quelque sept années d'existence de la location de vélos möbius, grâce à une enquête menée auprès de ses utilisateurs.*

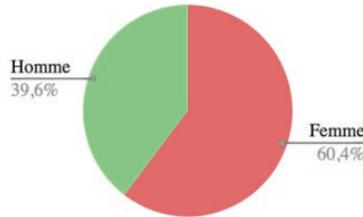
LE SERVICE DE LOCATION MÖBIUS EN 2021

Le service de location möbius permet de louer des vélos à assistance électrique et des vélos mécaniques ainsi que des accessoires (remorques, sacoches) pour des durées de 1 à 6 mois renouvelables. Les vélos loués peuvent être utilisés sur le périmètre de GrandAngoulême et ses communes limitrophes, dans un rayon de 20 km autour d'Angoulême. Ils sont accessibles à l'Agence Mobilité, place du Champs de mars à Angoulême.

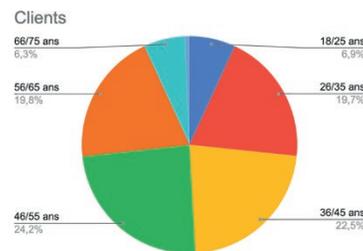
Cinq types de vélos sont aujourd'hui disponibles : vélo à Assistance Électrique (VAE) 28 et 26 pouces, vélo pliant à assistance électrique 20", vélo pliant à assistance électrique NANO 12", vélo classique 28".



Info : <https://www.stga.fr/content/mon-service-velo>



En 2014, GrandAngoulême créait le service de la location Möbius et en confiait l'exploitation à la STGA. En sept ans, le service a vu sa flotte de vélos passer de 84 à 786 vélos, dont 750 à assistance électrique. Les utilisateurs du service sont âgés de 18 à 86 ans et résident sur 33 des 38 communes de GrandAngoulême et quelques communes limitrophes.



80% des usagers ayant participé à l'enquête déclarent utiliser le vélo plusieurs fois par semaine, nombre d'entre eux pour des déplacements domicile-travail. 82% d'entre eux indiquent en effet que c'est leur principal motif de déplacement avec le vélo.

Si les demandes sont un peu moins nombreuses l'hiver que l'été, la saisonnalité des locations reste relative, puisque les vélos sont loués en moyenne 11 mois par an. D'ailleurs, 33% des usagers ayant participé à l'enquête indiquent utiliser le vélo quel que soit la météo ou la saison, 38% "plutôt quand il ne pleut pas" et seulement 29% "plutôt à la belle saison". En moyenne, chaque vélo parcourt plus de 1 400 km par an, soit une moyenne 28 km par semaine. ●



UN SERVICE PLÉBISCITÉ

Que l'on parle du matériel et de son rapport qualité/prix, de l'accueil ou du service après-vente inclus dans les contrats, les utilisateurs émettent un avis très favorable sur le service.

Pour eux, ses points forts sont :

Matériel
Rapidité
Accueil
Tarifs SAV
Expertise

Quant aux potentiels axes d'amélioration, ils concernent :

Prix
Matériel
Attente
Aménagements

*Ce bilan du service a été réalisé à partir de la base des données de location et d'une enquête réalisée auprès d'utilisateurs actuels (188 réponses) et d'anciens utilisateurs (146 réponses) du service.

Challenge mobilité : Bravo à tous les participants



Organisé par GrandAngoulême et l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie Nouvelle Aquitaine, **le challenge mobilité est un concours inter-entreprises qui vise à réduire les impacts négatifs liés à la circulation automobile** en invitant les salariés à utiliser d'autres modes de transport ou à opter pour le travail à distance. 26 établissements et **285 salariés** se sont mobilisés sur le territoire du GrandAngoulême du 7 au 13 juin. Les lauréats de cette édition 2021 sont :

- **Effectifs de plus de 500 salariés** : Centre Hospitalier d'Angoulême, suivi par Mutualité Française Charente, et GrandAngoulême.
- **Effectifs de 100 à 499 salariés** : Caisse primaire d'assurance maladie de la Charente, suivie par LOGELIA Charente et la Caisse des allocations familiales de la Charente.
- **Effectifs de 20 à 99 salariés** : Hari Studios, Enedis L'Isle-d'Espagnac, suivis de la Mairie de Champniers et de AGzR La Mondiale.
- **Effectifs de moins de 20 salariés** : Sarl Glass Gravure, Charentes Tourisme, suivi par la Cyclofficine d'Angoulême et Midipile. ●

 **Plus d'infos sur le site du Challenge** : <https://www.challengedelamobilitte.com/>

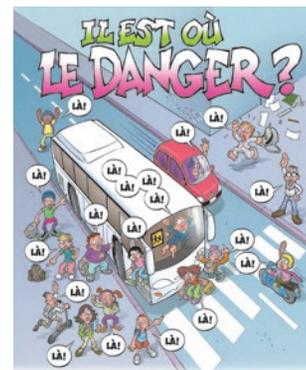
Réseau möbius : Échangez vos anciens tickets de transport

Si vous possédez encore des tickets de transports datant d'avant mai 2019, **vous pouvez encore les échanger gratuitement contre de nouveaux titres de transports sans contact**, jusqu'au 31 décembre 2021. Il vous suffit de ramener vos anciens tickets à l'Agence Mobilité, place du Champs de Mars à Angoulême. Nous vous adresserons ensuite par courrier **des titres sans contact**, rechargés du nombre de voyage restant sur les tickets restitués. ●

Transports scolaires : La sécurité, ça s'apprend !

Depuis la rentrée de septembre, tous les transports scolaires (Les non-urbains gérés par GrandAngoulême et les lignes 50 à 82 de la STGA) s'effectuent en car, afin que **chaque élève puisse bénéficier d'une place assise**. Pour qu'ils se déroulent en toute sécurité, quelques consignes doivent être respectées :

- **attendre le car au point d'arrêt et ne monter que lorsqu'il est à l'arrêt complet**,
- **présenter/valider son titre de transport à chaque montée**,
- **une fois dans le véhicule, ne pas encombrer l'allée, rester assis pendant tout le trajet et attacher sa ceinture de sécurité**,
- **à la descente, ne s'engager sur la chaussée qu'après le départ du car et après s'être assuré que la chaussée est complètement dégagée pour traverser en toute sécurité**.



Pour que ces bonnes pratiques deviennent des réflexes pour les élèves du territoire, Grand-Angoulême a décidé de reconduire la campagne

de sensibilisation à l'utilisation des transports collectifs. Cette campagne, menée en partenariat avec l'association de Prévention Routière et la STGA, se déroulera en octobre 2021 **dans les classes de 6^{ème} des collèges desservis par les transports scolaires non-urbains de GrandAngoulême** : après une partie théorique qui permet de se remémorer les règles de bonne conduite, place à la pratique avec, notamment, l'identification des angles-morts d'un car et de ses dangers, ainsi que des exercices d'évacuation en cas d'accident. ●

À LA UNE



L'HEURE DE LA RENTRÉE A SONNÉ....

○ ○ ○

Elle revient chaque année, dès que se sont éteints les spots du FFA, on devrait être habitué et pourtant...

La rentrée apporte toujours son petit lot de questions et de découverte : les écoliers et les écolières se demandent s'ils vont retrouver les copains de l'année dernière. Les étudiants qui arrivent sur le territoire de GrandAngoulême pour une première année d'étude supérieure sont impatients de prendre leurs marques et de faire la connaissance de cette agglomération, dont l'ADN contient quelques bulles de BD... Quant aux équipements de GrandAngoulême, ils n'attendent qu'une chose : vous faire découvrir toutes les nouveautés qu'ils vous ont préparés !

○ ○ ○

3 QUESTIONS À JEAN-JACQUES FOURNIÉ, Conseiller Délégué à l'innovation l'enseignement supérieur et la recherche.

L'actu : Quel est l'objectif de la politique de GrandAngoulême en ce qui concerne l'enseignement supérieur ?

Jean-Jacques Fournié : Notre ligne directrice, c'est de nous adresser au plus grand nombre et d'aider l'ensemble des jeunes charentais à se construire un parcours étudiant post-bac. Ne laisser personne au bord de la route ! Pour cela, nous bâtissons des ponts entre les formations et les employeurs locaux qui, paradoxalement, peinent parfois, dans les domaines de pointe comme dans l'industrie plus traditionnelle, à recruter des talents issus de notre territoire. C'est notamment le sens du schéma local de l'enseignement supérieur, qui devrait nous permettre de définir plus précisément les domaines d'enseignement à développer sur l'agglomération, pour répondre aux attentes des entreprises qui y sont installées.

