



l'actu



ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
Une offre de formations et de diplômes

l'actu



P4

L'actu en brèves

Carrefour des quartiers, billetterie Carat, idées cadeaux sportifs de Nautilus. Retrouvez toutes les infos en bref.

P5

L'actu les enjeux

Présentation de l'hébergement pour personnes âgées dépendantes du Centre hospitalier d'Angoulême.

P6

L'actu intercommunalité

Le 1^{er} janvier 2017, une page se tourne pour l'Agglomération. Retour sur 50 ans d'intercommunalité.

P7

L'actu BD

Faites connaissance avec l'auteur Benoît Preteseille, en résidence à la Maison des auteurs.

P8 à p12

L'actu dossier

Grand Angoulême est un territoire attractif pour les étudiants grâce à son pôle de formation aux métiers de l'image mais pas seulement...

P13

L'actu de l'environnement

Que faire de son sapin de Noël, de son animal de compagnie mort et de ses bidons de pétrole ? L'actu vous informe également des prochaines dates de distribution des sacs jaunes.

P14

L'actu économie

Rencontre avec Jean-Michel Geauffroy, calorifugeur gérant de l'entreprise ECI. Son activité va déménager au parc d'activités des Molines.

P15

Agenda des équipements de l'agglomération

L'Alpha, la Nef..., découvrez les événements qu'ils ont concocté pour vous.

P16 & p17

L'actu des communes

L'agenda des communes recense pour vous les rendez-vous à ne pas manquer dans les 16 communes.

P18 & p19

L'actu coups de coeur et loisirs

Les bibliothécaires de l'Alpha partagent leurs coups de coeur.



GrandAngoulême l'actu - n°52 décembre 2016/janvier 2017
Magazine du GrandAngoulême
25, bd Besson-Bey - 16023 Angoulême Cedex
Tél. : 05 45 38 60 60 - Fax : 05 45 38 60 59
contact@grandangouleme.fr
www.grandangouleme.fr

Directeur de la publication : Jean-François Dauré

Directeur de la rédaction : William Denizet

Coordination du magazine : Magalie Frey

Rédaction : Magalie Frey, Pascale Morin, Pili Muñoz

Photographies/Illustrations : service communication de GrandAngoulême - Carole Richard, Magalie Frey, William Denizet, fotolia

Mise en page, préresse : Maxine Quinsac, Ludiwine Venel

Distribution : Adrexo

Impression : Médiaprint

Imprimé à 63 500 exemplaires sur papier PEFC

Encres d'origine végétale

ISSN : 2266-5382

Tous droits de reproduction réservés

RETOUR EN IMAGES

SUR

FORUM CITOYEN



250 personnes ont participé le 17 novembre au forum citoyen sur le projet de la nouvelle Agglomération. Ils ont pu comprendre ce que sera le nouveau Grand Angoulême, exprimer leurs besoins et leurs attentes, débattre et échanger avec les autres participants. Quelques jours après, ce sont 400 élus de la future collectivité qui se sont retrouvés pour un dernier séminaire sur l'organisation avant la fusion du 1^{er} janvier prochain.

CHALLENGE MOBILITÉ



Un prix a été remis aux trois lauréats du challenge mobilité : la Ville et le CCAS d'Angoulême (catégorie 500 salariés et plus), la Direction départementale des territoires de la Charente (catégorie 100 à 499 salariés) et la Poste (catégorie 20 à 99 salariés). Le 22 septembre dernier, une partie des salariés de ces entreprises sont venus travailler via un mode de transport doux en proscrivant la voiture.

Un territoire en mouvement



Grand Angoulême est un territoire qui ne cesse d'évoluer. Le 1^{er} janvier 2017, l'Agglomération passera de 16 à 38 communes, une métamorphose importante pour vous, citoyens, et pour nous aussi, élus. Le forum citoyen du 17 novembre dernier et le séminaire des élus qui a suivi sont des étapes indispensables à la construction de la future intercommunalité : nous devons être attentif à ce que personne ne soit en marge des politiques publiques, telle est notre ambition. Malgré un territoire étendu, la proximité doit rester le maître mot.

Cette évolution s'exprime également à travers la large palette de formations et de diplômes de l'enseignement supérieur proposée sur le territoire. Nous nous battons inlassablement pour que de nouvelles possibilités s'offrent à nos jeunes, comme en témoigne l'ouverture de la première année de médecine à la rentrée prochaine. Ils ne doivent plus se voir contraindre à partir étudier à Poitiers ou à Bordeaux. Cette attractivité est d'autant plus essentielle qu'elle permet de capter par ailleurs les forces vives de demain de notre territoire.

Ces forces vives, nous avons pu en découvrir de nombreuses lors du Startup weekend. Cet événement impulse une nouvelle dynamique sur le territoire : passer du virtuel au réel. Les trois équipes d'entrepreneurs primées seront accompagnées par notre inKUBateur pour que leur projet voit le jour : ainsi, dans un avenir plus ou moins proche, notre électricité sera notamment produite par la houle des vagues. Cette problématique de l'énergie renouvelable, que GrandAngoulême prend aussi en compte, renforce son crédit : il donne à voir l'image d'un territoire en mouvement, conscient des enjeux présents et futurs.

Jean-François Dauré
Président de GrandAngoulême

Angoulême embouteillée pour la bonne cause



Du jeudi 17 au samedi 19 novembre, le tunnel de la Gâtine a été fermé, reportant dans les rues du centre-ville les 14 000 véhicules empruntant quotidiennement ce tunnel. A partir de septembre 2017, ce dernier sera en effet interdit à la circulation pendant un an, afin de réaliser les lourds travaux de mise en conformité. D'une part, la Ville d'Angoulême a mené une étude pour réaliser un plan de déviation et des interventions techniques. D'autre part, la STGA (Société de Transport du Grand Angoulême) a pu mesurer les temps de parcours supplémentaires générés par cette fermeture et réfléchir à des solutions pour minimiser son impact sur son réseau de bus. La fermeture du tunnel de la mi-novembre avait donc pour but d'effectuer une analyse précise des reports de circulation, les indésirables bouchons, quant à eux, d'être un mal pour un bien : une vie sans tunnel réfléchie et maîtrisée.

Nautilus : des idées cadeaux sportifs et ludiques

Le centre aquatique de Grand Angoulême vous propose son opération de Noël :

- promotion sur les abonnements : abonnement de 20h crédité de 4h gratuites, abonnement de 3 mois crédité d'une semaine gratuite et abonnement de 10 mois crédité d'un mois gratuit ;
- journées du 24 et du 31 décembre : une gratuité de l'entrée sera offerte à la personne qui vous accompagnera. Venez à deux, ce sera donc moins cher !

La patinoire peut accueillir les comités d'entreprises pour l'organisation de leur arbre de Noël.

