

# FORMULAIRE INSCRIPTION

## PROGRAMMES PEDAGOGIQUES D'EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT POUR UN DEVELOPPEMENT DURABLE

Grand  
Angoulême

20<sub>25/26</sub>



L'inscription aux programmes pédagogiques de GrandAngoulême s'effectue via ce formulaire et ce, jusqu'au **vendredi 25 juin 2025** inclus.

Les inscriptions réceptionnées après cette date où incomplètes ne seront pas prises en compte (4 pages).

**Bénéficiaires :** écoles élémentaires des 38 communes de l'agglomération ainsi que les classes spécialisées (segpa, ulis) et IME.

Compte tenu du nombre important de demandes, **une sélection des classes** sera faite à l'issue de la date de clôture des inscriptions.

Les classes seront alors informées de leur participation ou non aux programmes pédagogiques fin septembre.

Le détail des différents programmes pédagogiques et animations artistiques (niveau, thématique, durée....) est consultable sur cette même page web.

*Pour votre information les programmes pédagogiques des jardins d'Isis ne pourront être menés cette année et ne figurent donc pas dans le référentiel des programmes.*

### Fiche de renseignements :

Ecole : \_\_\_\_\_ Directeur/trice : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Commune : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Mail de l'école : \_\_\_\_\_

Mail de l'enseignant.te\* : \_\_\_\_\_

Nom et prénom de l'enseignant.te : \_\_\_\_\_

Niveau de la classe : \_\_\_\_\_ Nombre d'élèves si connus : \_\_\_\_\_

\* Suite de nombreux problèmes de mails sur les adresses des écoles, il est demandé d'avoir l'adresse de l'enseignant afin d'éviter les retours de mails.

**Formulaire d'inscription à envoyer de préférence par courrier postal :**

**GrandAngoulême Service Transition Ecologique 25 boulevard Besson Bey 16023 Angoulême cedex**  
**Si envoi par mail, vérifiez bien que votre dossier est complet (4 pages) et demandez un accusé de**  
**réception à [v.scamps@grandangouleme.fr](mailto:v.scamps@grandangouleme.fr)**



1

# CHOIX DES PROGRAMMES PEDAGOGIQUES

**Se reporter au référentiel des programmes pour faire votre sélection.**

Des interventions artistiques sont également proposées dans le cadre des programmes pédagogiques et sont assurées par Angèle Villeneuve dessinatrice illustratrice et Anne-Paule Mousnier plasticienne.

**Attention leur nombre est limité et fera l'objet d'une sélection.**

**Choisissez 2 programmes pédagogiques maximum dans la liste en indiquant  votre choix prioritaire (1) et un choix secondaire (2)  dans le cas où le premier ne serait pas possible. Vous avez également la possibilité de choisir 1 animation artistique (page 3) qui doit correspondre au programme choisi.**

## Thème Déchets/Consommation :

- Rouletaboule
- ça composte en Charente
- Consommation responsable\*
- Gaspillage alimentaire\*
- Que se passe t-il dans mon assiette ? \*

\*Ces 3 programmes comportent également 1 volet « Alimentation responsable » (rencontre agriculteur). Dans la limite des places disponibles.

## Thème Biodiversité :

- Curieux de nature
- Passera?...Passera pas !?
- Docteur de nature

## Thème Climat: Wapi et le Changement climatique

- Adaptation des espèces
- Habitat
- Energie

## Thème Eau :

- Ricochets

# ATELIERS ARTISTIQUES

Ateliers en option et dans la limite des places disponibles.

Choisissez au maximum 2 ateliers en lien avec les 2 programmes sélectionnés de la page précédente. Indiquer  votre choix prioritaire (1)  et éventuellement  un choix secondaire (2)  dans le cas où le premier ne serait pas possible.

