

MAGAZINE D'INFORMATION DE GRANDANGOULÈME

N°92 • PRINTEMPS 2024

L'actu

À LA UNE

La nouvelle usine d'eau potable du Pontil

○ ○ ○

MOBILITÉ

De nouvelles navettes électriques

○ ○ ○

ÉCONOMIE

L'appel à projet innovation 2024





P4 à P7

Temps forts

Retour en images sur les temps forts de ces deux derniers mois

P8 - P9

Ça bouge !

Toutes les infos en bref :

- La lutte contre le frelon asiatique
- Les fonds européens
- Nouveau : un challenge mobilité inter-écoles



P10 - P15

À la une

La modernisation de l'usine de traitement d'eau du Pontil

P16

Nous sommes l'agglo

La direction du Cycle de l'Eau et la SEMEA

P17

Eau

Cycle de l'Eau : la prévention des inondations



P18 - P19

Focus

Le Festival International de la Bande Dessinée



P20 - P23

Accompagner l'emploi

- Portrait d'entreprises, Territoire d'Industrie, l'appel à projets Innovation 2024, l'association Le Relais...



P24 à P30

Accompagner le quotidien

- Habitat, jeunesse, culture, sport, rendez-vous...



P31 à P34

Accompagner la transition écologique

- Mobilités, biodiversité, développement durable, eau, agriculture...

P35

Promenade à...

Roullet-Saint-Estèphe

Édito

○ ○ ○

**Xavier
Bonnefont**
Président de
GrandAngoulême



Le projet d'agglomération adopté par les élus communautaires en 2021 a fait de la lutte contre le changement climatique un de ses enjeux majeurs ; la gestion de l'eau et la mobilité y apparaissent comme deux piliers fondamentaux.

L'eau est sans aucun doute notre ressource la plus précieuse et c'est une compétence fondamentale de notre agglomération. Il est de notre devoir de la protéger, de garantir son accès et sa qualité à chacun d'entre vous. Guidés par ces objectifs impérieux, nous avons décidé d'investir plus de 25 millions d'euros pour construire une nouvelle usine d'eau à Touvre qui vient d'être inaugurée après 4 ans d'importants travaux.

L'agglomération est tout aussi volontaire sur les mobilités. Après la mise en place d'un nouveau tarif à destination des publics les plus fragiles, GrandAngoulême poursuit l'amélioration de ses infrastructures avec la dernière phase du Bus à Haut Niveau de Service.

Parallèlement, nous expérimentons de nouveaux services comme la navette Cœur d'agglo, gratuite, facile et écologique. Elle favorise l'accès au centre-ville en limitant l'usage de la voiture.

Nous mettons toute notre énergie à proposer, en lien avec les 38 communes qui composent notre intercommunalité, les meilleures conditions possibles pour y vivre et s'y épanouir. Nous avons la chance d'avoir un territoire de qualité. C'est pourquoi nous veillons à développer et à valoriser de nouveaux projets qui auront un impact positif. Nouvelles mobilités, nature en ville, qualité de l'eau, circuits courts, rénovation énergétique des logements, innovation entrepreneuriale : soyez convaincus que nous sommes sur tous les fronts pour préserver votre cadre de vie. ●

GrandAngoulême L'actu N°92 Printemps 2024

Magazine de GrandAngoulême
25, bd Besson-Bey
16 023 Angoulême Cedex

Tél : 05 45 38 60 60
Fax : 05 45 38 60 59
contact@grandangouleme.fr
www.grandangouleme.fr

○ ○ ○

Retrouvez toutes les actus
de GrandAngoulême sur les
réseaux sociaux



Directeur de la publication : Xavier Bonnefont • **Ligne éditoriale** : Michaël Laville • **Directeur de la rédaction** : William Denizet
Coordination du magazine : Service communication • **Rédaction** : Sylvie Baré • **Photographies** : William Denizet, Stéphane Roussselet,
Jean Daniel, Gregory Brandel pour PAH/GA, Agence CE, Sébastien Lelièvre, Carole Richard, Yohan Bonnet, Franck Giannelli •
Conception ligne graphique & maquettage : Agence Maia, www.maia-creation.com **Distribution** : Adrexo • **Impression** : Médiaprint, imprimé
à 79 500 exemplaires sur papier PEFC - Encres d'origine végétale - ISSN : 2266-5382 Tous droits de reproduction réservés.

De futurs médecins parmi les bulles ▶

Le 27 janvier, Cathédrale Saint-Pierre d'Angoulême

GrandAngoulême organise régulièrement des journées de découverte du territoire pour les internes en médecine générale. La bande dessinée était à l'honneur pour cette 10^{ème} journée pendant laquelle une trentaine d'étudiants ont découvert le festival et la ville en ébullition. L'occasion pour nos partenaires de présenter aussi leurs structures et les opportunités d'installation.

○ ○ ○



▲ Le futur Sentier métropolitain, déjà support de création

Le 23 février 2024, au moulin de Gond-Pontouvre

En septembre et février, au cours de l'événement "Jeux dans la ville", 130 étudiants de l'École européenne supérieure de l'image et du CNAM- École nationale des jeux et des médias interactifs ont travaillé sur une portion du futur Sentier métropolitain de GrandAngoulême, imaginant des projets originaux pour inviter le public à voir la ville autrement. Le résultat de ces travaux, des jeux et des jeux-vidéos, ont été présentés au public ce vendredi 23 février. Pour en savoir plus : www.sentiergrandangouleme.fr

○ ○ ○



▲ Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique (PEAC) : place à la création

Le 12 décembre, la Baraka à Angoulême

Les PEAC de GrandAngoulême vont bon train depuis le début de l'année scolaire : l'école Jean Monnet de Soyaux présentait le 12 décembre les travaux réalisés pendant la résidence "Temps, châteaux et résolutions artistiques", portée par l'EESI avec les artistes Jules Kirmann et Mathis Sabrié. Le collège Elizabeth et Robert Badinter de La Couronne quant à lui poursuit sa résidence pédagogique "Carnet de voyage à la sauce récup", portée par Musiques Métisses avec l'artiste-peintre-plasticien, Melain Nzindou.

○ ○ ○



▲ Le Conseil de Développement (CDD) interroge l'eau

Le 9 janvier 2024, L'Alpha

Ce mardi 9 janvier, Bernard Legube - Professeur émérite de l'université de Poitiers et Président du conseil scientifique du comité de bassin Adour Garonne - donnait une conférence intitulée "L'eau et le changement climatique". Co-organisée par GrandAngoulême et le Conseil de Développement, cette conférence s'inscrit dans le cycle de rencontres initié par le CDD, dans le cadre des travaux qu'il mène sur l'eau et ses usages. Une cinquantaine d'élus, techniciens, membres du CDD et partenaires y ont assisté, avant d'échanger autour de la question : "La disponibilité en eau douce et sa qualité sont-elles menacées par le changement climatique ?".

○ ○ ○



▼ La coopération GrandAngoulême/ Zapopan (Mexique) se poursuit...

Du 29 janvier au 2 février, Chamiers

...et la médiation socioculturelle était cette fois au programme. La compagnie "Ouïe dire" a accueilli 2 responsables mexicaines pour les former au travail de médiation socio-culturelle, sur les bases du travail conduit dans le quartier prioritaire de Chamiers (près de Périgueux) : rencontre avec une élue à la culture, un responsable de la médiathèque, des écoliers, et les artistes associés... En mars, 3 artistes français de "Ouïe dire" se sont rendus à Zapopan et Guadalajara pour former, pendant 2 mois, des artistes mexicains qui travailleront au sein même des quartiers, avec les habitants.

○ ○ ○



◀ Cartéclima ! un atelier citoyen autour du PLUi

Le 7 février, Ateliers Magelis à Angoulême

Dans le cadre de la concertation Cartéclima ! lancée depuis l'été 2022, un atelier a permis de réunir des citoyens autour du Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) valant Plan de Mobilité de Grand Angoulême, afin qu'ils réfléchissent sur les questions de "proximité", "mixité", "urbanisme favorable à la santé" et "espaces de vie". Ces échanges ont également permis de mieux comprendre comment les citoyens "vivent leur espace" et ce à quoi ils aspirent pour le futur, en tenant compte du changement climatique et des enjeux sociétaux.

○ ○ ○

Un prix pour l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) de GrandAngoulême ▶

Le 31 janvier, Paris

"Créa Frip Parade", un projet autour de la mode écoresponsable réalisé dans le cadre des Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle de GrandAngoulême, a remporté le Grand prix spécial du jury du concours national "Notre EAC en 360 secondes" organisé par la Fédération nationale des associations de directeurs et directrices des affaires culturelles.

○ ○ ○



▲ Co-construire le Plan Climat du territoire

Le 6 février, Ateliers Magelis à Angoulême

Ce troisième atelier de concertation autour du Plan Climat du territoire a réuni 55 participants : élus, urbanistes, acteurs de l'aménagement, de l'énergie, de l'eau, banquiers, unions de propriétaires, associations environnementales, services de l'état, opérateurs de mobilités, Conseil de développement et agents de GrandAngoulême.

Les participants, qui représentaient 40 structures, ont pu échanger, discuter des actions proposées précédemment et de leur adéquation avec les objectifs à atteindre, mais également compléter le plan d'actions et s'engager dans son portage.

○ ○ ○



▲ La transmission agricole au programme

Le 30 janvier, Champniers

L'Association Terre de Liens, partenaire de la stratégie agricole et alimentaire de GrandAngoulême animait ce mardi matin, une matinée de formation sur la transmission agricole à destination des élus du territoire : une dizaine de participants ont donc bénéficié de l'intervention de Dominique Lataste, psychosociologue et formateur au cabinet Autrement dit, mais également chercheur à l'Université Montpellier 3. Les facteurs psycho-sociaux et la préparation des cédants à la transmission ont été les fils conducteurs de la matinée, en s'appuyant sur les tendances en termes de transmission des exploitations agricoles et de leurs différentes causes.

○ ○ ○

Atlas de la biodiversité intercommunale : les résultats ! ▶

*Le 17 janvier,
Espace Franquin
à Angoulême*

Une centaine de personnes ont participé à la présentation des résultats de deux ans d'inventaires, réalisés par Charente nature et la fédération de pêche de Charente, dans le cadre de l'atlas de biodiversité intercommunal de GrandAngoulême, soutenu par l'Office Français de la Biodiversité : quels habitats, quelles espèces patrimoniales sur le territoire....

Prochaine étape : intégrer ces résultats au schéma de cohérence territoriale pour mieux protéger la biodiversité grâce aux documents d'urbanisme.

Pour en savoir plus : www.grandangouleme.fr

○ ○ ○



Des salons pour promouvoir le territoire ▼

*Salon de l'étudiant à Bordeaux, du 12 au 14 janvier,
FOFE Espace Carat, du 9 au 10 février*

En janvier, GrandAngoulême présentait l'ensemble de son offre de formation et tous les atouts de son territoire au Salon de l'étudiant de Bordeaux. En février, le public du FOFE, salon des métiers, de la formation et de l'orientation, a pu découvrir les métiers de la viticulture grâce à la réalité virtuelle pour promouvoir l'attractivité du territoire.

○ ○ ○





Mobilité : challenger l'école après l'entreprise !

Du 13 au 17 mai

GrandAngoulême, qui organise depuis plusieurs années, avec l'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie (ADEME) Nouvelle-Aquitaine, le challenge de la mobilité inter-entreprises (voir page 32), met en place cette année le Challenge de la Mobilité Inter-écoles. L'objectif premier de ce challenge, initié lui aussi par l'ADEME en Nouvelle-Aquitaine, est **d'inciter les enfants et leurs parents à préférer la mobilité alternative** (vélo, marche à pied, trottinette, etc.).