Renseignements au 05 45 95 45 45



Une billetterie à l'espace Carat

Acheter ses billets de spectacle directement à l'espace Carat, c'est maintenant possible ! Que vous soyez un particulier, une association ou un comité d'entreprise, la billetterie, située à l'administration,

est ouverte du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Émilie Pouret - 05 45 38 50 60
e.pouret@espace-carat.fr



L'économie au cœur des quartiers prioritaires

Le troisième carrefour des quartiers s'est tenu à la Pépinière d'entreprises du Grand Girac en présence d'une cinquantaine de partenaires institutionnels, associatifs, sociaux, etc. Le thème était le développement économique. Une mise au point sur la problématique a été faite. Des intervenants ont également fait part de leur expérience d'actions mises en place sur cette thématique au sein des quartiers prioritaires de leur territoire. Des ateliers auront lieu ultérieurement pour partager connaissances et idées afin de faire émerger des projets concrets.

Pour rappel, le carrefour des quartiers est une animation organisée par Grand Angoulême, avec l'aide de l'association Villes au carré, dans le cadre du contrat de ville. Ce document fixe les actions de développement économique, de renouvellement urbain et de cohésion sociale au bénéfice de quartiers en décrochage.

www.bai6.banquealimentaire.org



Une prise en charge personnalisée des patients âgés



L'hôpital d'Angoulême a une activité d'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes avec 572 lits d'Ehpad répartis sur les sites de Beaulieu à Angoulême, Font-Douce/Girac à Saint-Michel et La Providence à Gond-Pontouvre. Il a aussi une activité de soins de longue durée pour des personnes âgées ayant une pathologie organique chronique ou une polypathologie (plusieurs maladies simultanées), avec 30 lits situés sur Font-Douce à Saint-Michel.

Médicalisées, ces structures proposent 3 types d'accompagnement :

- un hébergement permanent pour des personnes ne pouvant plus rester à domicile, avec possibilité, en cas de troubles modérés du comportement, d'un accueil au sein d'un pôle d'activité et de soins adaptés, pour des activités sociales et thérapeutiques.

Pour les personnes à domicile :

- un hébergement temporaire pour un séjour à durée limitée quand le maintien à domicile est compromis,
- un accueil de jour, une ou plusieurs fois par semaine, dans un espace adapté et sé-

curisé pour soutenir le maintien de l'autonomie et des capacités intellectuelles de personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer ou apparentée et offrir un répit aux aidants.

Une équipe soignante et des auxiliaires médicaux assurent la continuité des soins, mais aussi des ateliers thérapeutiques et des animations en lien avec des associations d'usagers. Chaque année, le CHA organise, avec ses partenaires, une journée de formation à destination des professionnels de la gérontologie.

www.ch-angouleme.fr

Une nouvelle page pour la communauté d'agglomération du Grand Angoulême

Le 1^{er} janvier 2017, GrandAngoulême va fusionner avec trois autres communautés de communes, passant ainsi de 16 à 38 communes. Une nouvelle mutation pour l'Agglomération. Retour sur 50 ans d'intercommunalité.

Extension géographique, nouvelles compétences, changement de statut juridique (donc de dénomination), actualisation des logos : depuis le 10 juillet 1967 et la formation du Syndicat intercommunal d'études pour le développement de l'agglomération angoumoisine, à l'initiative de ses communes précurseurs, il s'en est passé des choses pour GrandAngoulême ! Une Agglomération qui a souvent eu pour président le maire d'Angoulême, d'où la confusion entre les deux entités pour une partie de la population. C'est en 1982 qu'elle s'installe au 25, boulevard Besson-Bey (quartier L'Houmeau), dans les anciens locaux de la capitainerie.

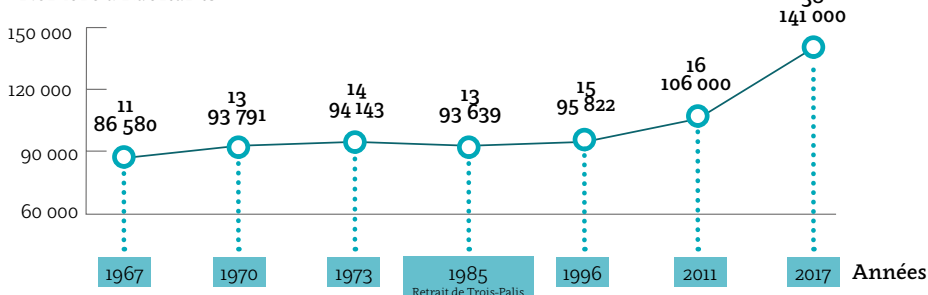
Nouvelles compétences

Déchets ménagers, eau et assainissement, développement économique, développement durable, mobilité, habitat, sport et culture... De la même façon, Grand Angoulême a, au fil des années, gagné (surtout) ou perdu (parfois) des compétences. La dernière en date (11 mars 2015) est le Plan Local d'Urbanisme (PLU).

Extension géographique

L'Agglomération n'a cessé d'accroître son territoire par l'adhésion de nouvelles communes. Excepté le 15 mai 1985 avec le retrait de la commune de Trois-Palis.

Nombre de communes
Nombre d'habitants



Actualisation des logos



Changement statut et dénomination

- 10/07/1967 : Syndicat intercommunal d'études pour le développement de l'agglomération angoumoisine
- 28/07/1969 : Syndicat intercommunal pour le développement de l'agglomération angoumoisine
- 19/03/1973 : Syndicat Intercommunal du Grand Angoulême (SIGA)
- 18/12/1989 : District du Grand Angoulême
- 18/12/1999 : COMMUNAUTÉ d'Agglomération du Grand Angoulême (COMAGA)
- 08/06/2010 : GrandAngoulême

1^{er} janvier 2017 :

naissance de la nouvelle agglomération GrandAngoulême

Les quatre communautés de communes et d'agglomération vont fusionner pour ne former qu'une et exercer, ensemble, à la place des communes, les compétences définies par la loi.

De quelques salariés à près de 700 collaborateurs aujourd'hui, la nouvelle Agglomération a pour objectif de :

- renforcer la taille et le rôle de l'intercommunalité pour mener des projets d'envergure ;
- mettre en cohérence les actions ;
- mettre en valeur les richesses et complémentarités des territoires ruraux, semi-urbains et urbains pour peser au sein de la grande région Nouvelle-Aquitaine ;
- mieux répondre aux besoins quotidiens des habitants du territoire.

La nouvelle assemblée à 75 conseillers devra élire un président et mettre en place un bureau communautaire.

<http://mafutureagglo.grandangouleme.fr> est à votre disposition pour apporter votre contribution au projet de territoire de la future communauté d'agglomération

Suite de notre rubrique de portraits d'auteurs actuellement en résidence à la Maison des auteurs.



Benoît Preteseille

Benoît Preteseille vit à Angoulême depuis 2008. Auteur de bande dessinée et éditeur, il a créé en 2010 la maison lon qui publie des livres de dessins (notamment avec Aurélien Vallade, Sophie Guerrive ou Céline Guichard qui vivent aussi à Angoulême). Dans ses livres, il développe un univers iconoclaste qui voit se côtoyer Gaston Leroux, Francis Picabia, Erik Satie, Daniel Buren, Fantômas, etc. Cette grande chose bizarre que l'on nomme l'Art avec un grand A l'amuse et le questionne, les êtres hors-normes lui plaisent et lui donnent envie de dessiner. Il a notamment publié *L'Art et le sang*, *Maudit Victor* et *Mardi Gras* aux éditions Cornélius. Son livre *Histoire de l'art macaque* (Cornélius) jouait ironiquement en 2015 l'histoire de l'art par l'intermédiaire de petits singes dans la jungle. Il a été accueilli en résidence à la Maison des auteurs pour le livre *Duchamp Marcel*, quincaillerie qui vient de paraître aux éditions Atrabile. Il est consacré à l'une des figures majeures des avant-gardes du XX^e siècle. Enfin, il joue et chante dans le duo d'électro-punk Savon Tranchand.