	<b>ATELIERS ARTISTIQUES*</b>	<b>Animation réalisée par</b>	<b>Niveau</b>	<b>Programmes concernés</b>
<input type="checkbox"/>	« Salut Détritus ! »	Angèle Villeneuve	A partir du Ce1	Thème Déchets, Docteur de nature
<input type="checkbox"/>	« Portraits déchets »	Angèle Villeneuve	Tous niveaux, Segpa, ime	Rouletaboule, ça composte en Charente, Consommation responsable, Gaspillage alimentaire, Docteur de nature.
<input type="checkbox"/>	« Allo ? Ici l'eau ! »	Angèle Villeneuve	A partir du Ce1	Ricochets
<input type="checkbox"/>	« Et demain quand j'aurai 18 ans »	Angèle Villeneuve	Cm1, Segpa	Wapi et le changement climatique
<input type="checkbox"/>	« Croque et dessine le vivant »	Angèle Villeneuve	Tous niveaux	Tous programmes
<input type="checkbox"/>	<b>Dioramas Déchets</b> « Quand les Supers Héros sortent »	Anne-Paule Mousnier	Tous niveaux	Rouletaboule, ça composte en Charente
<input type="checkbox"/>	<b>MICRO Musée</b> « Collections de déchets de la préhistoire...au Futur »	Anne-Paule Mousnier	Cm1, Cm2, Segpa	Rouletaboule
<input type="checkbox"/>	<b>Ateliers STREET ART</b> « Quand les murs parlent ... » / « Affiches choisies... »	Anne-Paule Mousnier	A partir du Cm1, Segpa	Tous programmes
<input type="checkbox"/>	<b>Dioramas (Changement climatique)</b> « Mon paysage à travers le temps... » ou « Mon habitat d'hier...mon habitat de Demain »	Anne-Paule Mousnier	A partir du Cm1	Wapi et le changement climatique
<input type="checkbox"/>	<b>Peintures naturelles</b> « De la nature à la chimie... »	Anne-Paule Mousnier	A partir du Ce2	Thème Déchets et consommation, Ricochets, curieux de nature
<input type="checkbox"/>	<b>Land Art</b> « Les mares et ruisseaux, milieux esthétiques et poétiques... » « Les forêt, milieux esthétiques et poétiques... » « Les jardins, milieux esthétiques et poétiques... »	Anne-Paule Mousnier	Tous niveaux, Segpa, ime	Ricochet, Curieux de nature
<input type="checkbox"/>	<b>Ateliers de création</b> « Rencontres avec les arbres ... carnets d'arbres », « Rencontres au Jardin »	Anne-Paule Mousnier	A partir du Ce2	Curieux de nature
<input type="checkbox"/>	<b>Ateliers de création</b> « A la rencontre du jardin ou de la forêt et de leurs habitants »	Anne-Paule Mousnier	Tous niveaux, segpa, ime	Curieux de nature

\* Ateliers  ne pouvant être menés seuls et devant obligatoirement s'intégrer dans un des programmes pédagogiques . Un seul atelier par classe et par programme. Le budget dédié aux ateliers artistiques étant limité, une sélection par un jury sera nécessaire.

## **PROJET & PERSPECTIVES**

**Votre école a-t-elle déjà participé aux programmes pédagogiques d'EEDD de GrandAngoulême en 2024-2025 ?**

**Si oui avec quelle(s) classe(s) et quel(s) enseignant(s) ?**

**Le projet mené par la classe vise-t-il à associer l'ensemble des autres classes de l'école ?**

- Non pas particulièrement
- Oui
- Oui afin de s'inscrire dans une démarche de labellisation E3D

**Le projet a-t-il pour ambition de permettre la mise en place d'actions d'écoresponsabilité au sein de l'école ? (prévention et tri des déchets, baisse des consommations d'énergie, d'eau, aménagements de la cour pour accueillir la biodiversité...)**

- Non
- Oui plusieurs actions

**Si oui précisez lesquelles si elles sont déjà identifiées dans les grandes lignes :**

**Est-il prévu de sensibiliser les parents d'élèves aux problématiques de développement durable sur lesquelles les élèves auront travaillé ?**

**Si oui précisez sous quelle forme :**

**Dans le cas où vous auriez demandé des interventions artistiques, pouvez-vous préciser pourquoi et quelle serait la plus-value au regard du programme pédagogique choisi ?**

**Quelles sont vos motivations pour participer aux programmes pédagogiques d'EEDD de GrandAngoulême ?**

**Remarques éventuelles :**