

ENSEIGNANT ARTISTIQUE
Option : Jeune public ART/BD (H/F)

(Temps non complet 10H)

**Cadre
d'emplois des
Assistants
d'enseignement
artistique
territoriaux
(cat. B)**

**Pour plus
d'informations**

Elske HALLER

05 45 94 00 76

**Poste à
pourvoir le
1er septembre
2023**

Description du poste

Au sein de l'école d'art de GrandAngoulême et sous l'autorité de sa directrice, vous devrez concevoir et animer, par une pédagogie de recherche et de création, la formation d'élèves et de futurs étudiants pour les écoles de formation supérieure artistique dans les domaines du projet artistique et du design graphique, ainsi que l'illustration et l'édition comme les activités d'éveil dans le domaine du graphisme, de l'édition et de la narration.

Dans le cadre du partenariat avec l'éducation nationale, vous êtes en mesure de proposer, guider et accompagner les projets des écoles sous l'aspect de la création plastique. Vous travaillez au sein des classes avec les professeurs des écoles et en lien avec le projet artistique de l'école d'art.

Dans le cadre des interventions artistiques en milieu scolaire, vous participez au projet : « apprendre par l'art », vous connaissez les progressions de l'apprentissage dans les écoles élémentaires avec le personnel enseignant et en lien avec le projet artistique de l'école d'art. Vous serez en charge :

Missions principales

La mise en œuvre des ateliers sous forme de cours et le suivi personnalisé du parcours et du projet des étudiants/ateliers publics

- Concevoir des formations par une pédagogie de recherche et de création pour des groupes d'enfants, d'adolescents ou adultes et le public post bac
- Accompagner la création dans les domaines artistiques de l'édition de la BD, Manga et du jeu vidéo, le dessin et la couleur
- Suivre le projet artistique des futurs étudiants des écoles de formation supérieure artistique dans les domaines du projet artistique et de l'édition
- Mettre en place la formation des élèves amateurs des ateliers publics de l'école d'art
- Préparer les activités d'éveil dans le domaine de l'illustration.
- Contribuer à l'animation aux activités d'éveil « micro-édition »
- Animer des ateliers pendant les vacances scolaires
- Mettre en œuvre des indicateurs partagés de progression individuelle et collective
- Connaître les contenus de formation et les notations dans la formation supérieure.
- Participer aux instances et réunions pédagogiques de l'établissement

L'accompagnement à la mise en œuvre du projet d'établissement dans le cadre du partenariat avec l'éducation nationale

- Proposer, guider, et accompagner les écoles sous l'aspect de la création plastique et des champs interdisciplinaires.
- Proposer des projets artistiques autour de la BD et de l'édition, en collaboration avec les professeurs des écoles, en lien avec le projet artistique de l'école d'art et le projet « Apprendre avec l'art »
- Proposer des ateliers interdisciplinaires au collège dans le cadre d'une Classe à Horaires Aménagés Arts Plastiques

La recherche, l'innovation et la veille artistique

- Orienter ses recherches dans les domaines du dessin, de la couleur de la BD et de l'édition en lien avec les nouvelles technologies et de la création numérique
- Etre force de propositions dans le cadre des ateliers interdisciplinaires, avec la musique, le théâtre et la danse contemporaine
- Développer des projets de création ou de diffusion artistique visant à la promotion des enseignements et du projet d'établissement.
- Connaissance des formations artistiques supérieures sur le territoire français

.../...

Profil

- ✓ Assistant d'enseignement artistique titulaire ou possédant obligatoirement le DNSEP spécificité option illustration/édition niveau Bac+ 5.
- ✓ Etre expérimenté(e) dans les techniques de l'expression plastique en lien avec la création numérique et le jeu vidéo.
- ✓ Connaître le développement de l'enfant et les progressions de l'apprentissage dans les écoles élémentaires (programmes scolaires, techniques pédagogiques...)
- ✓ Connaître le milieu de la formation supérieure artistique et leur concours d'entrée sur le territoire français
- ✓ Maîtriser la pédagogie et la didactique des arts plastiques
- ✓ Maîtriser les principes de l'animation d'un groupe
- ✓ Etre en capacité de concevoir et mettre en œuvre des dispositifs de formation, rédiger un plan de cours et de bilans
- ✓ Savoir piloter un projet artistique
- ✓ Maîtriser les systèmes et méthodes d'évaluation des élèves
- ✓ Connaître les principes d'un projet d'établissement
- ✓ Connaître les réseaux professionnels d'information, de création et de diffusion artistique
- ✓ Savoir utiliser les outils multimédia et les intégrer dans l'objectif des cours
- ✓ Avoir une activité professionnelle reconnue et actuelle dans le milieu de la BD ou de l'édition
- ✓ Permis B et véhicule personnel pour des **interventions sur 3 sites** et des écoles de l'agglomération à 20km de distance

Postuler

Si vous êtes intéressé(e), vous devez envoyer une lettre de motivation accompagnée de votre CV à Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération du GrandAngoulême : 25 boulevard Besson Bey 16023 ANGOULEME Cedex. Toutes les candidatures, si elles se sont manifestées dans les délais prescrits, seront examinées et suivies d'une présélection sur dossier. Il sera procédé au recrutement en choisissant le candidat (H/F) le mieux adapté au poste à pourvoir parmi les candidatures reçues.

Poursuivant les engagements de la charte pour l'égalité professionnelle contre les discriminations, GrandAngoulême veille au respect des diversités au sein des services communautaires

Merci d'adresser votre candidature avant le 09/06/2023 :

drh@grandangouleme.fr