Duchamp Marcel, quincaillerie éditions Atrabile

Figure influente et incontournable de l'art contemporain, Marcel Duchamp a fait couler beaucoup d'encre, nourri bien des controverses, et continue aujourd'hui de hanter le monde de l'art. Il hante également l'esprit de Benoît Preteseille, qui aborde dans ce livre son travail avec respect et beaucoup de liberté. Il arrive ainsi à rendre passionnante la pensée et la vie de Duchamp, procurant de bout en bout une lecture stimulante, éclairante et jouissive.



HIER SOIR, J'AI RÊVÉ QUE JE FAISAIS PARTIE D'UN GROUPE ASSISTANT À L'INSTALLATION D'UNE DES DERNIÈRES EXPOSITIONS DE MARCEL DUCHAMP.



VOUS AUREZ BESOIN D'AIDE POUR L'ACCROCHAGE ?

HAHA, NON, MERCI. J'AI L'HABITUDE DE FAIRE ÇA...



J'AI UNE ÉTRANGE SENSATION, COMME SI J'AVAIS UN LIEN DE PARENTÉ AVEC LUI. IL EST VIEUX, PLUTÔT FATIGUÉ. IL S'ASSIED.

L'actu : Depuis quand êtes-vous ici ?

B.P. : Je suis arrivé en septembre 2008 pour installer ici Warum, une maison d'édition que j'avais fondée avec Wandrille Leroy. Magelis nous avait proposé de rejoindre le pôle image, et je dois avouer que j'étais assez tenté de m'éloigner de Paris...

L'actu : Votre lieu préféré à Angoulême ?

B.P. : J'aime surtout marcher dans les rues et m'arrêter devant des choses qui me parlent d'une voix étrange. Les bas-reliefs du 24, rempart Desaix ou ceux qui décorent l'ancienne bibliothèque municipale, la maison minuscule du 12, rue de l'Arsenal, l'hôtel de Bardines rue de Beaulieu, les verrières au-dessus des

Galleries Lafayette, le grognard du 130, rue Monlogis, plein de merveilles à trouver. Et ce jardin bizarre de la Société archéologique de la Charente... Il faut prendre rendez-vous pour le voir mais le voyage vaut la peine, vraiment.

L'actu : En quoi la Maison des auteurs stimule votre travail ?

B.P. : Faire du dessin ou de la bande dessinée est un travail long et solitaire que j'ai du mal à supporter à la longue. Rapidement, je ne me supporte plus moi-même... J'ai toujours besoin d'aller chercher de l'énergie ailleurs, en faisant de l'édition, de la musique, des festivals... ou en faisant partie d'un atelier à la Maison des auteurs.



L'enseignement
supérieur n'a pas dit
son dernier mot

Le Grand Angoulême peut aujourd'hui s'enorgueillir d'être un territoire attractif tant pour les étudiants régionaux que nationaux et même étrangers. Le Grand Angoulême, en effet, c'est avant tout, avec Magelis, l'un des plus grands pôles de formation aux métiers de l'image en France : on parle de 11 écoles, plus de 1 000 étudiants et une vingtaine de formations de la prépa au doctorat. Mais le Grand Angoulême, c'est aussi une plateforme d'enseignement supérieur axée sur les nouvelles technologies et l'ingénierie (école Vaucanson, lycée technologique Coulomb) ainsi que sur l'apprentissage (lycée de Sillac). Il peut également faire valoir ses ouvertures de formations à la rentrée 2016 et celles prévues en 2017 (lycée des métiers Jean-Albert-Grégoire ou première année de médecine à la fac de La Couronne). Enfin, il existe des formations spécifiques au territoire (lycée de l'Oisellerie).

Ce dossier vous propose des focus sur une partie des écoles et diplômes existants.



Conservatoire Gabriel-Fauré :

DU Création sonore et composition électroacoustique

Habilité par la Université de Poitiers, le Conservatoire Gabriel-Fauré est le seul conservatoire en France à délivrer un tel Diplôme Universitaire (DU) Création sonore et composition électroacoustique. Il est proposé aux étudiants titulaires d'une licence. En deux ans, il les forme à la maîtrise des étapes de la création électroacoustique, de la conception à la composition, à travers trois modules : informatique, nouvelles technologies et interactivité.

Les débouchés sont les nouveaux métiers de réalisateur en informatique musicale ou réalisateur en art numérique : comprenez la création d'un habillage sonore, via une surface de contrôle ou une table de mixage (dispositif d'interface matérielle qui communique avec une application numérique, qui agit elle-même sur le son), pour le cinéma, le spectacle vivant, les musées... Un projet de master pour 2018 est en cours.

www.univ-poitiers.fr/formation

EESI : nouveau doctorat d'expression artistique et littéraire spécialité BD

L'École Européenne Supérieure de l'Image (EESI) Angoulême et Poitiers est un établissement d'enseignement supérieur artistique sous la tutelle du ministère de la Culture et de la Communication qui accueille chaque année près de 300 étudiants. Pour faire suite au succès des deux diplômes, uniques en Europe, centrés sur la bande dessinée et donnant accès au grade de master, elle a ouvert, en étroite collaboration avec l'Université de Poitiers, un doctorat de recherche-crédation en bande dessinée. La BD s'interroge aujourd'hui sur son propre langage et ses propres enjeux. Quatre axes de recherche sont fertiles : en direction de la littérature, des arts plastiques, des arts numériques et des questions relatives à la génétique de la création. Les futurs docteurs en BD posséderont le profil idéal pour trouver leur place dans le champ de la conservation et de la muséographie, de la science des expositions, de l'édition mais aussi de l'enseignement supérieur.

Journée portes ouvertes
des écoles du campus de l'image
le 11 février 2017 de 10h à 17h

www.eesi.eu



**Inès de
La Ville,**

directrice du CEPE (Centre Européen des Produits de l'Enfant, du Packaging et de l'Emballage)

« Créé en 2003 par l'Institut d'Administration des Entreprises (IAE) de l'Université de Poitiers, le CEPE forme des étudiants aux techniques de marketing management appliquées aux relations établies par l'entreprise avec la jeunesse, et à la valorisation des marques grâce au design et au packaging.

La 1^{re} année du master Marketing plurimédia et consommation délivre les fondamentaux du droit, du marketing, de la comptabilité et de la sociologie (à savoir l'évolution de la consommation, du goût et de la structure familiale). Si la question « Que veut dire être enfant ? » est simple, la réponse est bien plus complexe. Elle met également en avant la critique du marketing et la responsabilité éthique.