Toutes les écoles élémentaires de l'agglomération sont invitées à participer !

Du 13 au 17 mai, chaussez vos baskets et **défiiez-vous sur le trajet de l'école**, pour tenter de faire gagner à l'établissement de votre enfant, un **lot de jeux en bois coopératifs** ! ●

L'Europe subventionne des projets sur notre territoire...

...plus exactement sur le territoire de contractualisation délimité pour la période 2021-2027, c'est-à-dire les communes de la Communauté d'Agglomération de GrandAngoulême et de la Communauté de Communes de La Rochefoucauld Porte du Périgord. Le montant de l'enveloppe financière maximale allouée s'élève à **4 200 346 €**.

Pilotée par GrandAngoulême, la gestion de ces fonds est mise en œuvre par un **Groupe d'Actions Locales**, le "**GAL de l'Angoumois**", composé d'acteurs publics et privés. Les projets défendus devant le GAL doivent répondre aux thématiques suivantes :

- ✓ **Encourager** la création, le maintien et le développement des entreprises, tout en veillant à leur empreinte environnementale.
- ✓ **Conforter et développer** l'attractivité touristique et culturelle.
- ✓ **Conforter** les petites centralités des communes (ex : aménagement pistes cyclables)
- ✓ **Renforcer** l'accessibilité des services à la population (ex : développement télémédecine)
- ✓ **Découvrir** la forêt, ses ressources naturelles et anticiper les aléas climatiques
- ✓ **Développer** l'accès de la population à des services qui promeuvent pour tous une alimentation locale, saine et durable
- ✓ **Conforter** la coopération interterritoriale et transnationale. ●

📌 **Plus d'info** : <https://www.europe-en-nouvelle-aquitaine.eu/fr>

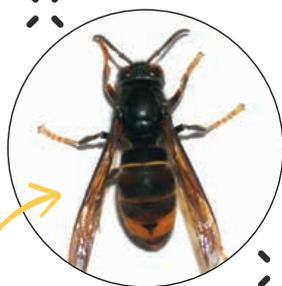
Contact : Direction de la Coopération internationale, Contractualisation, Co-financements communaux GrandAngoulême



Délegation pour les collectivités territoriales et la société civile



La lutte contre le frelon asiatique se structure



Frelon asiatique, frelon à pattes jaunes, *Vespa velutina nigrithorax*

Quelque soit le nom qu'on lui donne, cet insecte sévit depuis 2020 sur l'ensemble du territoire français. Légèrement plus petite que le frelon européen, elle est largement connue comme l'une des causes de fortes mortalités constatées dans les ruches, en particulier en début d'automne. Le frelon asiatique fait partie des nombreuses espèces exotiques envahissantes qui peuvent nuire à la biodiversité, à la santé humaine... L'agglomération a placé la lutte contre ces espèces nuisibles au cœur de sa stratégie intercommunale de biodiversité 2023-2028.



○ ○ ○

Le frelon asiatique est un implacable prédateur d'abeilles. Après avoir coordonné une campagne expérimentale de piégeage en 2023, GrandAngoulême est passé cette année à la vitesse supérieure.

La campagne 2023 avait permis de piéger près de **4000 frelons asiatiques** au mois d'avril, grâce à **300 pièges** posés et entretenus par les services municipaux dans 24 communes. L'agglomération était accompagnée dans cette action par le **FREDON Nouvelle-Aquitaine**, une association reconnue Organisme à Vocation Sanitaire pour le domaine du Végétal.

L'importance du timing

L'objectif de ce piégeage est de capturer les reines avant qu'elles ne construisent leurs nids et ne donnent naissance à des colonies de milliers d'ouvrières. Il faut donc **agir à la sortie de l'hivernage**, quand la température journalière dépasse régulièrement les 13-14°C, avant que les jeunes reines ne rejoignent, vers le 15 mai, leur nid secondaire et n'en sortent plus.

L'expérience de 2023, bien qu'ayant débouché sur des résultats encourageants, a permis d'affiner le calendrier pour optimiser la campagne 2024 et éviter de capturer des espèces autochtones et d'autres insectes : le piégeage a démarré **début mars** et s'arrêtera **mi-avril**, car la reine "asiatique" sort 15 jours avant sa consœur "européenne". Autre différence cette année, le maillage des pièges s'étend à l'ensemble des communes du territoire. Les résultats de cette campagne seront publiés à l'automne 2024.

Du côté des particuliers

En cette mi-avril, il est trop tard pour poser des pièges. Et, au-delà même de cette problématique de date, il est préférable de ne rien faire en dehors d'une approche coordonnée et menée par des spécialistes, sous peine de causer préjudice à d'autres insectes. Certaines communes (Saint-Michel, Ruelle, Dirac, Champniers, ...), ont proposé des formations pour mettre en place une coordination communes / population et affiner la stratégie à l'échelle communale.



Si vous identifiez un nid, au printemps ou en été, **demandez à votre mairie la liste des entreprises spécialisées dans leur destruction**, et si d'éventuelles aides à cette destruction sont disponibles. **Ne détruisez en aucun cas le nid vous-mêmes**, vous risqueriez une attaque de toute la colonie ! ●



Usine du Pontil

Protéger une ressource précieuse : l'eau !

L'eau est essentielle à la vie. Dans certains endroits du globe, elle peut être source de conflit, et même sous nos latitudes où sa présence semblait jusqu'alors couler de source, la pollution, les changements climatiques, la sécheresse ou les inondations, nous obligent aujourd'hui à protéger cette matière précieuse.

Conscient de l'importance de cet enjeu, GrandAngoulême agit depuis une vingtaine d'année afin de fournir une eau de qualité aux habitants de son territoire.

L'usine de traitement de l'eau du Pontil est une étape importante dans le programme mis en place par l'agglomération.

○ ○ ○

3 QUESTIONS À FRANCIS LAURENT

Vice-Président en charge du Grand Cycle de l'Eau



L'actu : pourquoi une nouvelle usine de traitement d'eau potable ?

FL : En 2006, le Schéma Directeur d'Alimentation en Eau Potable (SDAEP) était approuvé par les 15 communes qui constituaient alors l'agglomération. Par la suite, GrandAngoulême a établi un programme global pluriannuel de travaux pour 2014-2024, afin de protéger "la ressource en eau de la Touvre", qui intègre la décision de créer une nouvelle usine d'eau potable, afin de moderniser celle qui était en fonction à Touvre depuis 50 ans : l'objectif était de restructurer l'usine du Pontil, et de mettre en place des périmètres de protection du captage des sources de la Touvre. Ainsi que vous le verrez dans les pages qui suivent, cette modernisation permettra tout à la fois d'améliorer encore la qualité de l'eau potable et de sécuriser sa production, mais également de mieux respecter la Touvre.

L'actu : La nouvelle usine fonctionne-t-elle seule ?

FL : Derrière cette usine moderne et automatisée, il y a toujours des femmes et des hommes pour en vérifier le bon fonctionnement. Une équipe de

six personnes de la SEMEA, votre entreprise publique de l'eau, est en charge de la bonne gestion de l'exploitation et de la maintenance de l'usine, du suivi des appareils de mesure, de la coordination des informations entre les différents équipements ainsi que des astreintes. Elle est aussi en charge de la surveillance, pour prévenir les actes de malveillances, tant sur les sites (station d'eau potable, châteaux d'eau, etc..) que sur les systèmes informatiques pilotant les ouvrages.

L'actu : La modernisation de l'usine du Pontil n'est-elle qu'une étape ?

FL : Tout à fait, car l'année 2024, en plus d'être celle de l'inauguration de la nouvelle usine du Pontil, est aussi l'année qui verra s'initier le nouveau Schéma Directeur, qui organisera la fourniture d'eau potable pour les 15 ou 20 prochaines années, à l'échelle de 38 communes cette fois. L'usine, quant à elle, est conçue pour anticiper les évolutions de la ressource et pour évoluer afin d'y répondre pendant les 40 prochaines années. Mais les enjeux pour une eau de qualité sont toujours cruciaux et ils s'écrivent à bien plus grande échelle, au niveau du département. ●

Modernisation de l'usine d'eau potable du Pontil

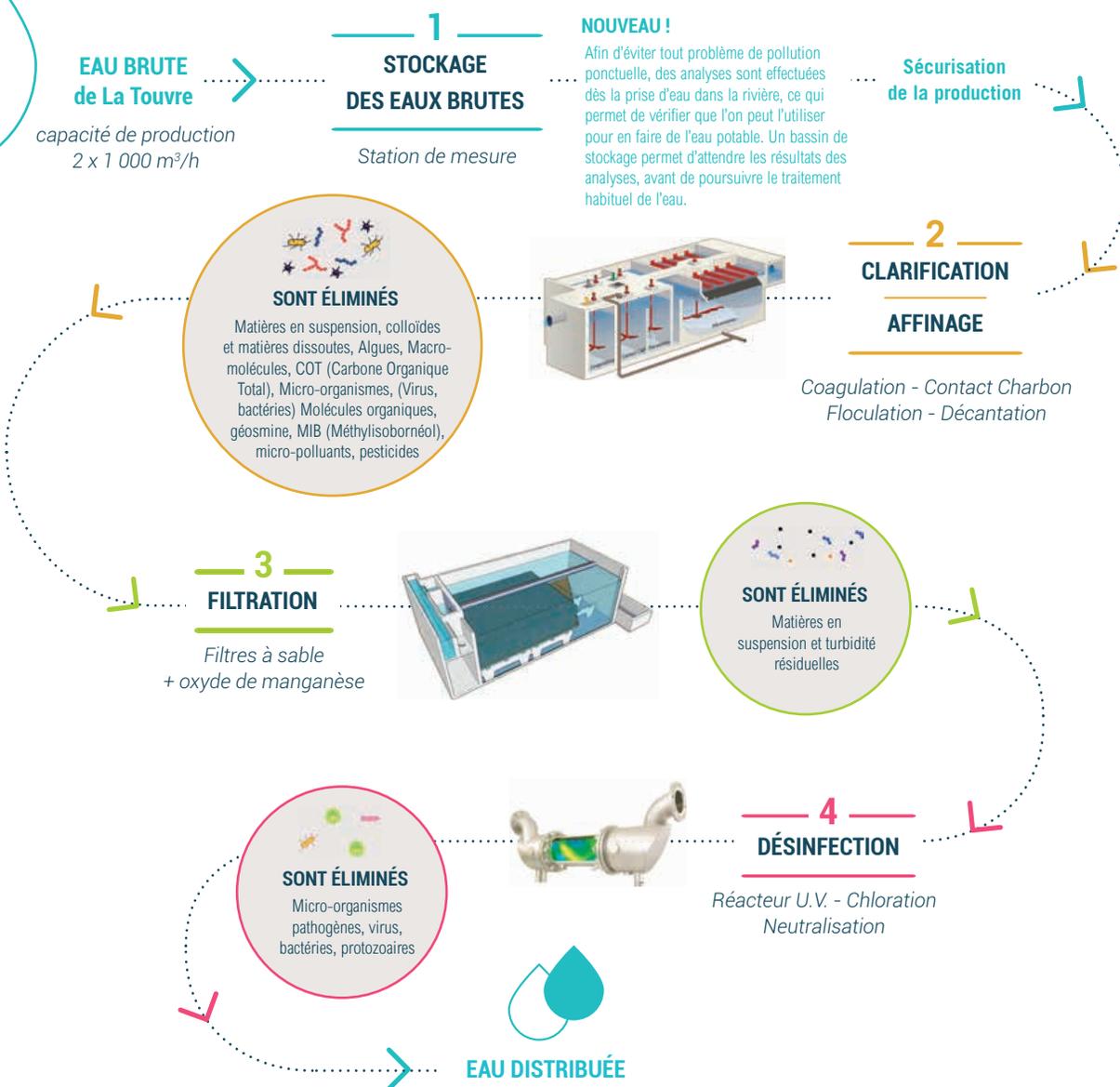
Objectifs : qualité et sécurité

L'usine d'eau potable du Pontil sera inaugurée le 11 avril. Elle alimente déjà, depuis octobre 2023, une grande partie de l'agglomération. La modernisation de cet équipement est l'un des points forts du programme pluriannuel mis en œuvre par Grand-Angoulême depuis 2014 pour protéger la ressource en eau de la Touvre.