L'actu : Et en retour, que fait l'enseignement supérieur pour GrandAngoulême ?

Jean-Jacques Fournié : Bien au-delà de la jeunesse que les étudiants insufflent dans nos rues, le nombre croissant des écoles de l'Enseignement Supérieur, aux côtés de l'Université, est un formidable levier pour le rayonnement et l'attractivité de notre territoire.

Regardez la dynamique qui s'est créée autour du pôle Image Magelis et qui est une excellente démonstration de ce que je disais précédemment : le nombre des écoles ne cesse de grimper (elles seront encore deux de plus à la rentrée) ce qui fait augmenter le nombre des étudiants mais aussi celui des entreprises de l'image qui trouvent dans les écoles un vivier de recrutement extrêmement spécialisé.

L'actu : Qu'est-ce qui est mis en place pour le quotidien des étudiants ?

Jean-Jacques Fournié : Le maître mot, c'est l'accueil et le développement d'offres adaptées à ce public très particulier. C'est d'autant plus vrai en cette période de crise sanitaire, si difficile à vivre pour les jeunes. Cette année encore, L'Angou'Mois étudiant, aidera les nouveaux arrivants à s'intégrer, et depuis l'année dernière "la cagette d'à côté" leur permet d'être plus attentifs à leur alimentation en leur procurant des fruits et des légumes locaux et de saison à des prix raisonnables. Nous devons continuer d'améliorer l'accueil des étudiants, notamment par le logement dans les 38 communes de l'agglomération, car c'est aussi un facteur de redynamisation pour nos communes. ●

GRANDANGOULÊME PLUS QUE JAMAIS AUX PETITS SOINS POUR LES ÉTUDIANTS

Après deux années scolaires stressantes, on se prend à espérer une cuvée 2021-2022 plus sereine. Quoiqu'il en soit, GrandAngoulême est toujours plus attentif au bien-être de ses étudiants, un bien être qui passe par l'accueil, une alimentation équilibrée, le sport et bien sûr des animations festives !



**L'Angou'Mois Étudiant,
le sens de l'accueil**

Jusqu'au 31 octobre

Un mois de rencontres, de concerts, de jeux et d'ateliers organisé par la Student'Team... pour découvrir toutes les opportunités proposées par le territoire.

Au programme de l'Angou'Mois 2021, des rendez-vous festifs* bien sûr, avec une soirée campus sonore au jardin vert ou une pool party à Nautilus... et d'autres plus pratiques (atelier culinaire, soirée consacrée aux projets associatifs...). Le sport* n'est pas en reste avec un rallye vélo et un rallye découverte pour les étudiants internationaux ainsi qu'un week-end tout entier consacré à l'E-sport !

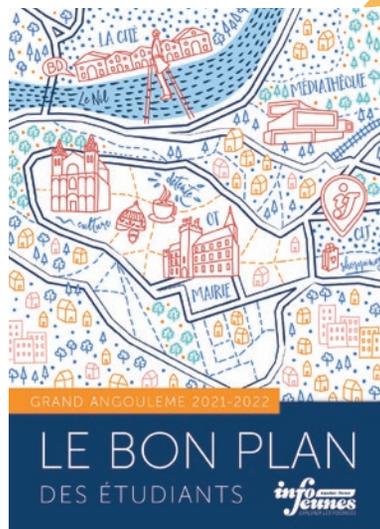
 **Programme complet sur**
angoumois-etudiant.com

La Student'Team

L'objectif de ce collectif, composé d'acteurs du territoire et d'étudiants, est de créer une dynamique, une culture "étudiante" sur notre territoire. GrandAngoulême est membre de la Student'Team et participe à son animation.

*dans le respect des règles sanitaires.

Le bon plan des étudiants, parce qu'on a toujours besoin d'un guide !



Le Centre Information Jeunesse (CIJ) édite chaque année pour la rentrée son Bon Plan Étudiant. Un format pratique, toutes les adresses utiles et bien sûr de nombreux bons plans ! Demandez-le dans votre établissement ou au CIJ, Place du Champ de Mars à Angoulême. **Vous pouvez aussi télécharger l'application.**



La cagette d'à côté

Rien de plus facile que de manger sain, sans se prendre le chou, en privilégiant les circuits courts ! Composez votre cagette de fruits et légumes sur : <https://www.lepotagerdacote.fr/content/24-livraison-etudiants-angouleme> et récupérez-la dans l'un des quatre points de retraits à votre disposition aux quatre coins de la ville !



Étudiant et entrepreneur ? C'est possible !

Vous voulez professionnaliser un projet, via une startup ou une association, tout en restant étudiant ? Le Pôle Pépite (Pôle étudiant pour l'innovation, le transfert et l'entrepreneuriat) de l'Université de Poitiers vous accompagne et vous propose un statut innovant, le statut national étudiant entrepreneur. Il vous permet de développer votre projet en bénéficiant d'un accompagnement et d'un parcours de formation. **Rendez-vous sur la plateforme <https://snee.esr.gouv.fr/> pour déposer votre demande de statut pour une première sélection fin septembre 2021.**

Pour en savoir plus : La technopole Eurekatech est le relais du pôle Pépite de l'Université de Poitiers sur le territoire. Rendez-vous au technoparc Krysalide de GrandAngoulême, un lieu de ressources pour entreprendre, être conseillé, networker, prototyper...

Contact Amélie Chatelain : a.chatelain@eurekatech.fr



Plus d'infos sur le statut d'étudiant entrepreneur et le réseau Pépite France : <https://www.pepite-france.fr/>



Les formations supérieures du conservatoire et de l'école d'art !



À l'école d'art de GrandAngoulême, la classe prépa a ouvert ses portes aux nouveaux étudiants depuis le 30 août. Bac en poche, ils vont préparer pendant un an leurs concours d'entrée dans

l'enseignement supérieur artistique, dans les domaines de l'art, du graphisme, du design, du cinéma, de la création numérique ou de la recherche.

À raison de 35 heures hebdomadaires de cours sous forme d'ateliers, l'année commence par une phase d'immersion et de découverte. Par la suite, les dossiers personnels émergent et les orientations s'affineront, autour des trois axes proposés par l'école d'art : le graphisme, l'image en mouvement et le paysage.



ecole-art-grandangouleme.fr

Insta : [ecoledartdegrandangouleme](https://www.instagram.com/ecoledartdegrandangouleme)



Dans le large éventail de formations, que propose le conservatoire Gabriel-Fauré, la formation préprofessionnelle tient une place de choix : les conservatoires de Poitiers, Niort, La Rochelle, Châtelleraut et GrandAngoulême se sont

associés au sein d'un réseau salué par l'État comme exemplaire pour sa complémentarité et sa performance en vue de préparer au mieux les futurs musiciens professionnels à leur entrée dans l'enseignement supérieur. En juin dernier, trois candidats de l'établissement angoumois se sont ainsi vus délivrer un Diplôme National d'Orientation Professionnelle par un jury nommé par le Ministère de la Culture.



conservatoire.grandangouleme.fr

Deux nouvelles écoles de formation aux métiers de l'image dans le campus Magelis

Helios Gaming School, école de eSport fondée dans les Vosges en 2017 proposera une formation en une année aux métiers du sport électronique. L'eSport, est un véritable phénomène mondial et réunit aujourd'hui plus de huit millions de consommateurs en France. C'est aussi un secteur qui crée des métiers d'avenir auxquels forme Hélios Gaming School. L'école est installée rue Vigier de la Pile. La rentrée aura lieu le 4 octobre.

Fondée à Lyon en 1984, l'école **Émile Cohl** propose une formation innovante en 2 ans en storyboard et layout pour le cinéma d'animation.

Les locaux de l'école, 50 rue du Gond, sont encore en travaux. Les quinze étudiants de la promotion 2021 pourront cependant effectuer leur rentrée le 18 octobre comme prévu, au sein des studios Hari, 22 rue Guy-Ragnaud. L'école s'installera dans ses locaux définitifs en février 2022.



Le campus du pôle Image Magelis accueille d'ores et déjà 12 écoles supérieures qui proposent 30 formations à quelques 1 500 étudiants :

le Cepe IAE Poitiers, le Cnam-Enjmin, le Créadoc, l'Ecole d'Art Plastique du GrandAngoulême, l'Eesi, l'Emca, la Human Academy, L'Atelier, le Lisa, l'Iut Angoulême, Mediaschool, Objectif3D.