En 2^e année, l'étudiant choisit soit le parcours Management des marques et produits jeunesse, soit le parcours Design de communication et packaging qui se concentre sur le rôle de l'emballage qui est un vendeur silencieux ! La mise en pratique se fait grâce à des gestions de projets proposées par les entreprises partenaires et aux intervenants professionnels de renom qui partagent leur expérience.

Les étudiants sont originaires de toute la France car ce master est unique. Il est de surcroît le seul de l'IAE de Poitiers à avoir reçu la note A+ pour son originalité, sa relation avec le monde professionnel et son adossement à la recherche. En effet, pour la promotion 2015-2016, lors de la soutenance du stage de fin d'études en septembre, 8 étudiants de chaque parcours étaient déjà embauchés, souvent par leur entreprise d'accueil de stage. Les diplômés du CEPE sont aujourd'hui responsables marketing chez Disney, Asmodée, Dior, Carrefour... Quant à l'activité de recherche, 5 thèses de doctorat en sciences de gestion ont déjà été soutenues au CEPE qui a aussi retracé l'histoire du secrétariat du Père Noël de la Poste ! »

<http://cepe.univ-poitiers.fr>

L'Oisellerie : BTSA Viticulture-œnologie

Ce Brevet de Technicien Supérieur Agricole (BTSA) du lycée de l'Oisellerie de La Couronne permet aux étudiants de tout apprendre du sol à la bouteille de vin ou... de cognac : agronomie, techniques viticoles, vendange, vinification, vieillissement, mise en bouteille, œnologie. La spécificité angoumoisine : le module « Distillation » pour maîtriser la fabrication du cognac et du pineau. Le diplôme a une certaine renommée à l'international et certains étudiants vont travailler dans un pays étranger.

Le BTSA peut être complété par la licence professionnelle Droit et commerce des vins et spiritueux, sous statut étudiant ou apprenti.

www.epl-charente.com



Lycée des métiers Jean-Albert Grégoire :

BTS Maintenance des véhicules option motocycles ou transport routier

Ce BTS, en apprentissage, a été lancé à la rentrée 2016.

Dans l'optique de travailler au sein d'un garage, d'une concession, d'un constructeur, etc., pour réaliser des diagnostics et effectuer les opérations de réparation, les thèmes suivants sont abordés :

- motorisation ;
- injection ;
- liaison au sol, suspension ;
- cadre, géométrie ;
- électronique embarqué ;
- freinage, traction pilotée, ABS ;
- transmission ;
- véhicules électriques et hybrides ;
- gestion service de réception, SAV, organisation atelier ;
- relation clientèle, commercialisation, marketing.

Il est également possible de suivre un BTS Transport et prestations logistiques au sein du lycée. Le titulaire de ce BTS organise et gère des opérations logistiques d'acheminement de marchandises par tous les moyens de transport.

<http://etab.ac-poitiers.fr/lyc-soyaux>

L'Université de Poitiers va ouvrir une 1^{re} année de médecine

À la rentrée universitaire 2017, 300 Charentais pourront suivre la PACES (Première Année Commune aux Études de Santé) à la faculté de La Couronne grâce au partenariat entre l'Université de Poitiers, le Centre universitaire de la Charente, GrandAngoulême, la Ville d'Angoulême et le Département.

Les cours seront les mêmes que ceux proposés à la faculté de médecine de Poitiers.

Les étudiants de 2^e année de cette dernière seront chargés du tutorat des élèves médecins (qui se fera à l'espace Franquin).

www.univ-poitiers.fr/formation



Lycée Coulomb :

BTS Conception de produits industriels

Mathématiques, physique appliquée, électrotechnique motorisation des systèmes, comportement des systèmes techniques, construction mécanique, le BTS Conception de produits industriels du lycée Coulomb apprend à créer les parties mécaniques de produits que l'on trouve dans des domaines variés tels que transports, matériel médical, biens de consommation, biens d'équipement...

Il prépare donc aux métiers de technicien en recherche et développement, chef de projet au sein des PME-PMI ou chargé d'affaires sous l'autorité d'un ingénieur dans les grandes entreprises.

Leurs camarades de Terminale STI2D (Sciences et Technologies de l'Industrie et du Développement Durable) ont obtenu la 2^e place, lors de la finale des Olympiades nationales des sciences de l'ingénieur qui s'est tenue le 18 mai dernier, pour leur projet de robot d'exploration de canalisations.

<http://lyceecharlescoulomb.fr>

École Vaucanson :

licence Méthodes et sciences industrielles

L'École Vaucanson du CNAM (Conservatoire National des Arts et Métiers) a ouvert en octobre dernier à Angoulême. Elle est réservée aux bacs pro et le cursus se fait en alternance.

La licence Sciences pour l'ingénieur en méthodes et sciences industrielles est structurée autour de 4 unités d'enseignement :

- l'organisation et l'exploitation des systèmes techniques ;
- les fonctions de la chaîne d'information (équivalente au « cerveau » du système) ;
- les fonctions de la chaîne d'énergie (équivalente au « muscle » du système) ;
- la modélisation, la conception et la fabrication des systèmes mécaniques.

Les enseignements prennent appui sur des systèmes réels ou des maquettes pour aborder les domaines de l'électrotechnique, l'électronique, l'informatique et la mécanique. Cette licence permet une poursuite d'études en master ou en école d'ingénieur.

L'École Vaucanson propose également une licence management.

www.cnam-poitou-charentes.fr

Lycée de Sillac : 4 BTS pour apprentis

Le lycée des métiers du bâtiment Sillac propose quatre BTS qui se font en alternance :

- BTS Fluides énergies domotique option génie climatique et fluide ;
- BTS Fluides énergies domotique option froid et conditionnement d'air ;
- BTS Géomètre-topographe ;
- BTS Systèmes constructifs bois habitat charpente et couverture.

La formation se déroule sur 2 ans : 20 semaines en centre de formation, 27 semaines en entreprise avec un rythme moyen d'alternance toutes les deux semaines.

L'étudiant reçoit un enseignement général et commun aux 4 BTS : culture générale et expression, anglais, mathématiques et physique-chimie. À cela s'ajoute l'enseignement professionnel propre à chaque BTS.

www.lp-sillac.fr

Rémunération de l'apprenti

L'apprenti perçoit une rémunération versée par son employeur selon le barème suivant (en % du SMIC)

	16 - 17 ans	18 - 20 ans	21 ans et +
1 ^{re} année	25 %	41 %	53 %
2 ^e année	37 %	49 %	61 %

Rencontre

Avec Jean-Jacques Fournié, conseiller communautaire en charge de l'enseignement supérieur

L'actu : Le Grand Angoulême est-il un territoire attractif ?

J.-J.F. : Nous avons près de 5 000 étudiants sur notre territoire, un bon chiffre par rapport à sa taille et comparé à d'autres campus. Cela s'explique par la grande diversité de notre offre de formation : des formations généralistes en droit ou en Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives (STAPS), entre autres un pôle image ; l'école d'ingénieur par alternance du CESI (Ndlr : Centre des Études Supérieures Industrielles) ; le campus CCI-Cifop ; et tous les DUT, BTS et licences professionnelles proposés par l'IUT et les lycées.

L'actu : L'offre est-elle pour autant complète ?