○ ○ ○

Produire une eau de qualité

Grand-Angoulême s'attache depuis des années à procurer aux habitants de son territoire une eau potable de qualité. Grâce au processus de **traitement perfectionné** de la nouvelle usine, l'eau qui arrive dans les foyers de l'agglomération est d'une **qualité supérieure** encore, **plus élevée que ne l'exige les normes réglementaires**.





Sécuriser l'approvisionnement

Les sources de la Touvre sont une **ressource stratégique** pour l'approvisionnement en eau potable de l'agglomération. La conception de la nouvelle usine du Pontil permet de **mieux respecter** cette ressource mais également de **sécuriser l'approvisionnement**.

- ◆ La nouvelle filière eau potable d'un débit de 2 000 m³/h (en 2 files de 1000 m³/h chacune), soit une capacité de 38 812 m³/jour, permet d'alimenter quelque 110 000 habitants de l'agglomération. En revanche, les nouveaux procédés mis en œuvre **réduisent les pertes d'eau** pendant les opérations de traitement. Pour la même capacité de distribution, le prélèvement de l'eau est donc moindre (de 2500 m³/h en heure de pointe à 2200 m³ aujourd'hui), ce qui **réduit l'impact sur la rivière**.
- ◆ En cas d'indisponibilité des Sources de la Touvre, l'eau du **forage** "Moulin de Baillarge", à Bouëx, qui est désormais traitée au Pontil, peut **prendre le relais**.
- ◆ Les accès à l'usine sont extrêmement **sécurisés**, de manière à prévenir tout geste malveillant qui pourrait porter atteinte à la qualité de l'eau, aux infrastructures ou aux systèmes informatiques.



Respecter l'environnement

En plus de réduire les prélèvements dans la Touvre, la nouvelle usine est conçue pour **limiter** au maximum son **empreinte sur l'environnement**.

- ◆ La mise en place d'une filière boue permet d'améliorer la qualité l'eau rejetée à la rivière : elle ne comprend plus de **particules en suspension**. Les boues produites par ce traitement sont **déshydratées** et **éliminées** selon les normes en vigueur, le compostage avec les déchets verts à ce jour.
- ◆ L'usine a été pensée pour être la **moins énergivore** possible : pompes plus performantes, pompage de nuit, chauffage des bureaux grâce aux calories des eaux de la Touvre, aération naturelle...
- ◆ Un soin tout particulier a été porté à l'architecture de l'usine, qui se trouve dans le périmètre de **protection de deux monuments historiques**, l'église de Touvre et le manoir de la Lèche. Les bâtiments ont été étudiés en concertation avec l'Architecte des Bâtiments de France pour une intégration paysagère et patrimoniale harmonieuse.



Ce qu'il faut aussi savoir

...sur l'usine du Pontil et sa modernisation, mais aussi pour mieux comprendre comment une eau potable de grande qualité arrive jusqu'à votre robinet

○ ○ ○

L'usine du Pontil dessert 24 communes de GrandAngoulême

Angoulême, Fléac, Linars, Saint-Yrieix, Saint-Saturnin, Trois-Palis, Mornac, Touvre, Magnac-sur-Touvre, Ruelle-sur-Touvre, L'Isle-d'Espagnac, Soyaux, Saint-Michel, La Couronne, Nersac, Garat, Bouèx, Dirac, Dignac, Torsac, Sers, Vouzan, Gond-Pontouvre, Puymoyen... ainsi que trois autres communes, extérieures à l'agglomération : Chazelles, Pranzac et Bunzac.

Le cycle de l'eau

Les différentes unités de production d'eau potable de l'agglomération alimentent les **29 châteaux d'eau** de GrandAngoulême, grâce à **1800 km de canalisations d'eau potable**. Chacun de ces châteaux d'eau alimente les foyers qui lui sont rattachés. Après utilisation, l'eau usée est dirigée, par **856 km de canalisations**, vers les stations d'épuration où elle est traitée avant de réintégrer les cours d'eau.

Chiffres clés de l'usine



Capacité de production horaire : entre 400 et 2 000 m³/h



Capacité de production journalière : jusqu'à 40 000 m³/j



Capacité de production annuelle : 8 212 500 m³/an



Pertes en eau : entre 2,7 et 5,3% du volume prélevé



Pourcentage en résidus secs des boues déshydratées : supérieure à 30%

Chiffres clés du chantier



27 M € : Budget total de l'opération avec le concours financier de l'Agence de l'eau Adour Garonne et de l'État



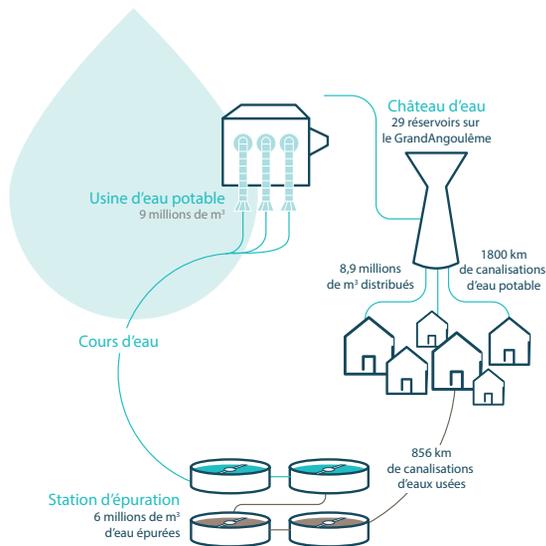
45 ouvriers sur le site en période de pointe



25 entreprises locales qui ont travaillé sur le projet, à hauteur de 4,9 M d'€



12 455 heures d'insertion réalisées sur le chantier



Les mesures de protection des sources de la Touvre

La protection du captage des sources de la Touvre fait également partie des mesures mises en place par GrandAngoulême pour protéger la ressource en eau. Une protection qui doit tenir compte de l'origine spécifique des sources : le Karst de La Rochefoucauld.

Le Karst de La Rochefoucauld

Le Karst de La Rochefoucauld, qui donne naissance à la Touvre grâce à **trois sources**, le Bouillant, le Dormant et la Fontaine de Lussac, couvre une superficie de **1500 km², sur 3 départements** : la Charente, la Dordogne et la Haute Vienne. Sur l'ensemble de cette aire, le système karstique de la Touvre est alimenté tout à la fois par des **eaux souterraines** et par des **eaux de surfaces** : les précipitations, qui s'infiltrent dans des fissures de la roche s'ajoutent aux apports de deux cours d'eau principaux, la Tardoire et le Bandiat, et dans une moindre mesure, par la partie amont de l'Échelle, et par la Bonnière.



Plusieurs niveaux de protection

- ◆ Un **périmètre de protection immédiate** de 4600 m², le long des berges de la Touvre où toutes les activités, hormis celle de production d'eau potable, sont interdites ;
- ◆ Un **périmètre de protection rapprochée**, de 7,5 ha, où certaines activités sont interdites et d'autres restreintes ;
- ◆ Un **périmètre de protection éloignée**, sur 28 communes et 507 km², où s'applique la réglementation générale (pollution des cours d'eau, police du maire, gestion des rivières,...).

Une étude pour aller plus loin

Avec l'appui de l'Établissement Public Territorial de Bassin (EPTB) Charente, GrandAngoulême mène actuellement une étude pour **mieux protéger** ce captage sensible, qui s'étend bien au-delà de son périmètre de compétence. **Deux bureaux d'études** travaillent actuellement sur l'aire d'alimentation retenue pour l'étude, soit 1500 km² environ, avec la participation de tous les acteurs concernés.

L'approvisionnement des 14 autres communes du territoire

Il existe 4 autres ressources sur le territoire de GrandAngoulême :

- ◆ La Couronne et Nersac sont alimentés par un mélange d'eau entre les sources de la Touvre et la source du Ponty, située sur Mouthiers-sur-Boëme.
- ◆ Le captage de la Grange à l'Abbé sur Saint-Yrieix dessert une grande partie de cette commune, la moitié de Fléac et la partie sud est de Marsac.
- ◆ Les communes de Balzac, Brie, Champniers, Jauldes sont alimentées, tout ou partie, par deux forages dans le Karst de La Rochefoucauld : Chamarande sur Champniers et Maine Joizeau sur Brie.

Pour les autres communes, l'eau est achetée à des collectivités extérieures :

- ◆ Syndicat d'eau Nord-Ouest Charente pour Vindelle et les zones nord de Balzac et Champniers
- ◆ Syndicat d'Eau Sud Charente pour Plassac-Rouffiac, Rouillet-Saint-Estèphe, Claix, Voeuil & Giget et Mouthiers-sur-Boëme (eau des forages du Turonien)
- ◆ Grand Cognac pour Sireuil (eau des captages en nappe alluviale du fleuve Charente)
- ◆ Communauté de Commune du Rouillacais pour Marsac et Asnières-sur-Nouère (puits de Bignac - nappe alluviale du fleuve Charente).
- ◆ Syndicat d'Eau Sud Charente pour Voulgezac (eau de forage de Gurat et eaux souterraines du Turonien). ●

L'Usine du Pontil, un travail d'équipe !

Pour concevoir et mener à bien la restructuration de l'usine d'eau potable du Pontil, la Direction du Cycle de l'Eau de GrandAngoulême a travaillé pendant toute la durée du projet en partenariat avec la SEMEA, l'opérateur qui en assure l'exploitation.

« Rappelons tout d'abord que la SEMEA est une Société Publique Locale (SPL), détenue à 100% par GrandAngoulême, qui assure la production et la distribution de l'eau potable sur 27 des 38 communes de l'agglomération. C'est donc bien une entreprise publique et non un acteur privé, beaucoup plus un partenaire qu'un prestataire. Il était tout à fait naturel de l'associer au projet dès qu'il a été décidé. La participation du futur exploitant était une vraie valeur ajoutée. » **Frédéric**

« Ce statut de SPL permet une grande flexibilité dans les échanges : là où une entreprise privée recherche logiquement la rentabilité, une SPL recherche aussi l'intérêt général sur le long terme et peut contribuer à faire baisser les factures. C'est dans cette optique qu'a travaillé notre directeur technique Julien Sarda, correspondant de la direction du Cycle de l'eau pendant toute la durée des travaux avec l'appui de Vincent Andrieux, le responsable du service production.

Nous avons travaillé ensemble, en pleine concertation, main dans la main. » **François**

« Lorsque la restructuration a été décidée en 2016, la direction du Cycle de l'Eau, qui en est le maître d'ouvrage, a commencé par affiner le projet : financement, définition des besoins et des enjeux.