C'EST AUSSI LA RENTRÉE POUR LES ÉQUIPEMENTS DE GRANDANGOULÈME

Pendant l'été, le Conservatoire Gabriel-Fauré, l'école d'art de GrandAngoulême et l'Alpha s'étaient mis en mode estival, mais pour eux aussi septembre sonne l'heure de la rentrée...

La devise du conservatoire : s'ouvrir et évoluer

Un large éventail de formations, depuis l'éveil à partir de 4 ans jusqu'à la formation préprofessionnelle, une refonte des tarifs basée sur les revenus, de nouveaux ateliers de découverte comme les Z'ADI, le renforcement des dispositifs en lien avec l'Éducation Nationale, des spectacles qui mettent en valeur le parcours artistique des enseignants... **Le conservatoire se réinvente sans cesse pour que chacun ait accès à la musique, à la danse et au théâtre.**

Les habitants de GrandAngoulême restent fidèles à leur conservatoire et l'effectif reste stable pour cette année 2021/2022, avec **905 élèves dont 183 nouveaux inscrits. Les adultes y sont aussi les bienvenus** qu'ils soient déjà musiciens pour jouer en orchestre, ou totalement débutants dans certaines disciplines comme le chant ou la contrebasse.

Il reste encore quelques places, n'hésitez pas à contacter le service scolarité. conservatoire.grandangouleme.fr

De nouveaux enseignants !

Le conservatoire accueille pour cette rentrée cinq nouveaux enseignants diplômés d'État, aux parcours riches et variés :

- **Marine Joly** en Formation musicale est diplômée de l'École supérieure de musique de Bourgogne/Franche-Comté
- **Stéphane Nzogue Obiang** en Danse contemporaine est diplômé de l'École Supérieure de Danse Contemporaine Rosella Hightower de Cannes, Pôle Supérieur de Musique et de Danse de Bordeaux
- **Morgane Colin** en Flûte à bec est diplômée de la Haute école de musique de Genève

Quant à Julien Birot et Didier Fréboeuf, ils ne seront pas trop de deux pour prendre la relève de Pascal Ducourtioux, le chef d'orchestre historique du Big Band.

Un nouveau site et une application pour les médiathèques de GrandAngoulême



Pour mieux répondre aux attentes de leurs nombreux usagers, **l'Alpha et le réseau des médiathèques de GrandAngoulême se dotent de nouveaux outils numériques :**

- **Un tout nouveau site internet**, que vous pourrez consulter dès le 11 octobre. Vous y retrouverez tous vos services habituels et vous pourrez aussi vous inscrire à des animations, suggérer des achats de livres, CD ou DVD, partager vos coups de cœur, changer votre mot de passe et accéder plus facilement aux ressources en lignes de Sésame.

Atelier de découverte du nouveau site : le 16 octobre et le 19 novembre de 10h à 12h et de 15h à 17h, dans le hall d'accueil de l'Alpha. lalpha.org

- **L'application Ma Bibli** : pour accéder à votre compte lecteur, consulter vos prêts, prolonger vos emprunts ou être informé que vos réservations sont disponibles.



Atelier de découverte de l'appli : mardi 20 octobre et vendredi 26 novembre de 10h à 12h et de 15h à 17h, dans le hall d'accueil de l'Alpha.

À noter :

Afin de permettre l'installation des nouveaux outils, de récupérer l'ensemble des données et de former les bibliothécaires du réseau, L'Alpha sera exceptionnellement fermée du 5 au 9 octobre.

L'école d'art franchit les portes de ses ateliers

D'un jardin à l'autre, chemin faisant, en 2021-2022, l'école d'art travaille autour du verbe FRANCHIR, un verbe d'action, car la thématique des jardins et l'idée de nature dans l'art invitent à passer des pratiques individuelles aux pratiques collectives et à franchir les portes de l'atelier. Dans le jardin comme atelier d'artistes, les travaux deviennent nomades, les expositions itinérantes jusqu'à franchir les portes des habitations.

La rentrée des ateliers publics aura lieu le mercredi 15 septembre sur les trois sites de l'école d'art, au Plateau, au Labo de Basseau et à l'Épiphyte de Dirac, avec deux nouveautés pour cette dernière adresse : un atelier impression et des ateliers de travail avec l'argile le samedi après-midi pendant le premier trimestre.

Les inscriptions aux ateliers sont ouvertes au secrétariat de l'école d'art tous les après-midis.

 Contact pour les inscriptions :
05 45 94 00 76

www.ecole-art-grandangouleme.fr
<http://jecoledartdegrandangouleme.tumblr.com>

 EcoleDArtsPlastiquesDu GrandAngouleme

 ecoledartdegrandangouleme



L'éducation au développement durable reprend elle aussi le chemin de l'école !

Face à l'urgence climatique et à l'érosion de la biodiversité, de plus en plus préoccupantes chaque année, l'accès à la connaissance est plus que jamais une donnée incontournable pour être en capacité d'agir et réussir une véritable transition écologique et énergétique. C'est pour favoriser cet accès au savoir que GrandAngoulême propose, chaque année depuis plus de 20 ans, aux écoles et classes volontaires des 38 communes du territoire, des programmes pédagogiques sur l'environnement.



Les programmes pédagogiques, développés par l'agglomération et ses partenaires associatifs et institutionnels autour des déchets, de l'eau, de la biodiversité et du changement climatique, permettent aux enseignants et aux élèves d'accéder à une information fiable, compréhensible et didactique. L'éducation au choix est la base de ce dispositif : donner des éléments de compréhension qui permettent à chacun de s'appropriier les problématiques afin d'agir concrètement.

Quant au programme expérimental sur la transition écologique et énergétique menée à l'école du bourg de Soyaux, l'an dernier et cette année encore, il permet aux élèves d'appréhender le fonctionnement de l'école et de proposer des actions visant à en réduire l'impact sur l'environnement, en associant l'ensemble des personnes concernées (élèves, enseignants, personnel communal, parents d'élèves...).

C'est aussi montrer que chacun peut contribuer à son niveau à cet élan collectif en faveur du développement durable et qu'il ne faut jamais se résigner...

 Pour tous renseignements concernant les programmes pédagogiques d'éducation au développement Durable de GrandAngoulême :

Vincent Scamps coordinateur de projets d'EEDD
v.scamps@grandangouleme.fr • 05 45 38 51 74.



FOCUS SUR LE FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE

Merci aux spectateurs !

Avec quelque 36 000 spectateurs pour les films et les masterclass, cette quatorzième édition du FFA prouvait une fois encore que le cinéma francophone compte de nombreux admirateurs. Rendez-vous est pris pour 2022, avec la francophonie en invitée vedette.

1



2 3



4



5



6



7

9



8



10



11



1. Marie-France Brière et Dominique Besnehard entourent Nicole Garcia, la présidente du jury de cette quatorzième édition. **2.** Leyla Kadour, qui a grandi dans l'agglomération, ravie de sa participation au jury 2021. **3.** Xavier Bonnefont, Gérard Desaphy et Gérard Lefèvre ont accueilli l'équipe du film « Mystère » pour la méga-séance de Carat. **4.** Jacques Audiard et l'équipe de son film est venu présenter son dernier long-métrage. **5.** Leyla Bouzid a reçu le Valois de diamant pour son film "Une histoire d'amour et de désir". **6.** Malgré les dispositions anti-covid, les admirateurs étaient nombreux autour du tapis bleu du CGR pour accueillir les vedettes, ici Guillaume de Tronquédec. **7.** Bernard Campan affronte avec bonhomie la mêlée des photographes pendant un photocall. **8.** Aux côtés de Vincent Macaigne, Karin Viard a illuminé le premier long métrage de Laurent Lafitte, « L'origine du monde ». **9.** Zoé Adjani, la nièce d'Isabelle, a envouté les photographes. **10.** Le public a répondu présent à l'appel du cinéma pendant cette édition 2021. **11.** Dans les coulisses des plateaux TV.

ÉCONOMIE

SOLICIS PRIVILÉGIÉ UN NUMÉRIQUE RESPONSABLE

○ ○ ○

Installé à Gond-Pontouvre depuis dix ans, Solicis apporte aux besoins de ses clients des solutions digitales sur-mesure, avec la volonté de démontrer que numérique et respect de l'environnement ne sont pas forcément antinomiques.