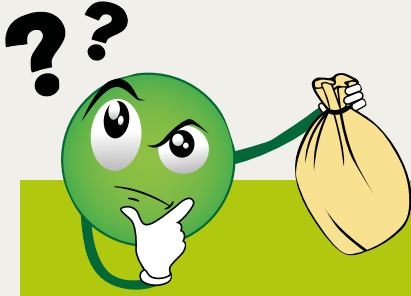
J.-J.F. : Non, il est nécessaire d'élever le niveau des formations : pouvoir aller au-delà de la licence. Une nouvelle carte des formations de l'Université de Poitiers sera établie en 2017. Les nouveaux diplômes et nouvelles filières qui verront le jour sur notre territoire doivent être en adéquation avec notre bassin d'emploi. Car l'enseignement supérieur est aussi un enjeu économique : former des jeunes qui resteront sur le Grand Angoulême.



Je pense par exemple à la propriété intellectuelle c'est-à-dire l'accompagnement juridique des créations artistiques locales, ou, forts de nos entreprises électroniques et mécaniques, à la mécatronique (Ndlr : technique utilisant simultanément la mécanique, l'électronique, l'automatique et l'informatique pour la conception de nouveaux produits).

L'actu : Quels sont les projets de l'Agglomération ?

J.-J.F. : L'enseignement supérieur est devenu une compétence communautaire cette année. On réfléchit à la création d'une maison des étudiants car nos sites de formation sont éclatés. Notre campus en serait d'autant plus attractif. Nous devons aussi nous faire davantage connaître et montrer nos atouts en nous rendant sur les salons étudiants. Enfin, il ne faut pas oublier les thématiques parallèles : l'accès aux soins des étudiants, le logement, le transport...



Distribution des sacs jaunes :

À Angoulême, le bus s'arrêtera de 14h à 19h

• Angoulême :

2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11 et 12 janvier
Quartier Saint-Roch/
Place Victor-Hugo

13, 16 et 17 janvier
Quartier L'Houmeau/
Boulevard Besson-Bey

18, 19 et 20 janvier
Parking du centre commercial de
la Grande Garenne

23, 24 et 25 janvier
Place Hildesheim/Quartier Ma
Campagne

26, 27, 30 et 31 janvier
Place Mulac/Quartier Saint-Cybard

1^{er} et 2 février
94, rue du Port-Thureau/Parking
de l'Ecopôle : face au centre tech-
nique des déchets ménagers

Vous habitez en immeuble équipé
de bacs collectifs ou colonnes
enterrées : vous ne bénéficiez pas
d'une dotation de sacs jaunes.

Retrouvez l'intégralité des dates
de distribution des sacs jaunes
sur :

www.pluspropremaville.fr

 **N° Vert** 0 800 77 99 20

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

Pensez à vous munir d'une pièce
justificative de résidence (facture
EDF, quittance de loyer).



Déchèterie

Que faire de ...

...son sapin de Noël ?

Les sapins naturels ou artificiels ne sont pas collectés en porte-à-porte par le service Déchets ménagers de GrandAngoulême. Ils doivent être apportés en déchèterie et déposés dans :

- la benne de récupération des végétaux pour les sapins naturels ;
- la benne « tout-venant/non valorisable » pour les sapins artificiels.

En apportant votre sapin à la déchèterie, il pourra être recyclé utilement. En effet, les sapins naturels seront employés pour générer du compost qui pourra être ensuite utilisé comme engrais pour le jardin. Si vous avez acheté un sac à sapin, pensez à l'enlever avant de jeter le sapin. Ils sont à mettre dans les sacs noirs, tout comme les filets à sapin.

Certains services techniques communaux mettent en place des dispositifs spécifiques de collecte des sapins naturels. Pour savoir si un tel dispositif existe dans votre commune, contactez directement votre mairie. Il n'y a pas de petits cadeaux pour l'environnement !

...son animal de compagnie mort ?

Suite à plusieurs demandes d'utilisateurs, le service Déchets ménagers rappelle que les vétérinaires peuvent être sollicités, moyennant finances, pour traiter les dépouilles de vos animaux de compagnie.

Pour des raisons de salubrité, les cadavres d'animaux ne doivent pas être déposés dans les sacs ou dans les bacs à déchets.

...ses bidons de pétrole ?

Les bidons de pétrole lampant ne doivent pas être présentés à la collecte. Ce type de contenant souillé doit être apporté dans les déchèteries de GrandAngoulême. Ils seront ensuite acheminés vers une usine de traitement spécifique puis valorisés en tenant compte de la toxicité du contenu.

Pour tout renseignement, contactez
le service Déchets ménagers au
0 800 77 99 30 (appel gratuit depuis un poste fixe)

Le parc d'activités des Molines

Situé entre les quartiers de Basseau et de la Grande Garenne à Angoulême, le parc d'activités des Molines est dédié aux activités de service aux entreprises, du bâtiment ou de l'artisanat. Totalement intégré dans le paysage urbain, il est composé de trois villages : deux villages d'entreprises (location d'ateliers, parfois modulables, dont les surfaces varient de 70 à 500 m²) et un parc foncier (vente de terrains à bâtir entre 1 000 et 3 000 m²).



Rencontre avec Jean-Michel Geauffroy, calorifugeur gérant de l'entreprise ECI

L'actu : Présentez-nous votre activité.

J-M G. : Je propose de l'isolation thermique, frigorifique et acoustique. Cette isolation permet de faire des économies d'énergie. Mes clients, de toute la France, sont les grands groupes industriels et le bâtiment (hôpitaux, maisons de retraite...). Je travaille avec 10 salariés et 2 apprentis.

L'actu : Quelle est votre méthode de travail ?

J-M G. : J'achète des rouleaux de tôle brute que je cisaille, découpe et modèle (de forme coudée ou droite) à l'aide d'une machine appelée guillotine-dérouleuse. Dans le cylindre obtenu, j'insère une coquille de laine de roche (voir photo) ou une coquille Styroplex (pour le froid). Je fais aussi la pose chez le client.

L'actu : Quel est votre parcours ?

J-M G. : Je suis comptable de métier. Je suis rentré à l'ECI en 1983 et j'ai appris sur le tas. Il n'y a pas d'école spécialisée en calorifugeage. Mes apprentis sont ainsi formés à la base en chaudronnerie par le CIFOP (ndlr : Cité des Formations Professionnelles). J'ai repris l'affaire derrière mon patron en 1995.

L'actu : Vous exercez un métier manuel. Qu'est-ce qui vous plaît dans l'artisanat ?

J-M G. : La création. Je fais des pièces sur-mesure donc je ne fais jamais la même chose.

L'actu : Vous allez bientôt déménager dans l'un des bâtiments des Molines Nord. Pourquoi ?

J-M G. : Pour diverses raisons, je souhaitais changer de local. J'en ai bien visité une trentaine, qui ne me convenait pas, avant de tomber sur celui des Molines. Il est bien agencé, esthétique, moderne, lumineux. Il est à proximité immédiate de l'échangeur de la RN10 donc c'est une facilité pour nous quand il faut se rendre aux quatre coins de la France. Et le loyer est très intéressant !