Nous avons entre autres lancé un marché de maîtrise d'œuvre, trois autres pour les travaux qui ont débuté en 2019. Bien sûr, tout au long de ce processus, nous avons travaillé avec les élus, les services financiers, les services techniques, l'urbanisme, les bâtiments de France, la mairie de Touvre, le Département pour la route... » **Delphine**

« Pendant les travaux, nous avons apporté la vision de l'exploitant, pour adapter les choix techniques et les rendre pratiques au quotidien : au final, c'est l'exploitant qui utilise

l'outil. Nous avons également l'enjeu de nous imprégner des installations, bien les connaître pour bien les utiliser et les entretenir, mais aussi prendre en compte la formation de l'équipe pour la faire monter en compétence sur de nouveaux procédés de traitement et équipements. » **Vincent**

« En conclusion, nous sommes tous d'accord pour dire que ça a été un chantier passionnant qui nous a marqué, mais qui ne nous fait pas oublier que les enjeux pour la qualité de l'eau dans l'avenir restent prépondérants » **Delphine, Frédéric, François et Vincent. ●**

A photograph showing four people standing in a row outdoors. From left to right: a woman in a yellow high-visibility jacket and white helmet; a man in an orange high-visibility jacket and blue helmet; a man in an orange high-visibility jacket and white helmet; and a man in a red high-visibility jacket and white helmet. They are standing in front of a light-colored tiled wall with some plants. The photo is partially obscured by a teal wavy graphic element.

Delphine Mazeau,
Responsable Service Eau Potable,
ressource et stratégie, Direction
du Cycle de l'Eau de GrandAngoulême

François Gilbert,
Directeur SEMEA

Vincent Andrieux,
Responsable service production SEMEA

Frédéric Gauthier,
Directeur du Cycle de l'Eau de GrandAngoulême

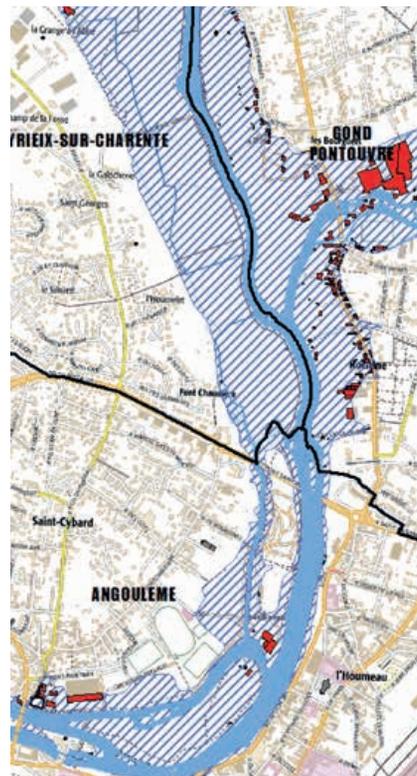
Quand la Charente et ses affluents débordent...

Les constats

Entre octobre et décembre 2023, ce sont environ **530 mm de pluie** qui sont tombés, soit **plus de la moitié** de la **pluviométrie moyenne annuelle** du secteur. Les longues pluies abondantes de la fin novembre ont ré-humidifié les sols. Ce qui n'a pas été absorbé est venu gonfler la Charente et a conduit à une **première crue** assez commune, **naturelle** et **saine** pour le fleuve. Cependant, les sols ainsi saturés, n'ont pas pu infiltrer les pluies répétées de décembre, ce qui a donné lieu à une crue différente, due tout à la fois à un débordement rapide des différents cours d'eau et à la remontée des nappes.

Le 15 décembre à 1h30, **le fleuve atteignait 4,77m** à l'Houmeau. Inférieure de 8 cm à celle de février 2021, il s'agissait d'une **crue** fréquente et **non pas exceptionnelle***. L'inondation a tout de même impacté plusieurs secteurs urbanisés à Gond-Pontouvre (route de Vars) et à Angoulême (Boulevard Besson Bey, quartier du musée de la BD). Même cas de figure au Lion de Saint-Marc avec l'Anguienne ou à Breutry et à Bourrisson avec la Charraud.

Dans ces situations, les agents et astreintes concernés sont mobilisés longuement et à toute heure de la journée. Chacun dans son domaine constate, sécurise, manœuvre les ouvrages ou pompe l'eau...



Boulevard Besson Bey, Angoulême



Route de vars à Gond-Pontouvre

La prévention

En décembre dernier, le Conseil Communautaire délibérait en faveur du projet de Programme d'Actions de Prévention des Inondations (PAPI)** porté par l'Établissement Public Territorial du Bassin Charente. L'une de ces actions prévoit de diagnostiquer, **de 2024 à 2029**, la **vulnérabilité des bâtis** exposés à une crue de période de retour de 20 ans. Ce diagnostic sera mené dans les communes riveraines du fleuve, depuis Gond-Pontouvre jusqu'à Sireuil. L'objectif : **préconiser au propriétaire** du bien un certain **nombre de travaux** de réduction de la vulnérabilité, en partie financés. ●

*La période de retour est la probabilité de récurrence d'un événement. Par exemple, une crue vingtennale a, chaque année, 1 chance sur 20 de se reproduire. On peut parler de crue exceptionnelle lorsque cette période de retour dépasse 15 à 20 ans.

**PAPI complet Charente - EPTB Charente (fleuve-charente.net)



Gestion des milieux aquatiques

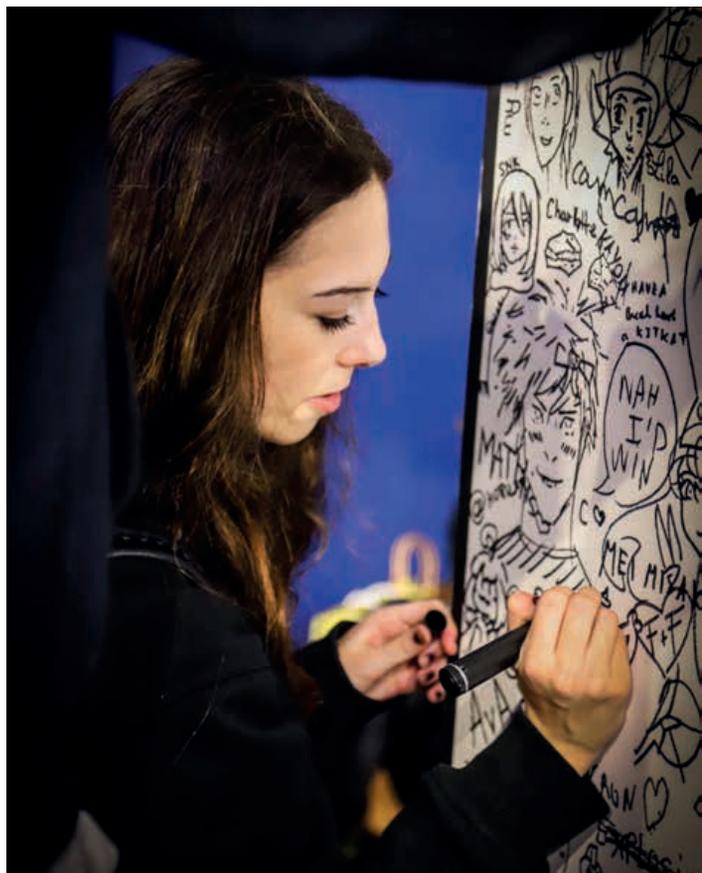
Le Syndicat du Bassin des Rivières de l'Angoumois (SYBRA) prévoit cette année de **nombreux travaux de restauration des milieux aquatiques**, sur les secteurs suivants :

- **L'Anguienne** à Soyaux (4 secteurs, 825m au total),
- l'aval du **Bac du Chien** à Ruelle (130m),
- l'amont de la **Boème** (850m),
- l'amont des **Eaux Claires** (450m),
- **L'Échelle** à Boueux (220m),
- **La Nouère** en amont de la RN141 (500m)
- **Le Viville** à Champniers (2 secteurs, 250m).

Les riverains concernés seront informés de ces travaux au préalable. ●

Festival International de la Bande Dessinée 2024

Le FIBD ouvrait cette année l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, cette alliance artistique et sportive dont la vocation est de fédérer, autour des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, un grand nombre d'actrices et d'acteurs de la culture. Tout le monde était au rendez-vous pour fêter dignement cet événement : les bulles, les expositions, les spectacles, les autrices et les auteurs bien entendu... sans oublier le soleil qui s'est invité dans les rues d'Angoulême.







Portrait d'entreprise

Toku, ou le chaînon manquant de l'animation...

○○○

...car parmi les quelque 50 studios d'animation installés sur le territoire de GrandAngoulême, aucun ne travaillait l'animation en volume, la "stop-motion". Une absence que Toku est venu combler.



Toku, c'est avant tout une équipe de passionnés de **stop-motion** : pour les non-initiés, "Wallace et Gromit", dont le premier opus remonte aux années 80, est sans doute la référence la plus connue, avec ses personnages en **pâte à modeler animés** image par image.

Cinq mordus

Ils s'appellent Laure Clemeanceau-Madia, Prune Stozzi, Sylvain Delcourt, Sam Dhaussy et Xavier Truchon. Tous les cinq travaillent aujourd'hui dans le monde de l'animation et vivent à Angoulême. Après avoir déployé leur technique préférée pour d'autres dans le cadre de l'association **Dynamotion** pendant plusieurs années, ils ont sauté le pas pour créer Toku.

"Notre objectif avec Toku, explique Xavier Truchon, c'est d'installer sur le territoire de GrandAngoulême, un véritable bassin d'emploi pour la stop-motion, ce petit bastion dans le monde de l'animation. Nous sommes certains que cette technique intéresse de nombreux créateurs."

De nombreux projets de développement

La toute jeune entreprise travaille déjà à 5 projets de développement interne, 2 séries et 3 court-métrages, ainsi que 2 projets en coproduction. Toku vient d'en déposer 2 auprès du Centre National du Cinéma et de l'image animée. Le premier, un **western végétal**, "Bienvenue à Végétown", est une série destinée au 8/12 ans, qui met en garde de façon humoristique contre les préjugés, au travers des aventures de Jane, une ravissante fraise bien sucrée.

Toku est installé au Technoparc Krysalide et accompagné par Eurekatech. Le studio faisait partie de la première promotion de l'incubateur des Industries Culturelles et Créatives Wizz et a remporté un prix de 8 000 € lors de l'Appel à Projet Innovation de GrandAngoulême en 2022.

tokustudio.com
 info@tokustudio.com
 07 81 89 98 98



Le second projet, "Le marais", est une **fable en patois charentais** qui parle transmission et écologie dans un décor inspiré par les marais poitevins.

"Nous sommes aujourd'hui en recherche de financement et la prochaine étape sera de développer des teasers de 2 minutes qui nous permettront d'aller chercher des partenaires pour la production et la diffusion. Il faut vendre l'idée et l'histoire, mais aussi convaincre qu'elles sont magnifiées par l'animation en volume. La stop-motion est une technique très riche, entre la prise de vue réelle et l'animation. C'est de l'artisanat, pour nos marionnettes et nos décors - sculptés, peints, en bois, papier mâché, pâte à modeler... - qui s'ouvre sur les nouvelles technologies comme l'impression 3D et tout le champ des possibles qu'elle offre en termes de recherche et développement mais aussi en termes de projets : la XR et la réalité virtuelle, le jeu vidéo..."*

Et même si nous avons des tas de nouveaux projets en réserve, nous sommes toujours à l'écoute de nouvelles idées. Il ne faut pas hésiter à venir nous rencontrer pour en parler." ●

*eXtended Reality : réalité étendue



Seemi, moderniser l'outil de production...

○ ○ ○

La SEEMI, Société d'Étude, d'Équipement et de Modernisation Industrielle, a installé une partie de ses bâtiments de production dans le parc d'activités Euratlantic. Cette entreprise, à la clientèle internationale, aura 60 ans cette année.

Le métier de SEEMI est de concevoir et de réaliser des **systèmes de manutention** et de **palettisation automatiques**... "autrement dit, explique Xavier Vigneras, son dirigeant, nous fabriquons des machines qui permettent de transporter au niveau du sol des charges lourdes d'un point A à un point Z, avec des changements de direction, des possibilités de stockage, d'élévation..."