« Notre cœur de métier, expliquent Arnaud Séguéla et Christophe Perrier, les directeurs associés de Solicis, est de **concevoir, développer, assurer la maintenance et parfois l'hébergement de logiciels spécifiques et sur mesure.** Lorsqu'une entreprise ne trouve pas, dans les plateformes en ligne qui existent sur le marché, l'outil qui correspond aux spécificités de son métier, nous le créons pour elle. »

Des outils pour faciliter la maintenance, par exemple

Une entreprise française, leader mondial dans la fabrication de matériel de transport de personnes, souhaitait fournir à ses clients du monde entier un outil d'aide à la maintenance, disponible avec ou sans connexion internet. **Solicis a développé pour eux une plateforme en ligne, mais également un ensemble d'applications pour tablettes, qui géo-localisent les équipements et permettent un accès immédiat à la documentation technique de chacun de ces matériels.** Suite à une demande similaire d'un autre de ses clients, Solicis a proposé à ces deux grandes entreprises, la création d'un logiciel commun afin que chacune réalise une économie d'échelle tout en alimentant l'outil de son propre contenu.



Diversifier l'offre

Dans une optique de diversification de ses activités, l'équipe de Solicis (23 personnes dont 7 pour l'antenne de Toulouse ouverte en 2018) développe désormais des outils qui **sortent de la réponse au besoin d'un client et du sur-mesure** : un logiciel qui permet de créer et d'éditer des documentations techniques conformes aux normes en vigueur, ainsi qu'un outil d'aide à l'expertise à distance qui met en relation, de manière simple et rapide, un expert avec le problème rencontré par son client, en évitant les déplacements. « *ce qui va dans le sens du "numérique responsable" que souhaite incarner Solicis.* »

Une démarche citoyenne

Engagée dans une certification qualité ISO 9001, que les deux directeurs et leurs équipes visent pour novembre prochain, Solicis souhaite également obtenir en 2022 le label "Numérique

Responsable", grâce entre autres à l'accompagnement du SPN (réseau des Professionnels du Numérique) Poitou-Charentes, « *et nous nous impliquons dans la démarche de l'association pour aller plus loin dans cette voie. Nous faisons en sorte de concevoir des produits dont l'obsolescence n'est pas programmée et qui n'ont pas besoin de machines trop puissantes pour tourner. Quant aux logiciels que nous hébergeons, nous faisons en sorte que leur empreinte écologique soit la plus faible possible.* »

Arnaud Séguéla et Christophe Perrier sont également très impliqués dans l'écosystème local de l'innovation. Solicis fait partie d'un consortium d'entreprise de la région, qui développent, avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine, des logiciels de formation aux métiers de l'industrie. « *Travailler en synergie avec d'autres entreprises, c'est très enrichissant, ça ouvre les points de vue.* » ●

TRANCHE 3 DU PARC D'ACTIVITÉS EURATLANTIC

DE NOUVEAUX TERRAINS BIENTÔT DISPONIBLES !

○ ○ ○

Dédié aux activités industrielles et de services, le parc d'activités Euratlantic déploie les 52 hectares de sa superficie globale à cheval sur Saint-Yrieix et Fléac, et ses incontestables atouts ont déjà séduit de nombreuses sociétés. Le nouveau chantier qui débute en octobre offrira de nouvelles possibilités d'implantation aux entreprises.



Cette nouvelle extension du parc d'activités, la troisième, se situe dans le prolongement Ouest des sites de SA BRUNET Fils et du centre de tri de La Poste. Elle couvrira une surface d'environ sept hectares : six ha seront consacrés à la création de quatorze nouveaux lots, de 3000 à 6000 m². Le reste de cet espace sera consacré à la voirie, aux réseaux, aux espaces verts et bassins. Les terrains seront viabilisés fin mai 2022.

De nombreux atouts

Zone à haute qualité environnementale, Euratlantic compte aujourd'hui une trentaine d'entreprises et plus de 500 salariés. Elle est animée par l'association des entreprises (A2E). La zone d'activité propose des parcelles modulables selon les besoins de l'entreprise, de 5000 m² à 3 hectares. Elles sont toutes raccordées au très haut débit.

Le parc d'activités Euratlantic offre un accès direct aux infrastructures routières que sont la RN10 et la RN 141, avec un accès simplifié à cette dernière depuis les travaux de renforcement à 2 x 2 voies entre La Vigerie et Villesèche. Le parc est situé à 15 minutes de la Gare d'Angoulême, desservie depuis 2017 par la nouvelle Ligne Grande Vitesse (LGV) qui met Angoulême à 1h43 de Paris et à 35 minutes de Bordeaux.

De nombreux services y sont déjà installés : centre de tri La Poste, transport, restauration, station de lavage de véhicules, garage automobile.

Réservez dès maintenant votre terrain

La pré-commercialisation des quatorze lots est déjà en cours (prix du m² : à partir de 25 €HT). N'hésitez pas à retenir dès aujourd'hui votre futur terrain : trois d'entre eux sont d'ores et déjà réservés ! ●

📞 Pour plus d'informations, vous pouvez contacter Carine Geffroy au 07 71 35 40 c.geffroy@grandangouleme.fr

Elles ont déjà choisi Euratlantic :

PUBLIFIX Industries, BENITO, SINEX Industrie, MEDIAPOST, GEODIS, OXYPHARM Logistics, RENAUPLATRE, CARTEX, SA BRUNET Fils, Centre de tri La Poste, MédiaPlus, GFP Contrôle, ARMO, Le Bâtiment Charentais, ABC Feu, MVA Lavage, Santerre, PATRIMOINE AUTHIER, Ovive, SAS Jacques AMBLARD, DUMAS, FESTIVA, ERT, A3P, Ets DOGIMONT Auto, AVEM, une déchetterie de GrandAngoulême... ●

EUREKATECH

DES PARTENARIATS GAGNANTS/GAGNANTS...

○ ○ ○

Pour approfondir l'accompagnement des entrepreneurs des territoires de GrandAngoulême et de Grand Cognac, EurekaTech a signé ces derniers mois deux conventions de partenariat.

Signée en mai au technoparc Krysalide en présence du président de GrandAngoulême, Xavier Bonnefont, la convention qui lie désormais Airbus et EurekaTech permet de **renforcer la dynamique entre les deux structures**. Cette collaboration officielle avec la technopole donne à Airbus **la capacité de mobiliser ses ressources au service des entreprises innovantes et des start-up des territoires de GrandAngoulême et Grand Cognac**. Une belle collaboration en perspective !



C'est avec le Centre Hospitalier d'Angoulême (CHA) qu'EurekaTech a conclu en juillet un deuxième partenariat. Son objectif est de **faciliter le rapprochement entre les entreprises accompagnées par la technopôle et le CHA**. Une plus grande intégration de ce dernier à l'écosystème local de l'innovation permettra d'identifier et de **mettre en œuvre des projets bénéfiques aux patients et aux professionnels de santé**. Premier exemple concret

*chirurgie de l'obésité

de ce partenariat, avec Dietis, l'un des services de l'entreprise Alantaya, qui aide, grâce à l'intelligence artificielle, les malades à appliquer au quotidien les recommandations nutritionnelles du corps médical. Dietis et le CHA vont co-construire un nouvel usage au profit des patients et des professionnels de santé dans le domaine du suivi en chirurgie bariatrique*.

...ET UN FABLAB

Le FabLab EurekaTech est ouvert à toutes les entreprises et à tous les porteurs de projet du territoire qui souhaitent prototyper un produit.

Vous avez-dit "FabLab" ?

Un FabLab est un lieu ouvert où l'on peut fabriquer (presque) n'importe quel objet, grâce à un équipement évolutif en outils de fabrication numérique. Ce booster d'inventivité est aussi et avant tout un lieu d'échange.



Le FabLab EurekaTech est situé à Krysalide, le technoparc de GrandAngoulême, un lieu ressources pour les entreprises innovantes sur le territoire. Il est aujourd'hui équipé :

- d'ordinateurs (10 pc),
- d'un écran multimédia (65"),
- d'une imprimante 3D (500x500 et 200x200),
- d'un drone 4K avec lunettes,
- d'un robot éducatif,
- de casque de réalité virtuelle,
- d'un outil de découpe laser.

L'accès du FabLab est **gratuit** pour les entreprises accompagnées par la technopole EurekaTech, payant pour les autres.

Un FabLab solidaire

La Fondation Orange a retenu les "ateliers EurekaTech" dans le cadre de son appel à projets "FabLabs Solidaires" en 2020 et 2021. Ces ateliers favorisent l'accès aux outils numériques pour les étudiants de l'École de la 2^e Chance (E2C), afin qu'ils puissent se familiariser avec les nouvelles technologies et, pour certains, découvrir une potentielle voie professionnelle. En 2020, 80 élèves environ ont participé à ces ateliers, animés par des entreprises du territoire, au FabLab du technoparc Krysalide. ●

Plus d'infos :
Stéphane Renault chez EurekaTech :
s.renault@eurekaTech.fr

UN PROJET IMMOBILIER DANS L'ANCIEN ? GRANDANGOULÊME VOUS SOUTIENT !