Pour tous vos projets d'entreprise
Maison de l'entreprendre

2, rue Jean Mermoz - Angoulême

05 16 53 02 30

entreprendre@grandangouleme.fr
www.angouleme-developpement.com

Une bouchère à la tête de la Chambre de métiers et de l'artisanat

Geneviève Brangé a été élue présidente de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) de la Charente le 3 novembre dernier. Mme Brangé est gérante de boucherie à Angoulême.

Elle a obtenu le prix de la bouchère de France en 2001.

Citoyenne d'honneur de la Ville d'Angoulême et chevalier de la Légion d'honneur, elle a exercé des fonctions syndicales (présidente départementale et régionale des bouchers, présidente de l'Union professionnelle artisanale départementale...).

La CMA est un établissement public au service des artisans et géré par des artisans.

Les projets de la nouvelle présidente sont :

- développer les formations ;
- venir en appui aux 7 100 entreprises artisanales en accompagnant leur développement (emploi, innovation, qualité...), en augmentant la durée de l'aide aux primo-créateurs (sans expérience significative de dirigeant de PME) et en menant des actions pour faciliter les reprises d'entreprise, en lien avec les élus.

www.cma-charente.fr



l'actu Agenda

Nautilus, Carat, La Nef, Conservatoire Gabriel-Fauré,
L'Alpha, École d'art du GrandAngoulême, PEAC,
L'Étrier charentais, Stand de tir,
Stade d'athlétisme de GrandAngoulême...
l'agenda des équipements de l'agglomération

Du lundi 19 au vendredi 23 décembre et du mardi 27 au vendredi 30 décembre Salon

Ludopark - Espace Carat - De 10h à 18h - Payant
www.espace-carat.fr

Mercredi 21 décembre - Atelier

Atelier Pop-up de S. Dookhe - L'Alpha - Monde Imaginer - 10h30 à 12h : 9 à 12 ans
15h à 18h : 13 ans et plus - Sur inscription
www.lalpha.org - 05 45 94 56 00

Mercredi 21 décembre - Spectacle

« **Pierre et le loup** » - Cie Marionnettes d'Angoulême - Théâtre de Poche Michel Bélézy
10h30 et 15h - Tout public - À partir de 3 ans
Durée 35 minutes - Payant
Réservation conseillée - 05 45 69 32 10
cie.marionnettes.angouleme@gmail.com
www.ciemarionnettesdangouleme.fr

Mercredi 21 décembre - Café BD

L'Alpha et la bibliothèque de la CIBDI vous donnent rendez-vous au café pour partager, autour d'une collation offerte, vos lectures préférées et découvrir des auteurs, des genres... Venez partager L'Alpha café - 18h - www.lalpha.org - 05 45 94 56 00

Jeudi 22 décembre - Concert dessiné

Tak et Demont - Tak (Takuma Shindo) crée des ambiances faites de nappes musicales et de montées aériennes instrumentales à l'aide de guitares électriques et de divers effets, pendant qu'Adrien Demont (artiste BD formé aux Beaux-Arts d'Angoulême) met en place des scènes et des paysages... - L'Alpha - Auditorium - 16h - Sur inscription - www.lalpha.org - 05 45 94 56 00

Jeudi 22 décembre - Spectacle

Pierre et le loup - Cie Marionnettes d'Angoulême
Théâtre de Poche Michel Bélézy - 10h30 et 16h
Se reporter au mercredi 21 décembre

Vendredi 23 décembre - Spectacle

« **Pierre et le loup** » - Cie Marionnettes d'Angoulême - Théâtre de Poche Michel Bélézy - 10h30 et 16h - Se reporter au mercredi 21 décembre

Mercredi 28 décembre - Spectacle

« **Pierre et le loup** » - Cie Marionnettes d'Angoulême - Théâtre de Poche Michel Bélézy - 10h30 et 15h - Se reporter au mercredi 21 décembre

Mercredi 28 décembre - Lecture

Séance de raconte tapis - L'Alpha - Monde Imaginer - 10h30 : pour les 18 mois/3 ans - 16h : pour les 4/6 ans - Sur inscription - www.lalpha.org
05 45 94 56 00

Jeudi 29 décembre - Spectacle

« **Pierre et le loup** » - Cie Marionnettes d'Angoulême - Théâtre de Poche Michel Bélézy
10h30 et 16h - Se reporter au mercredi 21 décembre

Exposition du mardi 3

au vendredi 16 janvier - Exposition

Centenaire de la naissance d'Henri Dutilleux
Conservatoire - www.conservatoire-grandangouleme.fr

Mercredi 4 janvier - Spectacle

« **Pierre et le loup** » - Cie Marionnettes d'Angoulême - Théâtre de Poche Michel Bélézy - 15h
Se reporter au mercredi 21 décembre

Vendredi 6 janvier - Conférence

« **À votre portée** » - Peinture - Dom Robert
Conservatoire - Amphi Brassens - De 12h30 à 13h45 - www.conservatoire-grandangouleme.fr

Vendredi 6 janvier - Musique

Les impromptus - Guitare - Bar du théâtre
De 19h10 à 19h40
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Vendredi 6 janvier - Conférence

Centenaire Henri Dutilleux - Conservatoire
Auditorium - 19h30
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Vendredi 6 janvier - Concert

Centenaire Henri Dutilleux
Conservatoire - Auditorium - 20h30
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Mardi 10 janvier - Initiation

Initiation à l'œuvre vocale de Giuseppe Verdi
Conservatoire - Auditorium - 20h30
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Mercredi 11 janvier - Atelier

Croc Livre - L'Alpha - Monde Imaginer - 12h30
www.lalpha.org

Jeudi 12 janvier - Initiation

Initiation à l'œuvre vocale de Giuseppe Verdi
Bar du théâtre - 12h
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Vendredi 13 janvier - Audition

« **Patchwork** » - Conservatoire - Auditorium
De 18h à 19h - Audition de la classe de cor
Amphi Gershwin - 18h30
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Vendredi 13 janvier - Concert

Renaud - Espace Carat - 20h - Payant
www.espace-carat.fr

Dimanche 15 janvier - Musique

Journée régionale du cor - L'ensemble du programme sur le site du Conservatoire 2 semaines avant l'événement
www.conservatoire-grandangouleme.fr (lire en page 16)

Mardi 17 janvier - Audition

Piano « Petites leçons de classique »
Conservatoire - Auditorium - 19h
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Mercredi 18 janvier - Café BD

Se reporter au mercredi 21 décembre - Café de l'Alpha - 18h - www.lalpha.org

Jeudi 19 janvier - Spectacle

Michael Gregorio - Espace Carat - 20h - Payant
www.espace-carat.fr

Vendredi 20 janvier - Les impromptus

Les impromptus - Musiques actuelles
Bar du théâtre - De 19h20 à 19h50
www.conservatoire-grandangouleme.fr

Animations à l'Étrier charentais

L'Étrier charentais vous invite au Challenge de Noël, le dimanche 18 décembre, de 9h30 à 12h. Jeux à poney sur le thème de Noël, défilé des enfants déguisés, visite du Père Noël ... tous les enfants à partir de 3 ans sont les bienvenus, qu'ils soient licenciés ou non du club (7 €).