Des solutions clé en main...

SEEMI livre une solution personnalisée aux problématiques de ses clients : **conception**, réalisée par ses bureaux d'études – en mécanique et en schéma électrique, en automatisation, en informatique pour l'interface homme/machine- puis la



fabrication : découpe au laser, chaudronnerie, peinture, câblage et assemblage et enfin installation chez le client où l'entreprise effectue aussi la maintenance et d'éventuels dépannages. Les clients de SEEMI sont à 90% des producteurs de carton ondulé, principalement situés en Europe et en Afrique du Nord, mais on peut citer également Nestlé, Yves Rocher, Royal Canin, Coca Cola, La Banque de France...

Améliorer l'outil de production

Le nouveau bâtiment de Fléac est l'une des étapes d'un programme plus global de modernisation de l'outil de production, un outil qui permet déjà à SEEMI d'être **autonome** à presque 100%. "La sous-traitance est principalement traitée par des sociétés du groupe : la Chaudronnerie de l'Angoumois, installée dans les anciens locaux de Nidec-Leroy Sommer aux Agriers et Deville-Bess, à Piégut en Dordogne, qui fait de l'usinage en mécanique de précision." Face à l'impossibilité de mettre aux normes l'actuel bâtiment de la Couronne pour accueillir le nouvel équipement de peinture, l'entreprise a **acheté un terrain de 33 000 m²** sur le parc d'activité Euratlantic. Le nouveau bâtiment, de 3800 m², obéit aux normes actuelles que ce soit pour la ligne de poudrage semi-automatique (peinture thermo-laquée), ou pour la cabine de peinture liquide destinée aux grosses pièces, jusqu'à 6 m par 9. Une équipe de montage y travaille également. À terme, ce premier bâtiment sera agrandi pour atteindre 11 000 m², dans lesquels s'installera la totalité de l'activité de l'entreprise. ●



Euratlantic : il reste de la place !

L'extension du parc d'activités est désormais ouverte à la commercialisation. Outre un emplacement géographique qui offre une vraie plus-value, avec ses **accès directs** aux axes de transports reliant Angoulême et Cognac ainsi qu'à la nationale 10 (Poitiers-Bordeaux), Euratlantic bénéficie du dynamisme insufflé par les **27 entreprises** déjà installées.



Contactez Carine Geffroy pour en savoir plus sur les disponibilités et les avantages du parc : c.geffroy@grandangouleme.fr



Économie

Territoires d'Industrie Une stratégie de reconquête industrielle par les territoires



Le territoire Angoulême-Cognac, qui regroupe **GrandAngoulême**, **Grand Cognac**, **La Rochefoucauld Porte du Périgord** et le **Rouillacais**, a été officiellement retenu pour participer au nouveau programme national "Territoires d'Industrie" qui vise à accompagner et à renforcer la compétitivité des territoires en soutenant des **projets industriels innovants et structurants**.

Le territoire Angoulême-Cognac entend tirer pleinement partie de cette reconnaissance pour **dynamiser** son économie locale, créer des emplois durables et se positionner en tant que pôle d'excellence industrielle. La définition détaillée des projets spécifiques qui bénéficieront du soutien du programme est en cours, en étroite collaboration avec les acteurs locaux, les entreprises et les parties prenantes du territoire. La technopole **Eurekatech** a été mandatée pour animer et coordonner le plan d'action. ●

Plus d'informations : Pierre Foucault, Chef de projet Territoires d'Industrie
p.foucault@eurekatech.fr



Hermès recrute!

Hermès, construire des parcours cousus main



Tous artisans, pourquoi pas vous ?

La Maroquinerie du Sud-Ouest est composée de 3 sites, à Montbron (16), à Nontron (24) et à Saint-Junien (87) et bientôt d'un 4^e à l'Isle d'Espagnac (16).

Dans ce cadre, nous recruterons **150 nouveaux artisans** par an, avec ou sans expérience, au cours des prochaines années ! (sellerie-marroquinerie, coupe, piquage)

Rendez-vous sur notre site employeur : **talent.hermes** pour découvrir toutes nos offres !



© Hermès et/ou ses sociétés affiliées. Tous droits réservés. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la société Hermès, 23 avenue de France, 75002 Paris, France, est formellement interdite.

Entreprenez vos métiers sur hermes.recruitment

Le concours "IMPACT - Innover pour les transitions" est lancé !

En 2024, GrandAngoulême relance son **concours dédié à l'innovation et à l'émergence de projets vertueux pour notre territoire**.

Créateurs d'entreprise, entrepreneurs en phase de développement, vous pouvez candidater **jusqu'au 30 juin 2024** !

Objectifs :

- Contribuer à l'émergence ou à la consolidation de 5 projets, qui devront intégrer une innovation, sous l'angle technologique ou en termes de process, d'usages...
- Mettre en valeur l'apport des solutions des entreprises et des entrepreneurs pour répondre aux grands enjeux environnementaux, sociaux et sociétaux.



50 000 €
de dotations

+
un accompagnement des équipes de l'agglomération, d'Eurekatech et de nos partenaires

Le montant maximum par projet est de 10 000 €.

Le jury se réunira en septembre. ●

Informations et candidatures :
entreprendre@grandangoulême.fr
contact@eurekatech.fr



Économie sociale et solidaire



Le Relais, pour une mode écologique, économique et sociale !

Le **Relais Gironde** est une **entreprise d'insertion**, dont l'objectif est d'accompagner des personnes éloignées de l'activité professionnelle vers des **emplois durables** ou de la **formation**. Vous connaissez déjà ses bornes blanches qui lui permettent de collecter vêtements, chaussures et linge de maison, mais saviez-vous que le Relais gère également **six boutiques solidaires**, dans lesquelles se retrouvent une partie des dons. L'une de ces friperies solidaires est installée à Angoulême : **DING FRING au 43 rue Goscinny**.



La vente en boutique permet d'offrir une **seconde vie** aux textiles et d'assurer la fiabilité du modèle économique pour créer des emplois en insertion. Vous pouvez y retrouver des vêtements homme, femme et enfants, des marques, des accessoires, de la maroquinerie, des chaussures, du vintage... L'objectif du Relais est de proposer une offre à **bas prix**, accessible à tous. ●



De nouveaux lieux d'accueil pour le PLIE

Vous avez plus de 25 ans et vous êtes demandeur d'emploi de longue durée (inscrit depuis plus de 12 mois à France Travail), bénéficiaire du RSA, résident d'un quartier prioritaire de la Politique de la Ville ou bénéficiaire de l'obligation d'emploi de travailleur handicapé (BOETH), et vous souhaitez être accompagné dans vos démarches ? Le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE) peut **vous conseiller** dans vos **démarches d'accès à l'emploi**.

En plus des **permanences** qui existent déjà à Angoulême, Soyaux, Dirac et Saint-Yrieix, les accompagnateurs du PLIE vous accueillent désormais à **l'Espace France Services de Brie** et au **Centre Communal d'Action Sociale de Ruelle-sur-Touvre**. ●

 Plus d'information : a.burdon@grandangouleme.fr



N'oubliez-pas...

...les règles à respecter pour déposer vos dons dans les bornes ! Le Relais : le **linge lavé et séché**, ainsi que les **chaussures attachées** par paires, doivent être déposés dans des sacs poubelles fermés de **30L maximum**. ●

 www.lerelais.org/oudonner.php



Chantier Renaudin, c'est parti !

Le dernier ilot du projet "Gare d'Angoulême" porté par l'agglomération démarre ce printemps.

Au cœur du quartier de l'Houmeau, ce projet mené par **Redman** accueillera 5 bâtiments dont un hôtel 3*, le siège départemental de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Nouvelle-Aquitaine et un immeuble de bureau avec commerces. Rendez-vous au premier **semestre 2026** pour la fin du chantier. ●

 Informations et contact : ilot-renaudin@redman.fr



Habitat



GrandAngoulême Habitat change d'adresse !

Depuis début 2022, GrandAngoulême Habitat accompagne, **sans condition de ressource**, les habitants du territoire dans leur **projet de rénovation**. Ce service public gratuit, labellisé **France Renov**, vous propose un accompagnement en plusieurs étapes, de la simple information (conseils technique et financier) jusqu'au rendez-vous avec l'un de nos techniciens pour des conseils personnalisés.

Ce printemps, GrandAngoulême Habitat déménage. À compter du 2 mai, vous retrouverez vos conseillers dans leurs nouveaux locaux, **10 boulevard de la République** à Angoulême.

Les horaires restent les mêmes.

- Lundi : fermé
- Mardi / mercredi / jeudi : 9h-13h / 14h-17h30
- Vendredi : 9h-13h / 14h-16h30 ●

📞 05 86 07 20 66
grandangouleme.habitat@grandangouleme.fr



Le permis de louer, pour lutter contre l'habitat indigne

Plusieurs communes de l'agglomération ont mis en place le **Permis de Louer** sur des périmètres bien définis de leur centre-ville : La Couronne, Angoulême, Gond-Pontouvre, l'Isle -d'Espagnac, et Ruelle sur Touvre. Soyaux a rejoint la démarche le 1^{er} janvier 2024 sur deux secteurs de son territoire : Lilas Vaucouleurs et Vieux Bourg.

Sur des périmètres définis de ces communes, il est obligatoire, avant toute mise en location, de déposer une **demande d'autorisation**



auprès de la Mairie, afin de vérifier que le logement répond aux **critères de décence** (surface minimale, conformité des installations électriques et gaz, performance énergétique...).

Pour rappel, l'absence de demande d'autorisation préalable de mise en location vous expose à une **amende administrative** qui peut aller jusqu'à 5 000 €. ●

📞 **Pour tout savoir sur les périmètres et les détails de la procédure, rendez-vous sur le site de GrandAngoulême : Permis de louer - GrandAngoulême grandangouleme.fr**

Vous y trouverez les informations nécessaires et la démarche à suivre pour chaque commune.



Jeunesse



Des Relais Petite Enfance (RPE)* à votre service

Vous allez devenir parents ou l'êtes déjà, ...

Vous voulez obtenir des renseignements sur les différents **modes d'accueil** du territoire (crèches, assistantes maternelles...). Vous avez besoin d'être accompagné dans votre rôle d'employeur d'une assistance maternelle... Vous vous posez des **questions** sur l'éducation de votre jeune enfant...

Vous êtes assistante maternelle agréée ou vous souhaitez le devenir, ...

Vous désirez savoir comment on le devient... Vous souhaitez avoir des informations sur ce statut et la législation qui l'encadre... Vous voulez profiter d'un **espace de rencontres** et de partage (matinées jeux, sorties...), d'un **lieu de réflexion** sur vos pratiques professionnelles... Vous avez besoin d'un service de médiation... ●



Les RPE de GrandAngoulême et de son territoire sont là pour vous **accompagner**, vous **informer**, vous **renseigner**, vous **répondre**, vous **écouter**, vous **accueillir**.