○ ○ ○

Si vous souhaitez rénover, devenir propriétaire ou investir dans l'ancien sur le territoire de GrandAngoulême, vous pouvez peut-être bénéficier de l'un des deux dispositifs mis en place par l'agglomération en partenariat avec l'Agence Nationale de l'Habitat (ANAH).

Une enveloppe de plus de 14 millions d'euros est mobilisée sur le territoire par l'Anah et les collectivités, entre 2021 et 2025, pour accompagner les projets qui concourent à la montée en gamme du parc privé. Que vous soyez propriétaire occupant ou investisseur, ces deux programmes peuvent venir booster votre projet.

Un objectif de plus de 1000 rénovations sur 5 ans !

DEUX DISPOSITIFS...

Un Programme d'Intérêt général (PIG)

Ce PIG concerne les 38 communes de l'agglomération.

Son objectif est d'améliorer l'ensemble des logements d'un territoire et les conditions de vie des occupants, en luttant contre l'habitat indigne et la précarité énergétique ou en finançant l'adaptation au vieillissement ou au handicap.

Une Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat et de Renouvellement Urbain (OPAH RU)

L'OPAH-RU est un programme de réhabilitation du parc privé sur un périmètre précis. L'opération vient compléter celle déjà engagée sur le centre-ville d'Angoulême, et concerne les centres-villes de Gond-Pontouvre, La Couronne, Ruelle sur Touvre.

Dans ces quatre communes, des aides financières et un accompagnement en faveur de la réalisation de travaux d'amélioration de l'habitat sont proposés. L'objectif est, là-encore, d'améliorer les conditions de vie des habitants, mais également de remettre sur le marché locatif des logements vacants et de restaurer l'attractivité des centres-villes.

En plus des aides financières, ces deux dispositifs proposent un service gratuit et personnalisé d'appui administratif et de conseils techniques.

...ET DE NOMBREUX AVANTAGES

Si vous êtes propriétaire occupant :

Vous pourrez bénéficier de 35 à 80% de subventions* pour faire des économies d'énergie (et réduire vos factures) ou adapter votre logement à la perte d'autonomie ou au handicap.

Si vous êtes investisseur, osez le social avec un dispositif gagnant/gagnant :

- De 35% à 60%* de subventions si vous êtes propriétaire bailleur,
- Une déduction fiscale sur vos revenus fonciers qui peut aller jusqu'à 85% dans le cadre du dispositif Denormandie (voir Actu N°77).
- La valorisation de votre patrimoine,
- Le choix de vos locataires. ●

* sous réserve d'éligibilité



Important !

Vous pouvez cumuler les aides de l'Anah et le Pass'Investissement de GrandAngoulême : jusqu'à 20 000 € de subvention pour l'achat d'un immeuble vacant de longue durée à rénover. ●



🗣️ Pour en savoir plus : retrouvez-nous au salon de l'habitat, les 1^{er}, 2 et 3 octobre sur le stand de GrandAngoulême.

HABITAT

ORU BEL-AIR / GRAND-FONT ET ÉTANG-DES-MOINES : POINT D'ÉTAPE

○ ○ ○

La première Revue de projet de l'Opération de Renouveau Urbain depuis la signature de la convention et le démarrage opérationnel, a eu lieu le 29 juin dernier. Elle a permis de faire le point sur les avancées du projet.

La Revue de projet de l'Opération de Renouveau Urbain est un rendez-vous annuel qui permet de faire un état des lieux et de rendre compte de l'avancée de l'ORU. Cette première revue était présidée par Mme la Préfète et M. le Président de GrandAngoulême en présence des représentants de l'Agence Nationale de Renouveau Urbain (ANRU).

L'état des lieux réalisé à l'occasion de ce rendez-vous a permis de constater, qu'à fin juin, 80% des opérations prévues dans le cadre du projet sont soit en phase d'études, soit en phase de travaux. Notons que certaines d'entre elles se sont achevées au cours de l'été :

"Les Églantines"

Le 7 mai 2021, la ville d'Angoulême inaugurerait à Bel Air - Grand Font ce nouvel espace de convivialité et de loisirs, installé à la place de l'ancienne école Raoul Boucheron, démolie en 2019. Première étape des transformations prévues dans l'aménagement des espaces publics, cet équipement répond à un réel besoin, en témoigne la forte fréquentation des aires de jeux.



La déconstruction partielle de l'immeuble Bergeronnettes

Portée par l'Office Public de l'Habitat de l'Angoumois, cette opération dont l'objectif est de dé-densifier ce secteur a débuté mi-avril et s'est terminée début juillet. L'avenir de l'espace libéré par la démolition est au programme d'une prochaine étude paysagère sur Bel Air - Grand Font lancée dans les prochains mois par la ville d'Angoulême.



La réhabilitation de l'immeuble de la Gare

Les travaux de cet immeuble en copropriété, situé boulevard de Lattre de Tassigny, se sont terminés cet été et donnent un tout autre aspect au bâtiment. ●



CALENDRIER DES TRAVAUX 2021 • 2022

Étang des Moines

À venir :

Octobre 2021 : lancement par Logélia des travaux de réhabilitation des 111 logements des immeubles A, B, C. Recrutement des entreprises en cours.

Durée des travaux à l'échelle des trois immeubles : 27 mois

Bel Air - Grand Font

En cours :

Création d'un centre de santé par la ville d'Angoulême, en partenariat avec le Département de la Charente : il accueillera deux médecins généralistes et un dentiste.

Ouverture prévue en janvier 2022.

À venir :

Septembre-octobre 2021 : lancement par Logélia des travaux de réseaux et installation des ascenseurs pour l'immeuble Jonquilles.

Durée des travaux : 7 mois.

Octobre-novembre

2021 : lancement par GrandAngoulême des travaux de création d'un bassin d'orage permettant le stockage des eaux pluviales sur l'espace de parking, secteur Raoul Boucheron.

Durée des travaux : 8 mois.

Les musiques actuelles pour créer des rencontres et ouvrir l'esprit

De La Nef, vous connaissez la salle de spectacles à la programmation éclectique, et peut-être les studios de répétition qui font le bonheur des musiciens amateurs, mais saviez-vous que, grâce à Adeline, la Nef est aussi très présente auprès des jeunes du territoire...

○ ○ ○

« Mon métier, c'est d'amener l'offre de la Nef vers des publics qui ne seraient pas venus d'eux même, de créer des interrelations entre la Nef et le territoire. Nous intervenons souvent dans le cadre de Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) qui ont concernés environ 4000 jeunes en 2019, mais aussi avec les centres sociaux : ils viennent avec des idées, des envies, et je leur propose des solutions : à la Grand-Font, avec les éducateurs de rue de l'ADSEA (Association Départementale pour la Sauvegarde de l'Enfant à l'Adulte) et la chorale de l'ensemble

scolaire Saint Paul, nous avons créé une comédie musicale hip/hop. Cette aventure qui favorisait l'ouverture d'esprit poursuivait deux enjeux : faire se rencontrer et travailler ensemble des publics très différents, mais aussi donner vie à une création originale, qui n'aurait pas vu le jour sans cette initiative.

Nous avons également conçu une conférence-concert pour la prévention des risques auditifs Sonorama, qui tourne dans les collèges et les lycées de l'ex région Poitou-Charentes pendant toute l'année et bien sûr, nous travaillons

souvent avec les autres acteurs culturels du territoire, le Fond Régional d'Art Contemporain, le conservatoire Gabriel-Fauré, le Musée d'Angoulême et l'Alpha..

Le public concerné par la médiation culturelle de La Nef aujourd'hui, c'est essentiellement les 8/18 ans, mais j'espère pouvoir bientôt développer des animations transgénérationnelles, en impliquant des EPHAD, pourquoi pas ? » ●

Adeline

Adeline Sourisseau,

Médiatrice culturelle de La Nef

ÉCO-CITOYEN

LE TRI DU VERRE : ENCORE UN EFFORT !

○ ○ ○

Depuis de nombreuses années, nous avons pris l'habitude de déposer nos bouteilles ou nos bocaux dans l'un des conteneurs à verre du territoire. Un geste d'autant plus important que le verre est recyclable à 100 % et à l'infini, un geste bénéfique pour la planète, qu'il nous faut poursuivre et amplifier.

En 2020, **4 854 tonnes de verre ont été collectées** sur notre territoire via des conteneurs à verre aérien ou colonnes enterrées, soit un ratio d'environ **34,3 kg / habitant / an**. Des chiffres certes conséquents ! Pourtant, un échantillonnage des déchets réalisé en fin d'année dernière dans différents types d'habitat du territoire a permis d'établir que ce ratio devrait être de **42 kg / habitant / an**.