Pot offert par le Père Noël à 12h, au club house. Et pendant les vacances, n'oubliez pas les stages ludiques de l'Étrier (à partir de 5 ans), les cours Baby poons pour les 3/4 ans.

L'Étrier charentais propose également aux parents d'accompagner leurs enfants pour profiter d'un moment convivial en partageant des promenades à poney tenu en main et dirigé par une monitrice (sans rendez-vous).

Renseignements et réservations :

05 45 61 25 20

www.etrier-charentais.com

www.saint-saturnin16.fr



Journée régionale du cor



Dimanche 15 janvier, le Conservatoire de Grand Angoulême accueillera la journée régionale du cor. Plus de 70 cornistes, professeurs et élèves, venus de toute la région (Niort, Saintes, Limoges, Poitiers, Bellec, Angoulême, Périgueux) se rassemblent pour constituer des grands ensembles de cors par niveau et participer à des masterclass et des concerts. Jean-Pierre Dassonville, cor solo à l'orchestre de la Monnaie de Bruxelles et professeur au Conservatoire de Bruxelles, fera travailler les élèves en individuel et en collectif.

Deux expositions consacrées à l'histoire de l'instrument ainsi qu'aux cors d'étude, professionnel et accessoires liés à la pratique instrumentale seront installées au conservatoire. Une occasion de découvrir la pratique de cet instrument à vent très présent dans les musiques de film.

Programmation complète dès le 2 janvier,
sur www.conservatoire-grandangouleme.fr

Festival Préambulle

Du 16 au 21 janvier 2017

Pour sa 3^e édition, le festival Préambulle, événement autour de l'image, fera la pleine lumière sur « bande dessinée et immigrations, un siècle d'histoire(s) ». Expositions, conférences, spectacles rythmeront ces 6 jours de festivités. Les scolaires sont également mobilisés durant la semaine avec des ateliers pédagogiques, des actions sur le thème de la migration durant les TAP... Leurs productions seront présentées en clôture de la semaine, en amont du spectacle. L'occasion de belles découvertes culturelles et de belles rencontres. La sélection officielle Festival international de la bande dessinée sera présentée à l'occasion de l'apéro BD, jeudi 19 janvier.

Retrouvez la programmation complète sur www.ville-ruellesurtouvre.fr
Mairie de Ruelle-sur-Touvre - 05 45 65 25 88



Agenda

des communes

Du jeudi 1er décembre au lundi 30 janvier - Soyaux

Exposition peinture - « Écrins de verdure », Nathalie Baudry Paumier
« Symbioses », Katia Cambrone
Mairie - De 9h à 19h - 05 45 97 87 25

Jusqu'au vendredi 23 décembre - Soyaux

Exposition Ludique - « Songes » - Robi
Espace Topaze - Soëlys - De 9h à 17h
05 45 97 87 21

Jusqu'au vendredi 23 décembre - Soyaux

Exposition - « Quand les timbres-poste évoquent la solidarité, la citoyenneté et la paix » - Conseil municipal des jeunes
Hall Améthyste - Soëlys - De 9h à 17h
05 45 97 87 21

Vendredi 23 décembre - Soyaux

Concert de musique irlandaise - Foxy
Devil et Inisfree - Espace Henri-Matisse
20h30 - Payant - 05 45 97 87 25 / 20

Samedi 31 décembre - Puymoyen

Réveillon de la Saint-Sylvestre
Comité des fêtes - Salle des fêtes - 20h30
05 45 25 12 03

Samedi 31 décembre - Linars

Réveillon de la Saint-Sylvestre - CDFAC
Salle Julien-Gimenez - 20h30
Inscription : 05 45 91 10 96

Dimanche 8 janvier - Soyaux

« Le Clan des Veuves » de Ginettes Garcin
Cie La Plume et le Masque - Espace Henri-Matisse - 16h - Payant - Gratuit pour les moins de 12 ans - 06 30 26 24 92

Du lundi 9 janvier au jeudi 30 mars Soyaux

Exposition ludique - « La Grande histoire d'un petit trait » - Serge Bloch - Espace Topaze - Soëlys - De 9h à 17h - 05 45 97 87 21

Du lundi 9 janvier au vendredi 24 février - Soyaux

Exposition BD et des travaux des ateliers
BD - Miss Paty - Hall Améthyste - Soëlys
De 9h à 17h - 05 45 97 87 21

Jeudi 12 janvier - Ruelle-sur-Touvre

Projection-débat du film « La mécanique des flux » de Nathalie Loubeyre - Débat animé par Amnesty International et Baobab - Théâtre Jean-Ferrat - 20h30
05 45 65 25 88 / 05 45 65 89 37
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Samedi 14 Janvier - Touvre

Loto - JS Touvre - Salle des sports
Route de Bois-Blanc - 20h30

Samedi 14 janvier - L'Isle d'Espagnac

Loto du tennis de table 3 STT - Espace
Georges Brassens - 06 15 48 40 64

Mardi 17 janvier - Ruelle-sur-Touvre

Vernissage de la semaine Préambulles
Salon du centre culturel - 18h30
05 45 65 25 88 / 05 45 65 89 37
www.ville-ruellesurtouvre.fr
(lire ci-contre)

Mercredi 18 janvier - Ruelle-sur-Touvre

Conférence - « Les migrations en Poitou-Charentes dans la seconde partie du XX^e siècle à nos jours »
François Julien - Labruyère Laurent
Courtois - Théâtre Jean-Ferrat - 20h
05 45 65 25 88 / 05 45 65 89 37
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Jeudi 19 janvier - Ruelle-sur-Touvre

Apéro-BD - Présentation de la sélection officielle du FIBD Salon du centre culturel - 18h30 - 05 45 65 25 88 / 05 45 65 89 37
www.ville-ruellesurtouvre.fr
(lire ci-contre)

Jeudi 19 Janvier - Puymoyen

Don du sang - Salle des fêtes - De 17h à 20h
05 45 61 10 54

Samedi 21 janvier - L'Isle d'Espagnac

Soirée disco - FCL - Espace Georges
Brassens - 05 45 38 15 44

Samedi 21 janvier - Soyaux

Concert - « Cumbia Sabrosa »
Las Gabachas de la Cumbia - Espace Henri-Matisse - 20h30 - Payant - 05 45 97 87 25 / 20

Samedi 21 janvier - Ruelle-sur-Touvre

Spectacle « Là où vont nos pères »
Théâtre d'objet adapté de la BD « Là où vont nos pères » de Shaun Tan - Cie de la Trace - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
05 45 65 25 88 / 05 45 65 89 37
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Dimanche 22 janvier - Mornac

Loto au profit de l'association Agathe et Paul - Salle des fêtes - 13h30 - Payant
06 80 56 38 29

Dimanche 22 Janvier - Puymoyen

Théâtre « Les vieilles pîes » - Festivallée
Cie Zygomat - Salle des fêtes - 16h
05 45 38 95 40

Jeudi 26 janvier - Ruelle-sur-Touvre

Projection-débat du film « La Sociale » de Gilles Perret, en présence du réalisateur - Théâtre Jean-Ferrat - 20h30
05 45 65 25 88 / 05 45 65 89 37
www.ville-ruellesurtouvre.fr

Samedi 28 janvier - Soyaux

Cabaret - Grain d'folie - Comité des fêtes - Espace Matisse - 20h30 - Payant
Renseignements et réservations :
06 13 92 44 07 / 06 79 69 29 25

l'actu

les coups de cœur
de L'Alpha

Roman Petit pays

De Gaël Faye
éditions Grasset, 2016



En 1992, Gabriel, jeune métis de 10 ans, vit au Burundi avec ses parents. Son enfance paisible va être bouleversée par des tourments intimes et des événements historiques liés à son ascendance maternelle rwandaise. Premier roman émouvant et magnifique de ce jeune rappeur de 34 ans. Une écriture riche et foisonnante.