- **Angoulême :**
05 45 38 71 44 / 06 12 90 43 23 (sud)
05 45 38 70 74 / 06 25 85 76 35 (nord)
- **Champniers :** 05 45 68 71 62
- **Dignac (RPE GrandAngoulême) :**
05 45 66 29 49 / 06 16 89 05 98
- **L'Isle-d'Espagnac, Ruelle sur Touvre, Mornac :**
05 45 68 79 58 / 06 25 16 33 55
- **La Couronne :** 05 45 21 81 88
- **Nersac :** 05 45 90 64 07
- **Roulet St-Estèphe (RPE GrandAngoulême) :**
05 45 21 80 19 / 06 32 00 46 57
- **Soyaux :** 05 45 97 39 74



Plus d'espace pour le Relais Petite Enfance à Dignac

Depuis 2007, Le **Relais Petite Enfance (RPE)** couplé au **Lieu d'Accueil Enfants Parents (LAEP)** communautaire situé à Dignac offre un **lieu de ressources** aux habitants du territoire dans la salle socio-culturelle communale du **10 rue des Écoles**. Pour répondre au nouveau référentiel National des Relais Petite Enfance en vigueur depuis 2021, la commune de Dirac a engagé des travaux dans une salle contiguë, de manière à aménager un **bureau clos**, qui garantit une meilleure confidentialité des échanges, ainsi qu'un **espace dortoir**, qui respecte davantage les conditions d'hygiène et de confort attendues. ●

*RPE (Relais Petite Enfance) Services gratuits à votre disposition, agréés par la Caisse d'Allocations familiale en partenariat avec les collectivités locales.



Le 16 mai à 19h30, la Nef

Le CIJ fait sa crise !

Les jeunes, leurs désirs, leurs passions, leurs talents, sont au cœur de la vie du Centre d'Information Jeunesse, depuis 40 ans déjà ! Ils seront donc tout naturellement à l'honneur, le 16 mai pour prendre possession de La Nef et fêter **40 ans d'accompagnement de l'émulation de la jeunesse !** Au programme : défilé, sérigraphie, courts-métrages, tatouages éphémères, expositions, clean walk*, créations artistiques, démonstrations, spectacle de feu... et bien sûr, concerts ! ●

Entrée gratuite - Possibilité de restauration sur place
Navette retour gratuite à la fin du concert
Plus d'info : info-jeunesse16.com

*ramassage de déchets dans un lieu public





Le printemps... la saison rêvée pour faire moisson de culture

Des spectacles pour les petits comme pour les grands, du théâtre, de la musique, et des arts plastiques... aux beaux jours, les jolis rendez-vous avec le savoir et la beauté se multiplient.

Du côté de l'Alpha



Petites Oreilles en Goguette et les médiathèques s'émerveillent

Jusqu'au 1^{er} juin, le festival Petites Oreilles en Goguette (POG) propose un éventail de projets d'éveil artistique et culturel à destination des plus jeunes (0 - 5 ans). Poussez la porte de vos médiathèques sur tout le territoire du Grand Angoulême et venez partager de beaux moments d'échanges et d'émerveillement. Tout est gratuit, composez votre programme.



Inscription auprès de votre médiathèque de proximité. Jusqu'au 1^{er} juin.



Festival Hors-Jeux, l'Alpha s'associe au Bêta !

L'association Saxifraga, qui anime le Bêta, organise la seconde édition du festival Hors-Jeux ! Du 17 au 19 mai, 3 jours de fête sur la place de L'Houmeau à Angoulême.

Au programme : spectacles de rue, concerts, écoutes radio, librairie itinérante, buvette et restauration, bac à sable, dôme géodésique, jeux en bois, caravanes, fanzines, ateliers, skatepark, toilettes sèches...



Du 17 au 19 mai, Place de l'Houmeau



En route pour Musiques Métisses

L'Alpha s'associe cette année au festival Musiques Métisses et vous propose deux rendez-vous en forme de mise en bouche, avant le festival qui aura lieu du 6 au 8 juin prochain.

- Rendez-vous le samedi 27 avril à 16h à la médiathèque pour un "Alpha M... le balafoon", pendant lequel Mickaël Ledru viendra partager avec enthousiasme sa passion pour cet instrument traditionnel Mandingue.
- Le samedi 1^{er} juin à 16h, le programmateur du festival, Patrick Duval, vous fera découvrir les artistes invités lors de cette 48^{ème} édition de Musiques Métisses, à travers une sieste musicale haute en couleurs !



Samedi 27 avril, 16h à l'Alpha
Samedi 1^{er} juin, 16 h à l'Alpha
Entrée libre.

L'Alpha met gratuitement le numérique à la portée de toutes et tous



Vous avez des questions sur votre smartphone, votre tablette ou votre ordinateur, ou sur le monde numérique en général ? Vous avez un souci informatique ou une démarche administrative qui nécessite un dépannage de premier niveau ? Les Coups de pouce sont faits pour vous !



Les coups de pouce numérique de l'Alpha : le mardi de 14 à 16h, le vendredi de 15 à 17h et le samedi de 16 à 18h, dans la limite de 20 minutes par personne.

Nouveau !

Vous souhaitez aller plus loin et profiter d'un accompagnement individuel et personnalisé pour vous familiariser avec le numérique, prendre en main un logiciel particulier ou vous perfectionner sur son utilisation ? Céline et Marc, les animatrice et animateur numérique de l'Alpha sauront s'adapter à votre niveau ou à votre projet.



RDV possibles tous les matins d'ouverture de l'Alpha entre 10h et 12h.
Prenez rendez-vous au 05 45 94 56 00 ou à l'accueil de l'Alpha.

Pour les artistes en devenir

À Dirac, les ateliers de l'école d'art sont aussi un lieu d'expositions

En parallèle aux ateliers et aux rencontres, l'école d'art de GrandAngoulême organise également des expositions aux ateliers de Dirac. Cette année, le public a pu découvrir le travail de l'autrice-illustratrice angoumoisine Aude Samama, qui a accompagné tous les publics de l'école pendant l'année scolaire.

L'exposition de fin d'année se tiendra elle aussi aux ateliers de Dirac.

Du 30 mai au 15 juin, tous les ateliers publics, enfants comme adultes, de l'école se réunissent sous la même thématique "Étonnants voyageurs" et investissent les espaces intérieurs, comme extérieurs pour présenter le travail de l'année au public. Toutes les disciplines de l'école dialoguent pour composer un harmonieux parcours artistique.



🗓 Du jeudi 30 mai au samedi 15 juin. Du mercredi au vendredi de 10h à 17h, le samedi de 9h30 à 12h30. Ateliers de l'école d'art, route de la Boissière à Dirac.

Les cafés du mardi

Pour consolider la dynamique qui s'est créée pendant l'été, entre les jeunes artistes en résidence au Labo de Basseau et les structures associatives du quartier, un partenariat a vu le jour pour continuer à montrer aux habitants les réalisations des élèves. Chaque mardi, à partir du 9 avril, l'école d'art et l'épicerie sociale de Basseau offriront un

café aux habitants et aux élèves après le déjeuner pour une pause conviviale. Premier rendez-vous, le 9 avril avec la découverte de travaux d'étudiants de la classe prépa, dont des réalisations inspirées de la friche des Moulines.

🗓 RDV à l'épicerie sociale 6 rue Charles de Foucauld, le mardi à 13h30. ecole-art-grandangouleme.fr



Pour les lycéens qui visent une école supérieure d'art et de design

L'école d'art leur propose deux formules pour préparer les concours d'entrée :

- Un parcours d'orientation, à partir de la seconde, offre un apprentissage au sein d'ateliers de pratiques artistiques, avec l'objectif de faire émerger un dossier personnel.
- Une classe préparatoire, à temps complet après le baccalauréat, agréée par le Ministère de la culture, prépare aux concours des écoles supérieures d'art et de design. Un travail en ateliers accompagne les étudiants dans l'élaboration du dossier de travaux personnels.

🗓 L'entrée dans cette classe préparatoire repose sur des entretiens de motivation programmés le 16 et 14 mai ou le 5 juillet 2024.



Les Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle en forum

Le forum des PEAC 2024 aura lieu au conservatoire Gabriel Fauré le mardi 14 mai 2024 à partir de 17h30. L'occasion de découvrir les projets artistiques et culturels proposés pour l'année 2024/2025 et de rencontrer artistes et acteurs culturels.

Les soirs bleus font désormais partie des joies de l'été

Ils nous reviennent du 15 juin au 28 septembre 2024, installant leurs tréteaux cette année encore, pour votre plus grand plaisir, dans les 38 communes de GrandAngoulême. Grâce à ces rendez-vous culturels aujourd'hui incontournables, toute la famille pourra applaudir gratuitement spectacles et concerts tout au long de l'été.

Rendez-vous à Garat le samedi 15 juin prochain pour le lancement de la 6^e édition !

🗓 Samedi 15 juin, Garat, soirée d'ouverture des Soirs Bleus. Programme complet sur soirsbleus.grandangouleme.fr





Culture

Le conservatoire Gabriel-Fauré vogue encore vers la Nouvelle-Angoulême

Le conservatoire poursuit le projet pédagogique "Le songe de François 1^{er}", porté par son département de musiques anciennes, dans le cadre de la commémoration du 500^e anniversaire de la découverte de la baie de New-York par Verrazano, le 17 avril 1524. Une découverte qui résonne tout particulièrement pour notre territoire, car c'est François 1^{er}, né à Angoulême, qui commandait alors la traversée de Verrazano. En hommage au souverain, celui-ci avait donné à la baie de l'Hudson, le nom de "Nouvelle-Angoulême".



Projet multifacettes, "Le songe de François 1^{er}" se déroule sur toute l'année scolaire 23/24, qu'il parsème de nombreuses manifestations, au nombre desquelles :

- **Un nouveau concert de Frank Calberg.** En novembre dernier déjà, le pianiste de jazz New-yorkais est venu à la rencontre du Big Band dirigé par Didier Fréboeuf et les musiciens du big band ont travaillé toute l'année sur ses morceaux. Frank Calberg reviendra pour un concert final le jeudi 27 juin.

Jeudi 27 juin, à l'auditorium du conservatoire. conservatoire.grandangouleme.fr et sur la page Facebook du conservatoire courant juin.

- **Un grand bal costumé "Renaissance"** Ce bal, qui sera le point d'orgue du projet, réunit les enfants de l'orchestre à l'école (OAE), les enfants du Parcours Éducation Artistique et Culturelle "costume et bal" et les élèves du conservatoire le samedi 29 juin. Pierre-François Dollé, maître de ballet, fera danser tout ce joli monde.

Réservation obligatoire. Samedi 29 juin, à la salle des fêtes de Fléac conservatoire.grandangouleme.fr et sur la page Facebook du conservatoire courant juin.

8 mars 2024 : GrandAngoulême s'engage pour l'égalité !

Dans le cadre de la journée internationale des femmes, le 8 mars, GrandAngoulême a souhaité mettre à l'honneur 9 femmes, dont 8 grandangoumoises. Pour elles, la culture de l'égalité, c'est tous les jours, et elles le prouvent au quotidien, en travaillant à sa défense, en lien avec nos établissements culturels !

Retrouvez leur parcours et nos actions sur grandangouleme.fr



Sport

Pour un printemps cavalier



Le mois d'avril annonce le printemps bien sûr mais aussi les vacances de Pâques qui invitent à l'évasion et à l'aventure. Le Centre Équestre de GrandAngoulême vous propose des stages d'équitation pendant les deux semaines des vacances scolaires d'avril. Au programme : des stages pour tous les niveaux, des initiations découvertes, dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Que vous soyez débutant ou cavalier confirmé, venez vivre des moments inoubliables, où complicité avec les chevaux et plaisir de l'équitation se conjuguent à merveille.

Et parce que les bons moments se préparent à l'avance, organisez dès à présent votre aventure équestre de l'année prochaine, en vous tenant informés des offres promotionnelles exclusives à venir. ●

Retrouvez-nous sur www.ucpa.com/centres-sportifs/centre-equestre-grandangouleme



Vos rendez-vous

PORTES OUVERTES

Au Conservatoire Gabriel-Fauré

Le samedi 4 mai de 9h30 à 19h, le conservatoire vous invite à découvrir l'ensemble des disciplines qu'il propose, mais également à vous divertir devant de nombreuses représentations.