Il reste donc environ **8 kg / habitant / an de verre toujours présents dans les ordures ménagères**, autant de verre donc qui pourrait être recyclé au lieu d'être enfoui.

De nombreuses raisons d'amplifier l'effort de tri

Trier le verre pour l'apporter en container ou en déchetterie, c'est :

- limiter les risques de blessure des agents de collecte,
- limiter le gaspillage de matière première.

Le recyclage d'une tonne de verre permet d'économiser 660 kg de sable, le pétrole qui permet la fusion du verre dans les fours, l'extraction des matières premières et le transport, mais également d'éviter l'émission de CO₂.

- limiter les impacts financiers pour notre collectivité.

Les 8 kg de verre d'emballage encore présents dans les ordures ménagères représentent un **gisement d'environ 1 120 tonnes** (140 000 habitants x 8 kg) soit l'équivalent de 110 bennes de collecte pleines, qui si elles étaient valorisées permettraient à notre collectivité d'économiser environ **230 000 € par an**, en potentielles économies de traitement, et en recettes supplémentaires liées à la revente des matériaux.

C'est l'implication quotidienne de chacun d'entre nous qui permettra d'atteindre cet objectif, et cela passe par le respect des consignes de tri. Pour que le verre soit recyclé, il faut qu'il soit trié. Parce que chaque geste compte...

Quel type de verre doit-on déposer dans les conteneurs ?

- uniquement le verre d'emballages ménagers, c'est à dire les bouteilles, les pots et les bocaux transparents ou colorés... C'est tout !



Important : porcelaine, faïence, carrelage, pot de fleur en terre, pare-brise, miroir, ampoules, vitrocéramique, qui ne se recyclent pas de la même manière doivent être déposés en déchetterie dans les bennes spécifiques : la benne "gravats" pour tout ce qui est en "terre cuite", et, pour le reste, il est préférable de demander au gardien. ●



NOS OBJETS ONT PLEIN D'AVENIRS

L'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie (ADEME) a lancé une campagne de communication, relayée par GrandAngoulême, afin de mettre en avant des alternatives à la consommation systématique de produits neufs, en combattant diverses idées reçues, comme celle-ci :

Idee reçue n°4 : "Mieux vaut jeter que donner" ?

J'ai chez moi des objets dont je n'ai plus du tout l'utilité mais qui sont encore en bon état alors pourquoi les jeter ?

Je les donne, je les vends, je les échange... je fais de la place et je réduis mes déchets ! ●

+ d'infos sur
www.pluspropremaille.fr
(rubrique Jeter moins)



ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ CHERCHEZ LA PETITE BÊTE !

○ ○ ○

En parallèle au travail d'inventaire commencé au printemps, l'Atlas de la Biodiversité Communal (ABC) de GrandAngoulême poursuit également l'objectif de sensibiliser tous les publics aux richesses écologiques de notre territoire : en vedette cet été, le "peuple de l'herbe".

On devrait le faire plus souvent : plonger le nez dans les herbes hautes à la recherche des petites bêtes. Ce "microcosme" qui nous entoure et qui nous est souvent bien étranger mérite pourtant que l'on s'intéresse à lui, tant il participe à l'équilibre des écosystèmes. Le jardinage peut être un autre moyen de rencontrer ce "peuple de l'herbe" : un jardin bien aménagé devient un véritable coin de paradis pour les insectes et **les petits animaux qui récompensent le jardinier avisé en devenant de véritables "auxiliaires"** et en l'aidant à se débarrasser des indésirables ravageurs de cultures (puçerons, limaces, pyrales...).

Dans le cadre de l'ABC, GrandAngoulême a confié à l'association "Les compagnons du végétal" le soin d'organiser des animations autour du **jardinage au naturel**. Les plus jeunes ont pu y découvrir la biodiversité locale, mais aussi les bons gestes pour l'attirer dans son jardin, en aménageant diverses structures par exemple (hôtels à insectes, nichoirs, perchoirs à rapaces...). Des vacances tout à la fois ludiques et utiles, qui ont rassemblé petits et grands. ●

Contact ABC : Service Développement Durable.
Tel : 05 45 38 60 60
m.dewilde@grandangouleme.fr

Contact les compagnons du végétal : Tél : 06 24 80 68 92



FOCUS SUR UNE MERVEILLE MENACÉE, LE MARTINET NOIR



Lorsque vous le voyez apparaître dans le ciel de Charente en avril, il vient du sud de l'Afrique, soit une petite promenade d'environ 10 000 km... Chapeau, me direz-vous, mais vous n'avez encore rien vu, tant les capacités de ce petit oiseau noir sont extraordinaires !

Ce poids-plume de 40g déploie une envergure de plus de 40 cm. C'est un champion du vol qui peut voler sans jamais se poser pendant dix mois. Il mange en volant, boit en volant, dort en volant, non sans être monté à 2000 m pour passer la nuit en toute tranquillité. Le martinet s'accouple aussi dans les airs et les deux mois pendant lesquels il consent à se poser chaque année sont consacrés à nourrir les oisillons, une activité prenante puisqu'elle l'amène à capturer plus de 10 000 proies en 24 heures.

Encore plus fort ? Sauriez-vous distinguer un mâle d'abeille d'une ouvrière ? Le martinet en est capable et en plein vol encore. C'est heureux car l'ouvrière est toxique. Cerise sur le gâteau enfin, il se prend parfois pour la patrouille de France et fait des loopings autour de nos clochers à 200 km/h.

Comme nombre de ses congénères ailés, ce champion en miniature est menacé par la raréfaction des insectes et par l'urbanisation. Circonstances aggravantes, cet oiseau des falaises ne peut nicher qu'à plus de 5 m de hauteur : il manque donc de logements. Pour l'aider si vous habitez une maison assez haute, vous pouvez y installer des nichoirs pour le printemps prochain. ●



TEMPS LIBRE

UN AUTOMNE SOUS LE SIGNE DE LA MUSIQUE ET DU PATRIMOINE

○ ○ ○

L'été se termine bientôt mais pourquoi le regretter puisque l'automne de GrandAngoulême nous offre quantité de trésors artistiques et culturels à déguster sans modération....

Les Soirs Bleus qui s'achèvent en beauté...



Après trois mois de vagabondage artistique aux quatre coins du territoire, trois mois de spectacles, de concerts et de partage, **les Soirs Bleus** poseront à nouveau leurs tréteaux à Saint-Yrieix-sur-Charente, à Trois-Palis, à Linars et à Fléac avant la fin septembre et vous offrirons sept nouvelles occasions de vous émerveiller. En point d'orgue, la soirée de clôture du 25 septembre à Fléac organisée en collaboration avec La Nef, pendant laquelle l'artiste électro Cascadeur sera accompagné par la Chorale du Collège et Lycée Saint-Paul d'Angoulême dirigée par Patrice Cleyrat.

Pour Cascadeur, 2021 sonne déjà comme un millésime d'exception : dans le sillage du succès planétaire de la série "Lupin", sa chanson "Meaning" connaît une seconde jeunesse, 10 ans après sa sortie tandis que l'artiste prépare en studio son 4^{ème} album. Accompagné par la Chorale, Cascadeur teintera ce dernier Soirs Bleus de beauté mélancolique, électronique et vaporeuse. ●

📍 Infos : <http://soirsbleus.grandangouleme.fr>

...tandis que l'"Automne en Braconne" pointe le bout de son nez !



Automne en Braconne, du 15 au 31 octobre 2021.

✕ Contexte sanitaire oblige, "Mars en Braconne" devient pour un an "Automne en Braconne". Le festival culturel pluridisciplinaire de Grand Angoulême vous donne rendez-vous du 15 au 31 octobre 2021 : théâtre, musique, danse, cirque, exposition et conférence investiront une quinzaine de communes du territoire, pour plus de 20 représentations.

Si les dates et le nom ont changé, l'esprit reste le même : Le festival fonctionne comme un outil culturel collectif, qui se crée à chaque soirée grâce à l'implication des associations locales qui lui apportent une convivialité toute particulière et reconnue de tous.

Le festival permet également de mettre en valeur artistes locaux : Cinq d'entre eux (artistes ou compagnies) sont programmés cette année. Quant à l'univers graphique de la manifestation, c'est l'illustratrice Alice Bohl qui a imaginé une composition tout en poésie. ●

📍 Découvrez l'ensemble du programme sur www.marsenbraconne.fr



LE PATRIMOINE À L'HONNEUR !