Monde Imaginer
Côte R FAY

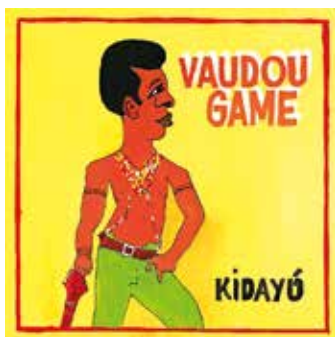
Musique Enfantillages de Noël d'Aldebert



De Simon Moreau

Un zeste de tendresse, un soupçon d'espièglerie, une pointe d'humour... Aldebert nous livre ici 12 chansons autour du thème de Noël dosées à la perfection dans un grand et beau livre illustré. Avec la participation exceptionnelle de Jean-Pierre Marielle (dans le rôle du Père Noël), Michaël Gregorio, Florent Marchet et Pauline Croze !

Monde Imaginer
Côte : NOEL



Musique Kidayu

par Vaudou Game

Rien de tel qu'un peu d'afro-funk pour égayer vos journées automnales. Le groupe créé en France par le chanteur togolais Peter Solo nous surprend encore, deux ans après leur premier album qui s'intitulait « Apiofo ». Energie et bonne humeur forment le duo gagnant de ce nouvel opus. Les amateurs de funk béninois ou de l'éthio-jazz éthiopiens y trouveront très certainement leur bonheur. Toutes les cultures se mélangent allègrement : ça transpire de bonheur et c'est très contagieux. La vie, c'est bon avec Vaudou Gam !

Monde Créer - Côte 9.1 VAU

Petit Noël à la maison

De Trish Deseine

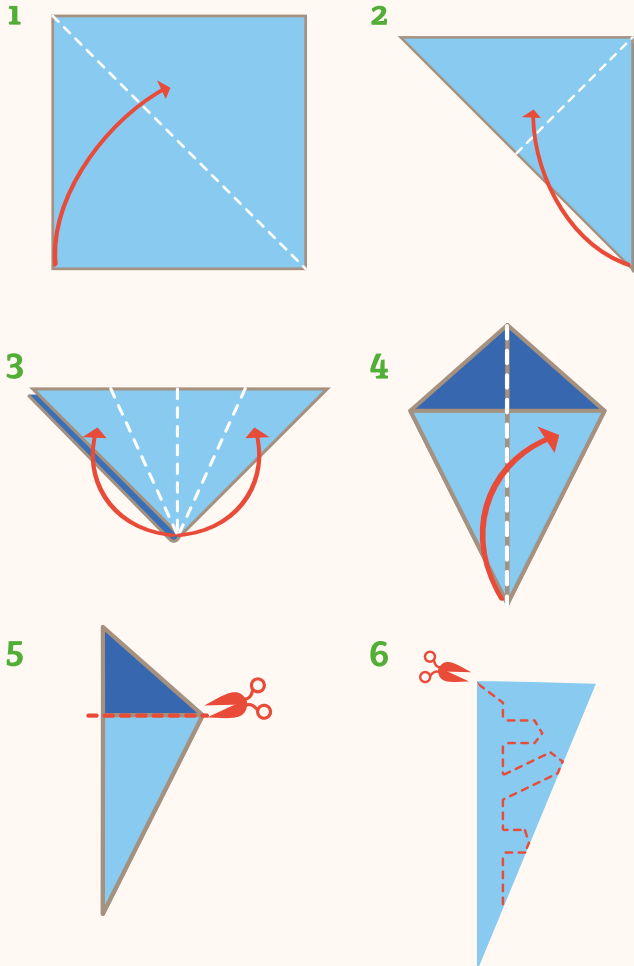
Quand tous les sous sont partis dans les cadeaux : on veut du luxe par petites touches, faire éclater sa créativité dans l'upcycling culinaire, du snacking festif à volonté, des idées pour improviser et offrir de étincelles à ses invités. Carnet de recettes et d'inspirations par Trish Deseine pour passer de bonnes et délicieuses fêtes toutes simples !

Monde comprendre
Côte : 641.5 FET



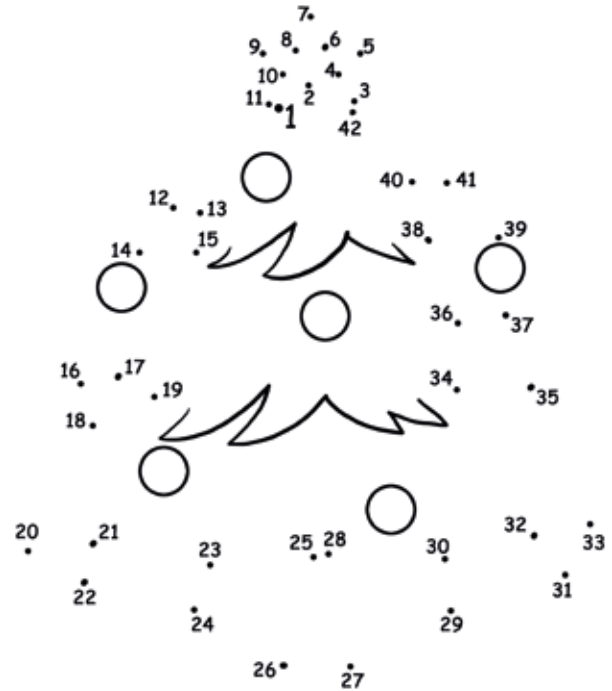
ORIGAMI

Sur une feuille de couleur, plie et découpe ton flocon de neige



POINTS À RELIER

Relie les points et découvre le dessin magique



SUDOKU

4	5	8				7		9
	1			3			6	
		6			7	1		
5		1					9	3
3			9		5			8
7	4					6		1
		4	5			9		
				9	4		2	
1		5				3	8	

7	8	3	2	7	9	5	6	1
9	2	5	7	6	1	3	7	8
7	1	6	3	8	5	7	2	9
1	5	9	8	2	3	6	7	4
8	7	7	5	1	6	2	9	3
3	6	2	9	7	7	1	8	5
2	7	1	7	5	8	9	3	6
5	9	8	6	3	7	7	1	2
6	3	7	1	6	2	8	5	7

Solutions :

Du **19** au **23**
et du **27** au **30**
décembre



LUDOPARK

Structures gonflables • Jeux vidéos • Tyrolienne • Jeux en bois

10h - 18h

Espace Carat

Parc des expos
de GrandAngoulême