Samedi 4 mai de 9h30 à 19h
Conservatoire Gabriel-Fauré,
place du conservatoire
à Angoulême

 Plus d'informations sur le site
et la page Facebook courant avril.



À l'école d'art

Le 15 juin l'école d'art ouvrira toutes grandes ses portes au Labo. L'école dévoilera à cette occasion le programme de ses ateliers publics 2024-2025 et sonnera l'ouverture des inscriptions pour la nouvelle année scolaire. Les curieux pourront en profiter pour s'essayer à diverses disciplines.

Samedi 15 juin de 10h à 17h
Le Labo, rue Antoine de Conflans
à Angoulême

L'UNIVERSITÉ EN ANGOUMOIS

Le luxe au programme de l'Université en Angoumois

Organisée par le Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême, l'Université en Angoumois permet à tous les curieux d'histoire, d'histoire de l'art, d'archéologie, de philosophie ou d'architecture d'entendre, sur un thème donné, les conférences de chercheurs de renom venus spécialement pour eux. Le thème transversal concocté cette année avec le Comité scientifique ? "C'est pas du luxe ! Patrimoines, luxe et sociétés : réalités, rêves et illusions".

La notion de luxe, caractérisée par l'acquisition d'objets coûteux et /ou la participation à des activités somptuaires réservées à de rares privilégiés, a toujours et partout constitué un écart par rapport à la norme. Parallèlement, le luxe exerce une fascination constante sur une majorité sociale qui en est exclue.

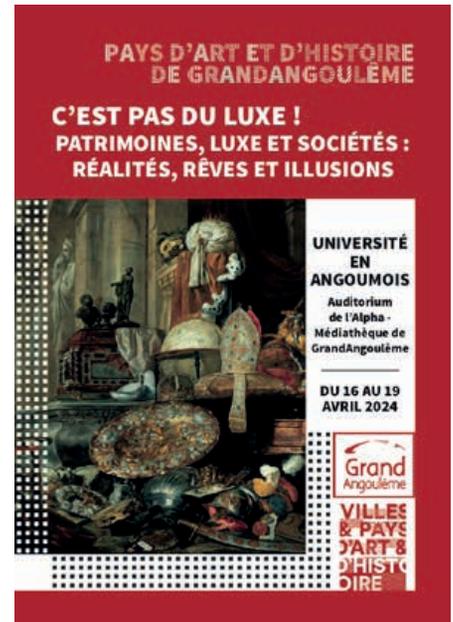
Si la conception contemporaine du luxe est avant tout matérialiste, nous n'oublions pas la dimension sacrée de son usage au cours du temps, ni ne mettrons de côté l'utilité et la nécessité des rêves qui l'accompagnent. L'Université en Angoumois proposera autour de ce thème complexe 14 conférences sur des sujets très divers : Le Paléolithique, un monde sans luxe ? Le Moyen Âge, un produit de luxe ! Luxe et art contemporain : alliance créative ou paradoxale, Luxe et passions...vaines ? tristes ? joyeuses ?...

Ne manquez pas non plus le spectacle créé tout spécialement pour l'occasion par les compagnies Kaos Aurore Lenoir et Juste Nez : "C'est pas du Luxe !" un défilé de mode chorégraphique et clownesque, un spectacle déambulatoire déjanté pour tous les publics. Rendez-vous le jeudi 18 avril à 17h30 dans le hall de l'Alpha !

Du mardi 16 au vendredi 19 avril

À l'Alpha, médiathèque de GrandAngoulême

 Programme complet disponible sur www.grandangouleme.fr/universite-en-angoumois, sur la page Facebook "Grandangoulême Pays d'art et d'histoire", dans les mairies et les médiathèques du territoire ainsi qu'à l'Office de tourisme du Pays d'Angoulême.





Vos rendez-vous

PROMENADES



Le Sentier métropolitain se dévoile

Le samedi 1^{er} juin, participez à un événement tout public gratuit en itinérance, en compagnie d'artistes et de partenaires locaux et partez à la découverte d'un tronçon du Sentier métropolitain de GrandAngoulême. Sur le parcours, vous pourrez également admirer les productions artistiques inspirées par les repérages effectués dans le cadre de ce projet.

Samedi 1^{er} juin 2024

 **Rendez-vous à 9h sur l'île de Bourgines pour un parcours de 7 km environ (plusieurs départs échelonnés). Prévoir un pique-nique.**
Toutes les informations sur www.sentiergrandangouleme.fr



Nature & patrimoine à la découverte des mares

Le Conservatoire d'espaces naturels, et le Pays d'Art et d'Histoire de GrandAngoulême vous donnent rendez-vous au lieu-dit "Chez Dornion" à Claix, pour vous en présenter toutes les richesses naturelles et historiques. Entre mares et rivière, l'endroit regorge d'espèces aussi étonnantes qu'incroyables, fruits d'une évolution de plusieurs millénaires. Vous découvrirez ainsi la formidable capacité d'adaptation de ces espèces aquatiques, indispensable pour vivre dans ces milieux si particuliers. Cette action s'inscrit dans le cadre de l'Atlas de la Biodiversité intercommunale de GrandAngoulême.

Dimanche 2 juin de 10h à 12h. Chez Domion à Claix

 **Inscription au 06 84 98 63 07. Prévoir une tenue adaptée aux conditions météo. Chiens acceptés mais tenus en laisse.**

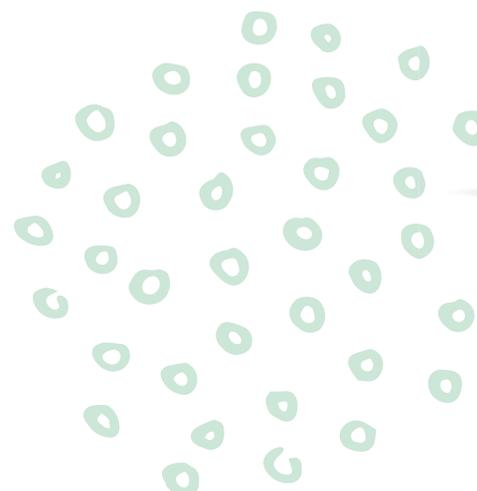


Balade à vélo vintage sur la Coulée Verte, 2^{ème} édition

Après un premier opus réussi en 2023, GrandAngoulême vous invite de nouveau cette année à une promenade à vélo en mode vintage, le long du sentier ombragé de la Coulée Verte...l'occasion de ressortir votre vieux vélo et de chiner une tenue d'époque (années 50 à 70). En chemin, d'agréables pauses permettront au Pays d'art et d'histoire de vous présenter les richesses naturelles et historiques de cet ancien chemin de halage. Cette action s'inscrit dans le cadre de l'Atlas de la Biodiversité Intercommunale de GrandAngoulême.

Dimanche 30 juin matin

 **Renseignements et inscriptions au 06 84 98 63 07.**





o o o Déchets ménagers



Tri des déchets alimentaires : un point sur les équipements

En 2022, GrandAngoulême anticipait l'obligation du tri à la source des déchets alimentaires et commençait à équiper ses habitants d'outils **gratuits**, afin qu'ils puissent les valoriser : **composteurs** individuels, **bornes** à déchets alimentaires et **badges** pour y accéder, nouveaux sites de compostage public...

Fin 2023, **33 communes** étaient **équipées** et le bénéfice était d'ores et déjà palpable : grâce aux gestes de tri que chacun a pu mettre en place en les utilisant, ce sont environ **200 tonnes de déchets alimentaires** qui ne sont **plus enfouies** chaque mois, soit l'équivalent d'une trentaine de bennes de collecte. Déjà 7 % d'ordures ménagères résiduelles (sacs et bacs noirs) en moins sur l'année...

Les distributions ont repris, en février 2024, dans les **cinq communes** qui restent à équiper - Angoulême, La Couronne, Puymoyen, Sers et Soyaux- et elles rencontrent toujours le même engouement : chaque



GRATUIT

jour de remise du matériel de valorisation voit partir, en moyenne, **200 composteurs** gratuits et **badges d'accès**.

À noter : pour le cœur d'agglomération d'Angoulême, la distribution aura lieu en fin d'année, voir début d'année prochaine (la durée d'étude d'implantation des bornes étant plus longue). ●

i Pour vous aider à retrouver la borne à déchets alimentaires la plus proche, GrandAngoulême a mis en ligne une nouvelle cartographie plus lisible et plus ergonomique, sur www.pluspropremaville.fr



Réduire les déchets côté jardin...

Le volume des déchets issus du jardin doit lui aussi diminuer et, là encore, vos **efforts** en ce sens peuvent être **accompagnés**.

Le programme "J'agis pour réduire" est conjointement mené par GrandAngoulême et Calitom, dans le cadre de la politique départementale de prévention et de réduction des déchets.

Il aide les particuliers à acheter des **produits alternatifs durables** ou des **prestations** qui permettent de **diminuer les déchets**.



Les azalées font partie des espèces à pousse lente qui peuvent être subventionnée

Votre jardin peut ainsi bénéficier de subvention pour :

- des **prestations de broyage** ou l'achat d'un broyeur.
- l'**achat d'essences** à croissance lente (selon une liste établie)
- l'**arrachage de haies** (thuyas, cyprès, laurier)

Les demandes de subvention doivent être **réalisées en ligne**, sur un portail dédié, dans les 3 mois suivant la date de l'achat ou de la prestation (la date de la facture faisant foi). ●

i Pour plus de détail, rendez-vous sur : www.jagispourreduire.com/actus-outils/soutiens-financiers subvention.calitom.com (rubrique: Réduire)



Mobilité



Cœur d'agglomération : un nouveau service de navettes 100% électriques, 100% gratuites !

Début mai, **deux navettes électriques** seront mises en services de manière **expérimentale**. Elles circuleront **du lundi au samedi, de 7h à 19h**, et permettront de rejoindre rapidement et gratuitement le **plateau d'Angoulême**, l'une depuis le quartier de **Saint-Cybard**, l'autre depuis celui de **L'Houmeau**. GrandAngoulême a en effet décidé d'expérimenter cette **nouvelle offre de mobilité durable**, pour améliorer l'accessibilité du plateau d'Angoulême, des rues commerçantes, mais aussi de la Préfecture et de l'Hôtel du Département. Ces véhicules, dont les circuits **offriront 17 arrêts**, vous permettront de rejoindre le cœur de l'agglomération depuis le bas de plateau, **en moins de 10 minutes**.

Après quelques mois d'exploitation, GrandAngoulême effectuera un bilan de ce nouvel outil de mobilité responsable. ●

📍 Lancement le 6 mai. Animation sur la place de l'Hôtel de Ville d'Angoulême le 4 mai.

Le circuit Saint-Cybard desservira les pôles suivants :

- > Quartier Saint-Cybard
- > Quartier de l'Image
- > Quartier des Halles
- > Place Louvel

Le circuit Houmeau desservira les pôles suivants :

- > L'Alpha et le quartier de L'Houmeau
- > La rue Hergé (carrefour de Lille)
- > Quartier Préfecture
- > Les Halles



Phase 2 du BHNS : de nouvelles avancées sont programmées

Pour poursuivre l'amélioration de son réseau de transports collectifs, GrandAngoulême prévoit l'aménagement d'une **station Bus à Haut Niveau de Service**, en septembre prochain, dans le cœur de l'agglomération : la station **"Hôtel de ville-Banque de France"**. Trois enjeux principaux sont à prendre en compte dans cet aménagement : la mise en accessibilité au public, la sécurisation des circulations urbaines et l'intégration de la station dans un site patrimonial classé. ●



Vive la bicyclette !

Mai à vélo

"Mai à vélo" est né en 2020 pour **encourager petits et grands** à la pratique du vélo et leur faire découvrir ou redécouvrir, **de façon ludique**, les nombreux avantages de la bicyclette. Cette opération est soutenue par le ministère de la Transition écologique et de la cohésion des territoires et le ministère des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques.