Journées Européennes du Patrimoine (JEP), du 17 au 19 septembre

Rendez-vous attendu de la rentrée, les JEP permettent chaque année de découvrir des pépites souvent méconnues de notre patrimoine. Pour cette édition 2021, le service Pays d'art et d'histoire (PAH) vous

emmène de découvertes en découvertes avec la complicité de quelques communes de GrandAngoulême...

• **À Trois-Palis, le festival de jazz fera swinguer ces JPE 2021**, et sera accompagné d'une balade commentée à la découverte des richesses de la commune et de visites de la magnifique église Notre-Dame.

• **À Angoulême, le PAH vous entraîne dans les coulisses de deux bâtiments "institutionnels"**, le palais de justice et le théâtre scène nationale. Il vous propose aussi une balade historique dans le quartier de la Grand Font en collaboration avec le Groupe de recherches archéologiques et historiques Tolvère et les Archives municipales.

• **À Fléac, une promenade patrimoniale entre fleuve et bourg** se terminera par une visite du Doyenné, où vous pourrez admirer une exposition du Collectif Paon !

• **À La Couronne au cœur de l'abbaye**, les curieux de 7 à 12 ans, pourront participer à l'atelier "Archi'facile, les bâtisseurs du Moyen âge !"

• **À Roulet-Saint-Estèphe, une randonnée organisée par Roulet-Saint-Estèphe Patrimoine** vous invite à découvrir les Chaumes du Vignac et les meulères de Claix. Elle sera suivie par le concert d'un accordéoniste et un piquenique (participation demandée : 10 €).

• **À Gond-Pontouvre, la ville organise une "Rando du patrimoine" de 3km** en boucle autour de Bourlion et du Pontouvre encadrée par le club de randonnée AL GOND et Les Sages de Gond-Pontouvre. Des visites des anciennes semouleries de Bourlion seront assurées par le PAH.

Animations gratuites. ●

www.grandangouleme.fr/programme-pah

Un programme éclectique proposé par l'Alpha pour les JEP le samedi 18 septembre

Pour les petits et pour les grands avec la visite des magasins patrimoniaux, et des coulisses de l'Alpha, des ateliers BD et des ateliers numériques autour des cartes postales issues des fonds patrimoniaux de la médiathèque. ●



PLEINS FEUX SUR L'ARCHITECTURE !

Journées Nationales de l'Architecture (JNA), du 15 au 17 octobre

Depuis leur création en 2016, l'objectif des JNA est de promouvoir l'architecture sous toutes ses formes, comme un pont entre histoire et modernité. Le programme que vous propose le PAH pendant ces trois jours en fait brillement la démonstration.



Angoulême : immeuble des architectes Édouard Bauhain et Raymond Barbaud.

Le samedi 16 octobre à l'auditorium de L'Alpha, la médiathèque de GrandAngoulême, conférences et table-ronde permettront d'évoquer deux grands noms de l'architecture de la Belle Époque en Angoumois, Édouard Bauhain (1864-1930) et Raymond Barbaud (1860-1927), mais également d'aborder la question du logement social collectif et individuel coopératif, son histoire et son actualité.

Le vendredi 15 et le samedi 16 octobre, le PAH vous propose des visites des extérieurs de la résidence Aegyptos à Ma Campagne, des ateliers destinés aux familles et une balade à la découverte de l'architecture et de l'urbanisme du XX^e siècle à la Grand Font,

Le dimanche 17 octobre, le PAH vous emmène sur les traces des architectes Barbaud et Bauhain à Angoulême, ainsi que les vendredis 22 et 29 octobre. ●

Visites, conférences et ateliers gratuits.

Retrouvez l'ensemble de la programmation d'automne, des JEP et des JNA, proposés par le service pays d'art et d'histoire sur www.grandangouleme.fr/programme-pah

Suivez-nous sur FB Grandangouleme pays d'art et d'histoire.

ESPRIT LIBRE



Les vacances se terminent, les découvertes continuent...

○ ○ ○

#VisitAngoulême
#TrésorsAngoulême.

Pour cette rentrée 2021, l'Office du Tourisme du Pays d'Angoulême vous propose un panel d'activités variées pour découvrir notre territoire !

Des visites guidées aux couleurs de la rentrée

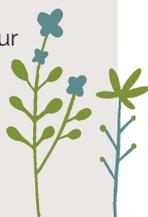
Le nouveau site Internet www.angouleme-visites.com présente les visites guidées organisées par l'Office de Tourisme et ses partenaires. Au programme de cet automne, les visites commentées du Cimetière de Bardines et de la Chapelle Weller.



Running en Pays d'Angoulême

Amateurs de jogging ou fan de running, l'application Runnin'City, vous propose 3 "Smart Run" sur le territoire du Pays d'Angoulême. Appli disponible gratuitement sur PlayStore et AppStore. ●

Info : Angoulême Tourisme
Tél : 05 45 95 16 84
www.angouleme-tourisme.com



Randonnées : merci aux baliseurs !

Adeptes ou non de la randonnée, saviez-vous que les GR, GRP et autres PR (pour les non-initiés, voir le lexique en fin d'article) n'existeraient pas sans le Comité Départemental de la Randonnée Pédestre (CDRP) et ses bénévoles ?

Ce sont en effet les anonymes et bénévoles petites mains des baliseurs qui peignent ou collent des signalisations sur les arbres, les roches, les piquets et les poteaux pour que les randonneurs ne s'égarent pas.

Pour être un bon baliseur, il suffit d'aimer marcher, de savoir lire une carte et manipuler un pinceau. Une ou deux fois par an, le CDRP 16 confie à ses baliseurs officiels la mission d'aller baliser ou entretenir, en binôme, un itinéraire de randonnée dans le département, carte précise et préconisations à l'appui. En contrepartie, il est remboursé de ses frais kilométriques. En résumé, baliser un sentier, c'est joindre l'utile à l'agréable : prendre plaisir à découvrir un parcours tout rendant service aux autres marcheurs.

Si vous avez envie de devenir baliseur officiel, adressez-vous au CDRP. Vous serez inscrit à un stage de formation en deux temps, une journée "théorie" et une journée "terrain". ●

Petit lexique

GR : sentier de Grande Randonnée
GRP : sentier de Grande Randonnée de Pays
PR : boucle locale de Promenade de Randonnée

Les trois signalisations essentielles d'un PR (voir visuel) :

flèche = changement de direction,
croix = mauvaise direction,
barre horizontale = bonne direction.

CDRP de la Charente, 21 rue d'Iéna 16000 Angoulême
www.charente-ffrandonnee.com Tél : 05 45 38 94 48 ou charente@ffrandonnee.fr

TROIS-PALIS LORSQUE LE JAZZ RENCONTRE LE PATRIMOINE...

○ ○ ○

...cela donne une actualité très culturelle en septembre à Trois-Palis. Le service Pays d'art et d'histoire (PAH) a rencontré le maire de la commune Denis Durocher et son adjoint à la culture Bruno Tocanne pour en parler.

PAH : Belle activité patrimoniale à Trois-Palis ce mois-ci, à laquelle le Pays d'art et d'histoire s'associe avec grand plaisir !

Denis Durocher : La commune va en effet vivre un temps culturel et patrimonial très fort pendant le weekend du 17 au 19 septembre avec **les Journées européennes du Patrimoine, les Soirs Bleus et le festival de Jazz**. L'occasion également de proposer des visites de l'église romane Notre-Dame et d'organiser une balade patrimoniale, **le tout en musique grâce à la 3e édition de "Jazz(s) à Trois-Palis"**.

PAH : Bruno Tocanne, musicien de jazz, installé dans la commune depuis quelques années, vous êtes à l'origine de ce festival que vous souhaitez "alternatif, loin des industries musicales et des temples de la culture"...

Bruno Tocanne : Ce festival est l'occasion d'écouter des musiciens de niveau international, sans élitisme ni prise de tête, et de **favoriser les rencontres sous le signe de l'amitié et du partage sur les lieux patrimoniaux de notre commune**. Dès le début de cette aventure musicale, j'ai souhaité associer étroitement ce programme culturel à notre patrimoine, **donner du sens à ces lieux magnifiques** - comme l'église Notre-Dame - qui accueillent les concerts, grâce aux guides-conférenciers du Pays d'art et d'histoire.

PAH : Les abords de l'église sont d'ailleurs en ce moment l'objet de toute votre attention...