Cette année encore, GrandAngoulême s'associe à la fête. Vous pourrez bientôt découvrir le programme concocté par l'agglomération et ses communes sur les réseaux et dans le **magazine Sortir !**



Au printemps, Grandangoulême relance sa prime vélo !

Face au succès rencontré en 2023 - **558 primes** attribuées pour l'**achat de vélos** à assistance électrique ou de vélos mécaniques - l'agglomération reconduit son dispositif dans les mêmes conditions. ●

📍 Toutes les informations nécessaires au 05 45 93 08 23 ou sur www.grandangouleme.fr/tous-a-velo



Trouver des alternatives à la voiture pour aller travailler !

Challenge de la mobilité Inter-entreprises, du 3 au 16 juin

Cette année encore, du 3 au 16 juin, GrandAngoulême se lance dans l'organisation du **Challenge de la mobilité inter-entreprises** aux côtés de l'**ADEME** (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie). Ce défi lancé aux entreprises du territoire vise à **réduire les impacts négatifs** liés à l'utilisation **de la voiture individuelle** (pollution, bruit, coût...) sur le trajet domicile/travail. Pendant la semaine du Challenge, vous pourrez tester de nouvelles formules pour **vous rendre au bureau ou à l'atelier** : vélo, covoiturage, marche, bus, train par exemple... Le télétravail peut aussi apporter des points !

N'hésitez plus, parlez-en à vos collègues et faites en sorte que votre entreprise participe au Challenge et reparte peut-être avec l'un des lots ! ●



Plus d'information : <https://www.challengedelamobilité.com/>
ou service Conseil en Mobilité de GrandAngoulême au 05 45 38 60 60.



Message important pour les parents !

Les inscriptions pour les **transports scolaires** de GrandAngoulême pour l'année scolaire 2024/2025 **débuteront le 1^{er} juin**, en ligne sur www.grandangoulême.fr/transports-scolaires



Des travaux au nord de la gare d'Angoulême

La gare d'Angoulême fait actuellement l'objet de travaux qui occasionnent des perturbations dans le trafic. Voici les informations qui nous ont été délivrées par la SNCF.

SNCF Réseau réalise des travaux au nord de la gare d'Angoulême **du 26 février au 5 juillet**.

L'opération consiste à remplacer plusieurs aiguillages complets et à renouveler le ballast des voies en gare. Il s'agit d'un chantier important, **indispensable** pour garantir la **sécurité** et la **qualité** des circulations ferroviaires. Ce chantier s'inscrit dans le cadre de la **modernisation de l'axe Poitiers-Angoulême-Bordeaux** programmés sur plusieurs années.



Ces travaux réalisés en journée auront des conséquences sur la circulation des trains.

En effet, la réalisation de certaines phases du chantier, nécessite d'interrompre les circulations ferroviaires quotidiennement **du 11 mars au 5 juillet** en journée, du lundi au vendredi **entre 9h25 et 16h30**. Par conséquent, la circulation des trains en dehors de cette plage horaire reste inchangée.

De même, le service est **normal le week-end** hormis les week-ends de l'Ascension et de Pentecôte durant lesquels la circulation des trains sera **totalemt interrompue** du mercredi 8 mai en fin d'après-midi au samedi 11 mai au matin et du samedi 18 mai au matin jusqu'au lundi 20 mai au matin.

SNCF Réseau remercie les clients de leur compréhension. ●



De la récolte à la popote

Le Conseil de développement a travaillé pendant deux ans sur des préconisations qui visent à procurer à tous, sur notre territoire, une alimentation suffisante, adaptée et accessible. Il a choisi le dessin pour diffuser ses conclusions.



Pour avancer sur cette thématique de **résilience alimentaire** sur le territoire de GrandAngoulême, dont ils s'étaient saisis il y deux ans, les membres du Conseil se sont entourés de nombreux partenaires. Ces deux années ont été rythmées par des **rencontres régulières** avec l'agglomération, pour **travailler en synergie** avec le Projet Agricole et Alimentaire Territorial Durable (PAATD).

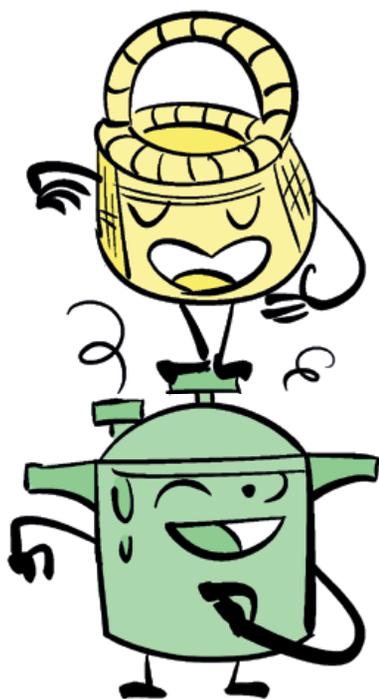
Des **producteurs**, des **acteurs locaux**, des **associations** ou encore des **consommateurs** ont été interviewés, afin de mieux cerner et relayer des réalités territoriales. Les membres du Conseil de développement ont ainsi rencontré et recueilli la parole de **18 agriculteurs**, **9 structures d'initiatives citoyennes**, ainsi que des **acteurs de l'aide sociale alimentaire**. Ils ont également interrogé **260 citoyens/consommateurs** afin de recueillir leurs attentes.

Angèle Villeneuve de créer un poster : "**De la Récolte à la Popote**". "Ce travail, explique Angèle Villeneuve, est la synthèse visuelle des travaux menés par le Conseil de développement : l'exercice de vulgarisation prend ici l'apparence d'un court récit en bande dessinée qui permet de s'adresser avec humour à tous les consommateurs du territoire de GrandAngoulême (citoyens, membres des collectivités locales, acteurs de l'alimentation)."

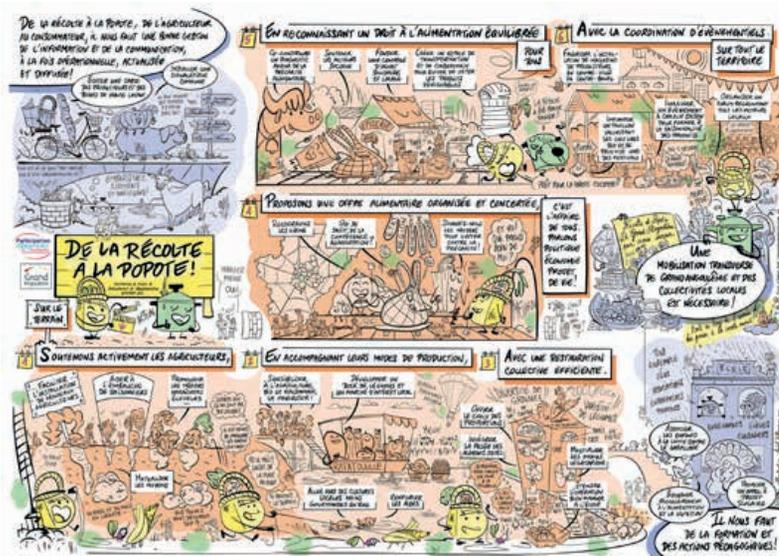
Avec ce poster, le Conseil de développement et l'artiste ont souhaité montrer **l'interaction** qui existe entre tous les acteurs du territoire et souligner l'importance d'une **résilience alimentaire concertée** et équitable pour toutes et tous. ●

Le dessin comme outil de sensibilisation

Pour diffuser les conclusions de ce dossier complexe, le Conseil de développement a choisi le format illustré et demandé à **l'illustratrice**



Le poster est disponible au format imprimé dans vos mairies, dans les locaux de GrandAngoulême et sur www.codevgrandangouleme.fr



*La résilience alimentaire a été définie comme la capacité d'un système alimentaire et de ses différents éléments constitutifs à assurer la disponibilité d'une nourriture adaptée, accessible et en quantité suffisante pour tous, dans un contexte de perturbations variées et imprévisibles.



De La ville à la campagne, la douceur de vivre...

Promenade à... Roulet Saint-Estèphe

Roulet-Saint-Estèphe au quotidien

On y trouve :

- 1 tabac/presse/annexe postale, 1 boulangerie-pâtisserie, 1 supérette, 1 auto-école, des agences immobilières, des garages, des restaurants, 2 hôtels, gîtes et chambres d'hôtes, 2 salons de coiffure, des salons d'esthétique, des agriculteurs et viticulteurs, des maraîchers et producteurs locaux, 1 marché tous les vendredis matin, 1 centaine d'entreprises dont la nouvelle base logistique Intermarché.
- 1 école maternelle, 2 écoles primaires, 1 garderie, 1 relais d'assistantes maternelles, Effervescentre, 1 espace France Services, 1 bibliothèque, de nombreuses salles de réunions, 2 salle multisports, le dojo départemental, 1 salle de spectacle, 3 terrains de football, 4 terrains de tennis couverts et extérieurs, plusieurs boulodromes, la plaine des Glamots (8 ha) pour toutes les animations extérieures d'importance, l'étang des Glamots, le paradis des pêcheurs.
- le centre de soins de suite et rééducation fonctionnelle (CSSR) des Glamots, 1 pharmacie, 3 infirmiers, 1 cabinet de chirurgie dentaire.
- de nombreux sentiers de randonnée balisés dont le GR4.

Richesses naturelles et patrimoniales

Deux églises romanes classées, le dolmen de la Boucharderie, le jardin classé du Domaine de la Forêt, des allées de platanes remarquables, un petit patrimoine riche, les Chaumes du Vignac et de Clérignac, les Meulières, un site exceptionnel unique par sa richesse géologique, faunistique et floristique (sur Roulet-Saint-Estèphe et Claix.), des sentiers pédestres balisés dont le GR4.

Roulet-Saint-Estèphe en fête

Tout au long de l'année, la commune vit au rythme des animations proposées par son riche tissu associatif (45 associations) : soirées à thèmes, bric à brac, lotos, thés dansants, concours de pêche, de cartes, de pétanque, spectacles...



4 374
habitants



41,50 km²



Gérard Roy
est le maire
de la commune
depuis 2014

La commission culture de la municipalité propose quant à elle quelques temps forts : les Soirs Bleus avec GrandAngoulême, la fête du printemps, la fête de la musique, le salon solidaire antigaspi, le salon du livre et des créateurs, le forum des associations, les festivités de Noël, les animations solidaires aux grandes causes nationales : Téléthon, Octobre rose...

Roulet-Saint-Estèphe et GrandAngoulême

La commune est desservie par une ligne régulière de bus STGA (ligne 32) depuis septembre 2023 et par un service de transports à la demande. Elle abrite le Parc Économique Sud Angoumois. ●

Les projets phares de la commune

- *Revitalisation du centre-bourg : projet Nord du bourg, création et aménagement d'une placette dans le centre-bourg, réhabilitation d'habitats anciens, développement des déplacements doux.*
- *Redynamisation de l'activité commerciale, paramédicale et de l'habitat.*



 roulet-saint-estephe.fr

6-7-8
JUN 2024

L'association Musiques Métisses présente

Cultivez votre
curiosité !



MUSIQUES MÉTISSES

Esplanade des Chais Magelis - Angoulême (16)

Orange Blossom • Flavia Coelho
The Congos & The Gladiators • Shantel
47Soul • Opsa Dehëli • Ladaniva...

CONCERTS - RENCONTRES LITTÉRAIRES - PROJECTIONS DE FILMS
ANIMATIONS JEUNE PUBLIC - EXPOSITION

www.musiques-metisses.com