Denis Durocher : Le conseil municipal réfléchit en effet à transformer la place de l'Église, afin qu'elle devienne **un espace festif qui accueille des animations** et non un simple parking comme aujourd'hui. Il nous faut pour cela réaménager des stationnements entre la mairie et l'église. Nous allons repenser l'aménagement des lieux, choisir des matériaux nobles et accorder, bien sûr, une grande attention à la végétalisation de la place pour lui apporter ombre et fraîcheur.



PAH : Les fouilles archéologiques menées au printemps dernier sur la place ont-elles permis de mieux connaître l'histoire de la commune ?

Bruno Tocanne : Ces sondages menés par l'Institut national de recherches archéologiques préventives sont obligatoires avant tous travaux de terrassement. **Les fouilles ont permis de mettre au jour les vestiges de l'ancien cimetière médiéval** qui se trouvait devant l'église jusqu'au XIX^e siècle, et de révéler les différents modes de sépulture choisis par nos ancêtres depuis le XII^e siècle.

Denis Durocher : Avec ce projet de réaménagement, nous voulons **que les habitants puissent se réapproprier les lieux, qu'ils aient plaisir à être "chez eux" et à accueillir fièrement les visiteurs de passage, comme les randonneurs ou les cyclistes le long de la Flow Vélo**. Grâce à son patrimoine et à ses projets culturels, Trois-Palis est une commune où il fait bon vivre, une halte de qualité le long du fleuve Charente. ●



RENDEZ-VOUS

FESTIVALS

JAZZ (S) À TROIS-PALIS

Un festival alternatif et vivant loin des industries musicales et des temples de la culture :

Trois jours pour une dizaine de concerts, dont un certain nombre sont gratuits, comme ceux du 17 septembre labélisés Soirs Bleus, des visites commentées par le Service Pays d'art et d'histoire, des concerts acoustiques en solo dans l'église (gratuits). ●

Les 17, 18, 19 septembre 2021.

Informations et réservations en ligne : imuzic-brunotocanne.com/jazz-s-a-trois-palis



PIANO EN VALOIS

La 28^e édition de Piano

en Valois accueille cette année encore les grands noms de la scène classique contemporaine qui se produiront dans de multiples lieux culturels du territoire et au-delà. ●

Du 4 au 21 octobre 2021.

Programme complet et infos : piano-en-valois.fr

ALPHA



SPECTACLE HORS LES MURS POUR LES PETITS Rond Rond, par la Cie Piment, langue d'oiseau

Ce spectacle part du cercle matrice, et tout un univers se déploie autour des multiples existences du rond dans notre quotidien. Quasi sans paroles, cette poésie théâtrale touche par sa grande beauté. ●

Vendredi 17 septembre

Maison de l'Enfant, rue des Ardilliers à Angoulême 10h, 11h15, 16h. durée 35 min - pour les enfants de 1 à 3 ans



SOIRÉE SPÉCIALE RENTRÉE LITTÉRAIRE

Les bibliothécaires de L'Alpha ainsi que les libraires de Cosmopolite, Lilosimages, L'autre librairie et la librairie de la bande dessinée et de l'image présentent leurs coups de cœur de la rentrée : romans adultes et jeunesse, BD et documentaires. Vente en fin de soirée. ●

Vendredi 15 octobre, de 18h à 19h15

Auditorium - Tout public



RENCONTRE AVEC L'AUTRICE KRISZTINA TÓTH dans le cadre de sa résidence à Littératures européennes Cognac.

Poétesse, romancière, autrice jeunesse, Krisztina Tóth est l'une des voix les plus importantes du monde littéraire hongrois contemporain. ●

Vendredi 29 octobre, de 18h à 19h

Auditorium de l'Alpha - Tout public

AUTOMOBILE

LE CIRCUIT DES REMPARTS

Au menu de ce incontournable rendez-vous, les amateurs de voitures anciennes

retrouveront tous les ingrédients qui font le charme du circuit des remparts : le concours d'état et de restauration, le concours d'élégance, le rallye international, les courses, des expositions et de nombreuses animations. ●

Les 17, 18, 19 septembre 2021.

Programme complet et informations : circuitdesremparts.com



EXPOSITION

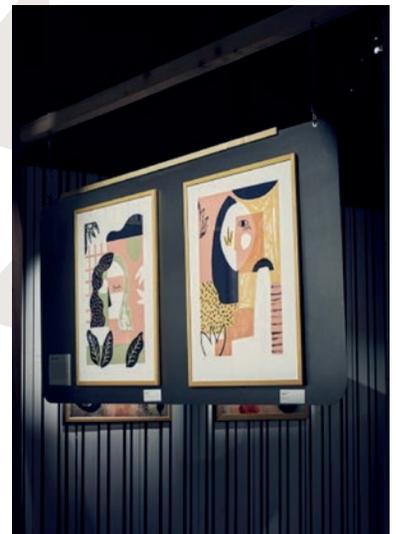
INVISIBLES

L'exposition transmedia "InvisibleS" est itinérante en Europe, elle présente 54 œuvres réalisées par 32 artistes féminines de 10 nationalités sur le thème du livre "le 2^{ème} sexe" de Simone de Beauvoir. La scénographie de cette belle exposition est réalisée par Florent Gros et le collectif angoumois "L'Enfant Sauvage". ●

Du 15 octobre au 28 novembre

Cité internationale de la bande dessinée et de l'image.

121 rue de Bordeaux, Angoulême - Entrée libre.



PROMENADE À... VINDELLE



Vindelle au quotidien

10,93 km² - 1100 habitants

On y trouve : 1 multiple rural (bar, tabac, restaurant, jeux à gratter, dépôt postal), 1 distributeur de pains, 1 école, 1 coiffeuse, 1 cabinet d'infirmières, des artisans BTP, des maraîchers et agriculteurs, des assistantes maternelles,

1 électricien, 1 pension pour animaux et 1 pension pour chevaux.

Isabelle MOUFFLET est la maire des Vindelloses et Vindelloses depuis 2020.

<http://www.vindelle16.fr/>

Application mobile CIVOX

Richesses naturelles et patrimoniales

• **L'église Saint Christophe**, classée aux monuments historiques, est un ancien prieuré du X^e siècle, fondé suite à une donation du comte d'Angoulême Guillaume IV Taillefer au monastère bénédictin de Saint Amant de Boixe.

• **La baignade de Vindelle** est surveillée par un maître-nageur l'été et dispose de tables de pique-nique ombragées et d'une aire de jeux idéale pour les enfants. A proximité, la base canoë permet de profiter du paysage en canoë kayak, paddle et pédalo.

• **Le Monument aux morts** inauguré en 1920 rend hommage aux soldats

vindelloses morts pour la France durant les dernières guerres.

• **La Fontaine de Tonne** est un point clef des randonnées. L'eau coule à travers un étroit boyau creusé dans la roche qui s'avance dans le bassin supérieur de la fontaine.

D'autres bâtiments témoignent également du passé : trois moulins hydrauliques, d'anciens logis, fermes, porches, ponts, lavoirs, fontaines... Découvrez aussi 3 sentiers de randonnée : <http://www.vindelle16.fr/randonnee-canoee-baignade/> et nos circuits géocaching : <http://geocaching.ccbc.fr/page/vindelle-1>

Vindelle en fête

• **La montée historique de Vindelle le 15 août** – course automobiles organisée par l'écurie rallye 16

• **La dizaine d'associations** (sportives, culturelles...) de la commune organise diverses manifestations toute l'année : brocante, randonnées, représentation théâtrale ou artistique, tournois sportifs, lotos.

• **La fête du brin d'aillet** chaque 1^{er} mai attire également de nombreux visiteurs.

Les projets phares de la commune

• **Réhabiliter le bâtiment communal de l'école (menuiseries).**

• **Créer un local sanitaire pour les agents communaux.**

• **Redynamiser le centre-bourg et soutenir la vie locale, les commerces, les services, et les associations qui font vivre la commune.**

• **Aménager l'arboretum en parcours santé.**

Vindelle et Grand'Angoulême

Vindelle se situe au nord-est de l'agglomération. La proximité de la RN10 facilite les déplacements et permet à la population urbaine de rejoindre rapidement le territoire rural de la commune afin de profiter de sa douceur de vivre. L'installation de nouveaux riverains permet le renouvellement démographique et profite à la vie locale de la commune. Allier cadre de vie de qualité et dynamisme professionnel est donc possible pour toutes les familles. ●

DU 15 AU 31 OCTOBRE 2021

AUTOMNE EN BRACONNE

DE LA MUSIQUE ET DES SPECTACLES DANS LES COMMUNES DE GRANDANGOULÈME



Conception : © Service communication GrandAngoulême - Illustration : © Alice Bohl - juillet 2021



www.marsenbraconne.fr
f grandangoulemeculture